



Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750 - www.unipamplona.edu.co

INFORME FINAL PRÁCTICA INTEGRAL
INSTITUCION EDUCATIVA
ANEXA A LA PRESENTACION

ESTUDIANTE MAESTRO
JUAN CAMILO OCHOA PRADA
COD: 1100965008

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE SALUD
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES
PAMPLONA NORTE DE SANTANDER
2016

DQS is member of:



Una universidad *incluyente* y *comprometida* con el desarrollo integral



INFORME FINAL PRÁCTICA INTEGRAL
INSTITUCION EDUCATIVA
ANEXA A LA PRESENTACION

SUPERVISOR DE LA PRÁCTICA INTEGRAL DOCENTE:
MARTHA LIGIA MOGOLLON DUARTE

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE SALUD
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA RECREACIÓN Y DEPORTES
PAMPLONA NORTE DE SANTANDER
2016





	Acta de Sustentación de Trabajo de Grado-Pregrado	Código	FGA-72 v.06
		Página	1 de 1

PROGRAMA: Licenciatura en educación básica con énfasis en educación física recreación y deportes.

MODALIDAD DE TRABAJO DE GRADO

- Investigación Pasantía de Investigación Docencia Práctica Empresarial
 Recital de Grado Diplomado Práctica Integral Articulación Posgrado

EL JURADO CALIFICADOR CONFORMADO POR: (Nombres, apellidos y documento de identidad).

JURADO 1: Carmen Saicla Hernandez Tolosa / C.C.: 27'489.961

JURADO 2: Benito Corticarias Eugenio / C.C.: 13'347.333

JURADO 3: _____ / C.C.: _____

EN SU SESIÓN EFECTUADA EN: Laboratorio de fisiología 6N 203 A LAS 8:00 AM HORAS,
DEL DÍA 11 DEL MES Junio DEL AÑO 2016

Terminadas sus deliberaciones, y en cumplimiento de las normas y acuerdos de los órganos de dirección de la Universidad de Pamplona, se ha llegado a la siguiente conclusión:

Primera Conclusión: Otorgar la Calificación de: 5.0 (en números)

- Meritorio (>=4.51) Excelente (>=4, <=4.49) Aprobado (>=3, <=3.99) Incompleto (<=2.99)

AL TRABAJO DE GRADO TITULADO: Informe de la Práctica de la institución educativa anexa a la Presentación, de Pamplona, Norte de Santander.

AUTOR(ES): Número de Autores (1)

Nombres: Juan Camilo Ochoa Prada COD. 1100965008

Nombres: _____ COD. _____

Nombres: _____ COD. _____

DIRECTOR Y/O TUTOR: Martha Ligia Mogollón Duarte / C.C.: _____

Segunda Conclusión: Emitir los siguientes criterios

No.	DESCRIPCIÓN	RECOMENDAR	
		SI	NO
1.	Recomendar para presentar en eventos.		X
2.	Recomendar para publicación.		X
3.	Recomendar para ser continuado en otros trabajos.		X

Otras: _____

Tercera Conclusión: Avalar el cumplimiento del Trabajo de Grado, para optar por el Título de Licenciado en educación básica con énfasis en educación física recreación y deportes.

Firmas del Jurado Calificador:

[Firma] JURADO 1 [Firma] JURADO 2 [Firma] JURADO 3

[Firma] Director Comité Trabajo de Grado [Firma] Director Unidad Académica

Nota: Diligenciar debidamente todos los espacios requeridos en el formato.



AGRADECIMIENTOS

El proceso de esta Práctica Integral Docente no hubiese sido un éxito gracias a la colaboración y a las palabras adecuadas de muchas personas que de una u otra manera fueron un apoyo constante dentro de mi proceso de formación, a las que debo gratitud y mucho cariño.

Prosigo con uno de los más importante agradecimiento el cual es el del ser todo poderoso (Dios), por estar siempre a mi lado, por hacerme sentir que no me desamparaste y por haberme dado la sabiduría, fortaleza y el valor para poder llegar al final de mi carrera, por facilitar todo lo necesario para salir adelante y por todo lo que me ha dado para que fuera posible alcanzar este triunfo. *¡Infinitas gracias!*

A mi madre (**ALICIA OCHOA PRADA Y HERMANA**) Por brindarme confianza y su cariño incondicional el cual creo que fue el apoyo de ellos que me permitió la dedicación y empeño ayudándome a ser mejor persona. Gracias por haber sabido mantener mi inquietud, mi ambición y mis sueños. *¡Los quiero mucho!*

A la profesora Martha Mogollón Duarte, mi tutora y supervisora, quien tuvo la dedicación, comprensión y paciencia apoyándome todo el tiempo, y de esta manera brindándome su confianza y valiosos consejos en momentos difíciles. Gracias por las enseñanzas, por su experiencia como educadora física y especialmente por *la amistad!*



Tabla de contenido

INTRODUCCIÓN	8
OBJETIVOS DEL INFORME.....	9
OBJETIVO GENERAL:.....	9
OBJETIVOS ESPECIFICOS:.....	9
CAPITULO 1.....	10
INFORME DE LA OBSERVACIÓN INSTITUCIONAL Y DIAGNÓSTICO	11
OBSERVACIÓN INSTITUCIONAL.....	11
PLANTA FÍSICA.....	12
INVENTARIO.....	24
RECURSO HUMANO	25
PERSONAL DOCENTE	28
ESTUDIO Y CONOCIMIENTO DE LA NORMATIVIDAD	30
ESCOLAR	30
CAPITULO 2.....	42
PROPUESTA PEDAGOGICA.....	43
TITULO	43
PRESENTACION:	43
INTRODUCCION.....	44
MARCO TEORICO	45
EL DEPORTE.....	45
HISTORIA.....	46
ARTE FISICO.....	47
TECNOLOGIA.....	48



DEPORTE Y SOCIEDAD	49
USO DEL TIEMPO LIBRE	50
EL USO DEL RECREO EN LOS COLEGIOS	51
OBJETIVOS DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA	52
JUSTIFICACION	53
CONTENIDOS	54
METODOLOGIA	59
RESULTADOS.....	60
CAPITULO 3.....	62
INFORME PROCESOS CURRICULARES: DISEÑO, EJECUCIÓN Y EVALUACIÓN.	63
PLAN DE AREA.....	63
PLAN DE ASIGNATURA.....	67
ANEXOS DOCUMENTOS DE PLANEACION DEL COMPONENTE DIDACTICO.....	79
CAPITULO 4.....	82
ACTIVIDADES INTRAINSTITUCIONAL.....	83
INFORMES DE ACTIVIDADES:	83
ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES	85
CAPITULO 5.....	86
INFORME DE EVALUACION DE LA PRÁCTICA INTEGRAL DOCENTE.....	87
ARTÍCULO 16.- DE LA EVALUACIÓN.....	87
ARTÍCULO 17.- DE LOS ASPECTOS DE CALIFICACIÓN Y PORCENTAJES	87
FORMATOS DE EVALUACIÓN	89
CONCLUSIONES.....	97
RECOMENDACIONES.....	98
ANEXOS	99
CAMPEONATO INTERCLASES COLPRE	99





.....	100
.....	100
.....	100
.....	100
DIA DEL IDIOMA	101
IZADA DE BANDERA	102
ENTREGA DE LA PREMIACION Y EQUIPO GANADOR	103
ENTREGA DE IMPLEMENTOS DEPORTIVOS AL COLEGIO	105
CLASES TEORICAS Y PRÁCTICAS	106
CONSTANCIA DE REALIZACIÓN DE LA PRÁCTICA	107
BIBLIOGRAFÍA	108





INTRODUCCIÓN

Desde sus orígenes el área de Educación Física se ha esforzado para brindar al estudiante su libre desarrollo, y crear espacios con el objeto de conocer sus inquietudes, actitudes, aptitudes y virtudes a través de actividades físicas, cognitivas y sociales, brindándole la oportunidad de reconocer su entorno y el medio donde vive y se desarrolla. Lo que hace al individuo ser una persona segura de sí misma, con valores que lo llevan a ser crítico, correcto y con actitudes de liderazgo.

Para el proceso de la enseñanza de la Educación Física el docente selecciona el método más indicado para aplicarlo en forma individual o grupal teniendo en cuenta la edad cronológica y biológica y la capacitación del estudiante. Es importante el uso de implementos desde el comienzo de la enseñanza para su familiarización con el alumno, se debe utilizar indumentaria adecuada que facilite el movimiento e instrumentos específicos para su ejecución.

El desarrollo de procesos determina procedimientos metodológicos basados en la asignación de tareas, solución de problemas, el descubrimiento y la creatividad. Los métodos demostrativos se dan solo en aspectos particulares, pero no como único procedimiento metodológico para toda clase de momentos y actividades.

Cada proceso tiene un procedimiento metodológico que le es pertinente, así por ejemplo, las prácticas que corresponden a la coordinación física difieren en contenidos y forma de las prácticas de procesos de expresión corporal pero tienen una lógica interna común en la formación del estudiante, que las integra e influye a la hora de definir los procedimientos según el grupo de estudiantes. El procedimiento no es una acción secundaria y rutinaria del profesor sino que se constituye en un elemento que permite o no el desarrollo del proceso. El procedimiento expresa la concepción del profesor y la coherencia entre su saber y la organización de su enseñanza, en las condiciones concretas de realización.



OBJETIVOS DEL INFORME

OBJETIVO GENERAL:

- Promover el desarrollo motriz a través de competencias que le permitan al estudiante afianzar sus habilidades y destrezas dentro del proceso y de esta manera llevar a cabo mi ejercicio docente en el área de la Educación Física Recreación y Deportes.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Integrar al estudiante-maestro a la institución, de manera que participe activamente en el logro de los planes y programas previstos por el Proyecto Educativo Institucional.
- Fomentar el desarrollo de habilidades y destrezas en los estudiantes por medio de las clases de educación física.
- Mejorar la calidad de vida de los estudiantes a través de la clase de educación física.
- Implementar el orden, el respeto y la cultura de la práctica deportiva en cada uno de los escenarios deportivos
- Ejecutar la práctica de forma dinámica dentro de la institución cumpliendo con el calendario estipulado a través de las diferentes etapas dentro del proceso de formación integral.



Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750 - www.unipamplona.edu.co

CAPITULO 1

DQS is member of:



Una universidad **incluyente** y **comprometida** con el desarrollo integral



INFORME DE LA OBSERVACIÓN INSTITUCIONAL Y DIAGNÓSTICO

El 11 de febrero del 2016 a las 8:00 am se dio inicio a la inducción del estudio individual de la asignación de prácticas docente, teniendo como apoyo el registro extendido de notas, el horario estudiantil y si se tenían materias pendientes por cursar.

El profesor Benito Contreras Eugenio, en las horas de la tarde nos dirigió a un salón de clases donde nos relató algunas de sus anécdotas y experiencias como docente, por medio de unas diapositivas nos explicó punto por punto el proceso a desarrollar en cada etapa de las practicas docente, posteriormente al finalizar la tarde se realizó la distribución de cada uno de los practicantes y sus respectivas sedes donde realizarían sus prácticas profesionales. En mi caso el profesor Benito Contreras me asigno la institución educativa Anexa a la presentación.

El 12 de febrero del 2016 fuimos citados a las 11:00 am para recibir la carta de presentación la cual tendríamos que traer el día 15 de febrero del 2016 y presentarla a la directora de la institución educativa para que nos diera su recibido y poderla llevar al supervisor y coordinador de la práctica docente.

OBSERVACIÓN INSTITUCIONAL

El 15 de febrero de 2016 me presenté en el colegio donde fui recibido por la hermana Leonilde Morantes Mantilla y la supervisora de educación física de la institución la profesora Martha Mogollón Duarte donde nos dispusimos a estudiar el reglamento y posteriormente fuimos a conocer la institución educativa.



PLANTA FÍSICA

El colegio se encuentra ubicado en la carrera 4 # 6-50 por la parte de arriba de la plaza de mercado, tiene una planta física bien adecuada y distribuida así:

- **16 SALONES AMPLIOS:** para la parte académica, uno para cada grado, 3 para preescolar, 3 para primero, 3 para segundo, 3 para tercero, 4 para cuarto y 3 para quinto y se implementa el modelo de escuela nueva.





- **UN SALON DE ANATOMIA:** donde se desarrolla la práctica y estudio de las diferentes partes del cuerpo y de algunos animales.





- **UNA BIBLIOTECA:** donde cuenta con variados y adecuados libros para la investigación y aparte sirve como salon de audiovisuales.





- **BAÑOS:** Uno por curso y uno para los profesores.



- **UNA OFICINA:** La de la señora rectora y la secretaria.



DQS is member of:





- **CANCHA MÚLTIPLE:** Donde se práctica voleibol, microfútbol y baloncesto y actividades extracurriculares.





- **SALÓN DE DEPORTE:** donde se encuentran los implementos deportivos.



-**SALA DE PROFESORES:** Cada docente tiene su espacio.





- CAFETERIA:





- PATIO DE JUEGOS DE TRANSICION:





- **SALA DE COORDINACION:** La sala donde se encuentra ubicada la señora coordinadora, también podemos encontrar el botiquín de primeros auxilios, los trofeos ganados por las estudiantes en diferentes deportes y la zona de avisos o comunicación al colegio.

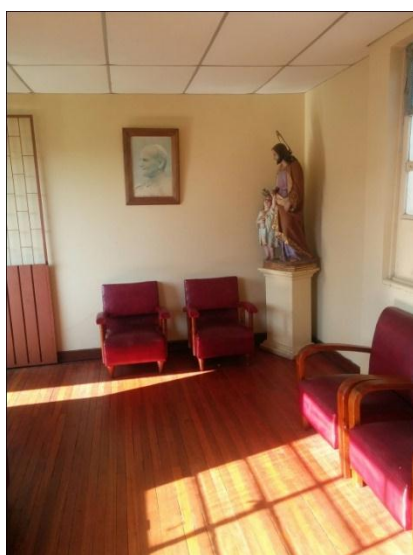




- **AULA DE APOYO:** Aula dedicada a la orientación de los niños.



- **ZONA DE ORACION:** Dedicada para los días de formación y disponible para los profesores en cualquier momento que deseen utilizar estas zonas.



- **PRIMEROS AUXILIOS:** Podemos encontrar una camilla y dos botiquines de primeros auxilios, en este se encuentra diferentes cosas como: Alcohol, gasas, curas, parches, vendas, cuello ortopédico, algodón, suero oral, suero fisiológico, termómetro, micropore, tapabocas, entre otras cosas.



- **RECIPIENTES DE ASEO:** Podemos encontrar distintas canecas de basura en puntos estratégicos del colegio estas se utilizan en las horas de descanso donde se les asignan a ciertas niñas el deber de recoger la basura y otras canecas ecológicas para reciclar.



¡Estoy comprometido!

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750 - www.unipamplona.edu.co



Una universidad **incluyente** y **comprometida** con el desarrollo integral



INVENTARIO:

MATERIAL	DESCRIPCION	CANTIDAD	ESTADO
BALONES	Baloncesto	40	Buenos
	Baloncesto	6	Regular
	Voleibol	15	Buenos
	Voleibol	4	Regular
VESTUARIOS DE DANZAS	Faldas cumbia	8	Buenas
	Faldas con flores y sus respectivas blusas	4	Buenas
MATERIAL DEPORTIVO	Aros	70	Buenos
	Lazos	45	Buenos
	Pelotas de goma	14	Regular
	Conos	10	Buenos
	Colchonetas	12	Regular
	Porterías pequeñas	2	Buenas
	Bombas para inflar balones	1	Buena



RECURSO HUMANO

LOCALIZACION: Pamplona, norte de Santander (carrera 4 # 6-50)

POBLACION BENEFICIADA: 0°- 1°- 2°- 3°- 4°- 5°

- La institución cuenta con buen material y excelente escenario deportivo para la realización de las clases de educación física, lo que hace falta es los huecos y tubos para sujetar la malla de voleibol, la demarcación de las líneas de la cancha y que haya un equilibrio en cuanto a los balones porque por ejemplo como se ve en el inventario hay más balones de baloncesto y no hay balones de microfútbol.
- Cuenta con 16 profesores de planta.
- Se maneja sistema de escuela nueva.
- Toda la primaria a excepción de quinto están ubicados en el colegio anexa a la presentación, cada curso con su respectivo salón: transición (3), primero (3), segundo (3), tercero (3), cuarto (4) y quinto (3), a este último se les da la clase en el colegio la presentación de secundaria.
- En total hay 21 salones incluyendo el aula de apoyo y el salón de anatomía en la anexa a la presentación y los 3 del grado quinto ubicado en el colegio la presentación de secundaria.
- Hay una cafetería
- Biblioteca
- 17 baños, 1 por grupo (16) y 1 para los profesores.
- Patio y salón de juegos para los niños de transición.



GRADOS	GRUPO	NUMERO DE ESTUDIANTES
Transición	A	24
	B	27
	C	26
Primero	A	35
	B	35
	C	34
Segundo	A	29
	B	32
	C	28
Tercero	A	35
	B	34
	C	34
Cuarto	A	31
	B	29
	C	30
	D	31



Quinto	A	32
	B	35
	C	34

COMPONENTES ADMINISTRATIVOS

Los componentes administrativos del plantel educativo cuentan con una gran y amplio recurso humano de docentes muy capacitados y calificados para las labores de enseñanza-aprendizaje en la institución educativa, las cuales se encuentran distribuidas de la siguiente manera.





PERSONAL DOCENTE

Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	ASIGNACION	TITULO
1	Ana Isabel Avendaño Peñaloza	Transición A	<ul style="list-style-type: none"> Lic. Orientación y consejería escolar. Esp. Informática educativa
2	Julia de Jesús Pico Enciso	Transición B	<ul style="list-style-type: none"> Lic. Psicopedagogía Esp. Gestión Educativa
3	Nora María Leal	Transición C	<ul style="list-style-type: none"> Lic. Psicopedagogia Lic. Orientación escolar.
4	Luz Marina Rivera Rivera	Primero A	<ul style="list-style-type: none"> Lic. Pedagogía Esp. Proyectos Informáticos.
5	Rosa Margarita Patiño Pinilla	Primero B	<ul style="list-style-type: none"> Lic. Supervisión Educativa Esp. Gestión Educativa. Esp. Recreación.
6	Astrid Fabiola Sierra Chapeta	Primero C	<ul style="list-style-type: none"> Lic. Supervisión Educativa. Esp. Proyectos Informáticos.
7	Nelly Esperanza Jaimes	Segundo A	<ul style="list-style-type: none"> Lic. Sociales. Esp. Educación y Gestión Ambiental.
8	Rosalba Miranda Miranda	Segundo B	<ul style="list-style-type: none"> Lic. Psicopedagogia. Esp. Recreación Comunitaria.
9	Mariela Botia Vera	Segundo C	<ul style="list-style-type: none"> Lic. Español y Literatura. Enseñanza del español y Literatura.
10	Sonia Soto	Tercero A	<ul style="list-style-type: none"> Lic. Comercio.
11	Yaneth Villamizar Toscano	Tercero B	<ul style="list-style-type: none"> Lic. Ciencias Naturales y educación ambiental.
12	Rosalba Carrillo González	Tercero C	<ul style="list-style-type: none"> Lic. Educación Especial. Esp. Gestión Educativa.
13	María Obdulia Gegen Villarreal	Cuarto A	<ul style="list-style-type: none"> Lic. Ciencias Sociales. Esp. Gestión Educativa.
14	Martha Ligia Mogollón Duarte	Cuarto B	<ul style="list-style-type: none"> Lic. Educación Física. Esp. Recreación y deportes.



15	Ana Yaneth Hernández	Cuarto C	<ul style="list-style-type: none"> Lic. Orientación y consejería escolar. Esp. Gestión Educativa.
16	Ana Mercedes Pulido Acevedo	Cuarto D	<ul style="list-style-type: none"> Lic. Orientación y consejería escolar. Mg. Orientación y asesoría educativa.
17	Amparo Peñaranda Peñaranda	Docente apoyo pedagógico	<ul style="list-style-type: none"> Lic. Educación Especial. Esp. Resolución de conflictos. Mg. Educación.
18	Gladys Vera Rivera	5A	<ul style="list-style-type: none"> Lic. Lengua Castellana Esp. Lengua Castellana
19	Carmen Ortega Albarracín	5B	<ul style="list-style-type: none"> Lic. Ciencia Sociales. Esp. Democracia.
20	H. Waldina Benavides Cruz	5C	<ul style="list-style-type: none"> Lic. Filosofía y CCRR.

DEBILIDADES

- La falta de un buen desarrollo motriz y de sus cualidades físicas que han venido teniendo las estudiantes.
- El poco compromiso de las estudiantes de básica secundaria con la conceptualización teórica.
- La falta de materiales deportivos.
- La poca bibliografía específica del área.
- El nivel de conocimiento de los estudiantes.

OPORTUNIDADES

Llamamos oportunidades a lo que promete la institución en un corto plazo que le dan de alguna u otra forma una motivación extra al estudiante de la Anexa a la presentación para poder seguir formándose.





- La inversión social de la ciudad de Pamplona en la construcción de campos deportivos.
- La cobertura que se tiene del área, pues se está sirviendo en todos los niveles y en las Instituciones Educativas del colegio la presentación.
- El crecimiento estudiantil que ha venido presentando tanto el colegio la presentación como el de la anexa a la presentación.
- La asignación e inversión de mayores recursos económicos en el área.
- El interés por incentivar en las niñas el deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre.

FORTALEZAS

- Los espacios físicos para la práctica de la Educación Física.
- La incidencia que ha tenido la Educación Física en las estudiantes en la adquisición de otros aprendizajes.
- La disposición de las estudiantes para la práctica deportiva.

ESTUDIO Y CONOCIMIENTO DE LA NORMATIVIDAD ESCOLAR

ESCUELA NUEVA:

Modelo educativo que permite ofrecer primaria completa en escuelas multigrado con uno o dos maestros, integra de manera sistémica, estrategias curriculares, comunitarias, de capacitación, seguimiento y administración donde se, promueve el aprendizaje activo, participativo y cooperativo y se fortalece la relación escuela – comunidad. Dispone de un mecanismo de promoción flexible adaptado a las condiciones y necesidades de vida de la niñez y los proyectos pedagógicos productivos, la cual permite que los





alumnos avancen de un grado o nivel a otro y desarrollen a plenitud unidades académicas a su propio ritmo

OBJETIVOS DE CALIDAD:

Formación Evangelizadora.

- Incrementar la calidad de las jornadas de reflexión, el compartir del evangelio, la solidaridad y la participación efectiva en la parroquia.
- Aumentar la motivación y la participación de las estudiantes, en los grupos juveniles.

Alto Nivel Académico:

- Maximizar el tiempo de las horas dedicadas a la preparación de las estudiantes para la presentación de las pruebas ICFES Y SABER.
- Incrementar la capacitación y seguimiento de los docentes.
- Aumentar el interés de las estudiantes por la lectura comprensiva, inferencial, literal, en todas las áreas, como medio para un mejor aprendizaje.

POLITICAS DE CALIDAD:

El colegio Técnico “La presentación” de pamplona, satisface las necesidades y expectativas de las estudiantes y padres madres de familia, ofreciendo una educación evangelizadora, con la pedagogía del amor al estilo de Marie Poussepín, utilizando aprendizajes significativos que se evidencien en un alto nivel académico, con los docentes cualificados y en mejoramiento continuo.





UNIFORME	DESCRIPCION
DIARIO	<ul style="list-style-type: none">• Camisa manga larga blanca.• Chaleco gris con una franja azul oscuro en el cuello y el escudo del colegio.• Falda con fondo gris y líneas azules simulando cuadros.• Medias grises con el escudo en la parte lateral.• Zapatos azul oscuro.
GALA	<ul style="list-style-type: none">• Chaqueta azul en paño con tres botones dorados al frente.• Camisa manga larga blanca.• Chaleco gris con una franja azul oscuro en el cuello y el escudo del colegio.• Falda con fondo gris y líneas azules simulando cuadros.• Medias blancas con una raya azul que dice la presentación.• Zapatos azul oscuro.
EDUCACION FISICA	<ul style="list-style-type: none">• Buzo azul claro con franjas azul oscuro y blanco, escudo bordado en la zona izquierda.• Camiseta blanca con cuello azul y escudo bordado en la zona izquierda.• Sudadera azul claro con franjas azul oscuro y blanco.• Tenis blancos.



MISIÓN

La Institución Educativa Colegio Técnico la Presentación de Pamplona, de carácter oficial orientada por las Hermanas de la presentación, fundamentada en valores Humano – Cristianos, Bioéticos, Ambientales, inspirados en los principios Pedagógicos de Marie Poussepin; Forma niñas y jóvenes en los niveles de preescolar, básica Primaria, secundaria, y media técnica, con especialidad en Asistencia Administrativa en convenio con el SENA, ofrece una educación integral inclusiva de calidad con el uso de nuevas tecnologías que permita dar respuesta a una sociedad compleja y diversa a través del pensamiento crítico, reflexivo, investigativo y de acción social para desempeñarse con eficiencia en el campo laboral.

VISION.

La Institución educativa Colegio Técnico la Presentación de Pamplona será en los próximos cinco años líder en formación desde preescolar hasta la Media Técnica con especialidad en Asistencia Administrativa, con talento humano calificado y acceso a Nuevas Tecnologías mediante el desarrollo de Modelo Pedagógico Humanístico Cognitivo, Inclusivo, que genere pensamiento crítico, reflexivo, creativo ambiental, investigativo y de acción social en la formación de ciudadanas competentes para un mundo globalizado.





INSIGNIAS DEL INSTITUTO TECNICO ANEXA A LA PRESENTACION.

ESCUDO DEL PLANTEL



Contemplamos en el: La cruz, las cuentas del rosario y en la parte central la abeja que destaca el LEMA.

PIEDAD

SENCILLEZ

TRABAJO

LA CRUZ: significa amor a Jesucristo y al evangelio.

ROSARIO: Simboliza la PIEDAD y para la estudiante presentación significa:

- Fe en Jesucristo y su iglesia.
- Gusto por la oración y las cosas espirituales.



- Caridad manifestada en un compromiso de solidaridad con los mas necesitados.
- Amor a la Santísima Virgen como modelo de niña y mujer.

LA ABEJA: Simboliza el trabajo y significa:

- Laboriosidad.
- Amor al trabajo, permanente cumplimiento del deber.
- Constancia en el estudio y disciplina intelectual.
- Valoración y buen uso del tiempo.
- Superación constante, "SIEMPRE LO MEJOR"
- HONESTIDAD, HONRADEZ, RECTITUD, en todo trabajo que realiza.

BANDERA





Tiene tres franjas horizontales, Azul, Blanco y Azul, con su escudo en el centro.

La presentación es una comunidad esencialmente MARIANA, de ahí los colores BLANCO Y AZUL de su bandera, la Santísima Virgen es símbolo de todos los valores que la congregación desea sembrar en cada uno de los miembros de la comunidad educativa.

BLANCO.

- La lealtad que hace grande a la persona, transparencia hecha verdad, sencillez, sinceridad.
- Pureza como limpieza del alma y cuerpo; gusto por lo espiritual.
- Paz que es armonía, caridad, ternura, tolerancia y perdón.

AZUL.

- Profundidad, ausencia de superficialidad, interioridad, silencio interior y exterior.

EL LEMA DE LA ESTUDIANTE PRESENTACION

PIEDAD, SENCILLEZ Y TRABAJO

La simplicidad de los elementos y el colorido enmarcado en el amarillo dorado simboliza la SENCILLEZ que es:

- Austeridad y transparencia de la vida, VERACIDAD, RECTITUD, LEALTAD, en todos mis actos.
- Cortesía, feminidad, buenos modales.
- Autoestima, valoración de mi persona, de mi dignidad de mujer.
- Naturalidad para hablar, vestir y actuar.
- Constancia para conquistar altos ideales.





ORGANIGRAMA





CRONOGRAMA: Se realiza uno cada mes.

MARZO 2016	
Martes 1	ACOMPAÑAMIENTO: FANNY CARRILLO – MARIA HELENA ORTIZ – ISABEL GELVEZ – DORIS CARREÑO – TITULARES 3º Exploración Vocacional 11º Comité de Calidad 2:45 p.m.
1 – 6	CAMPAÑA DIRIGIDA POR AULA
Miércoles 2	Jornada Pedagógica – 2:45 Junta Asociación Padres de Familia 5:00 p.m.
Jueves 3	Reunión Profesores Área Ciencias Naturales 7:00 a.m. Rectoría
Viernes 4	Evangelio – encuentro formativo 7:00 a.m.
Lunes 7	ACOMPAÑAMIENTO: NANCY SUAREZ – HERNÁN CAICEDO – GLORIA ARENAS – VERÓNICA RICO – TITULARES 4º Titulatura – Test estudiantes por curso Campaña candidatas a Personera – Básica Primaria Consejo Académico – 2:45 p.m.
Martes 8	DIA DE LA MUJER – Chica CQC cuida tu salud Comité de Calidad 2:45 p.m.
Miércoles 9	FORO – DEBATE candidatas a Personera Estudiantil 8º - 9º - 10:15 a.m. Comité de Convivencia 11:10 a.m. Jornada Pedagógica – 2:45 p.m.
Jueves 10	FORO – DEBATE candidatas a Personera Estudiantil 6º - 7º - 10:15 a.m. Reunión Docentes 11º Sala de Juntas 7:00 a.m. Temas Interesantes para Chicas Inteligentes 7:00 a.m.
Viernes 11	Evangelio – encuentro formativo 7:00 a.m. EVALUACIÓN BIMESTRAL FORO – DEBATE candidatas a Personera Estudiantil 10º - 11º 10:15 a.m. Convivencia 6º C – D
Lunes 14	ACOMPAÑAMIENTO: DARIO ACEVEDO – FANNY PEÑALOZA – HNA. SOCORRO TORRES – PABLO SUAREZ TITULARES 1º EVALUACIÓN BIMESTRAL Reunión Docentes 10º Sala de Juntas 11:00 a.m. Encuentro Retiros Docentes – Colegio Sagrado Corazón Bethlemitas – 2:30 p.m.
Martes 15	Izada de Bandera 9º A-B EVALUACIÓN BIMESTRAL FORO – DEBATE candidatas a Personera Estudiantil 3º - 5º - 10:15 a.m. Comité de Calidad 2:45 p.m. Consejo Padres de Familia 5:00 p.m. <i>Feria Proyecto Enjambre</i>
Miércoles 16	EVALUACIÓN BIMESTRAL Reunión Docentes 9º Sala de Juntas 11:00 a.m.
Jueves 17	Consejo Directivo 5:00 p.m.
Viernes 18	JORNADA DEMOCRÁTICA <i>Memoria Congregacional 6º - 5º</i>
Lunes 21-25	SEMANA SANTA
Lunes 28	ACOMPAÑAMIENTO: SOFIA MORENO-LUCY ARENIZ-ENNA DUARTE – GLADYS JAIMES Formación Patio Central
Martes 29	Izada de Bandera 4º A – 5º C Consejo Académico 2:45 p.m.
Miércoles 30	SIMULACRO 11º Jornada Pedagógica 2:45 p.m.
Jueves 31	EUCARISTÍA DE PASCUA Instalación del Gobierno Escolar y Consejo Estudiantil

HNA. LEONILDE MORANTES MANTILLA - Rectora



FUNDADORA DE LA PRESENTACION



MARIE POUSSEPIN FOURRIER

Apóstol Social de la Caridad

Nació en Dourdan (Francia) el 14 de octubre de 1653.

Fundadora de las hermanas de la caridad Dominicanas de la Presentación, en 1696, en Sainville, población Francesa entonces devastada por la guerra, el hambre y las epidemias.

Mujer noble, sencilla, piadosa, trabajadora, humilde, caritativa, audaz y creativa.

Su carisma, está centrado en la caridad, con especial atención a la Educación de niñas y jóvenes, cuidado a los enfermos, trabajo de pastoral y promoción social en las parroquias.

Murió el 24 de enero de 1744 a la edad de 90 años, sus restos reposan en sitio de honor en la capilla de la Casa Madre, en la Bretèche, Tours Francia.

Fue Beatificada por su Santidad Juan Pablo II, en la ciudad de Roma, el 20 de Noviembre de 1994, bajo el título de Apóstol Social de la Caridad.



HIMNO DE LA PRESENTACION

Un canto a Dios, a la trascendencia, al amor.

En espíritu todas unidas
En abrazo fraterno de amor
Fresca savia de tronco robusto
Sueño azul de la presentación.

De ideales conquistas gloriosa
Codiciándolo está el corazón
Cual cosecha de estrellas fulgentes
Y trigales en constelación.

Nuestras alumnas cual linfas bullentes
Sean cáliz de todo sabor
Ritmo alegre y eterno que late
Al latir de la presentación.

Juventud animad nuestro brazo
Nuestro pecho se enciende en ardor
Y marchemos las manos unidas
Como hermana y hermano hasta Dios.
En espíritu todas unidas



En brazo fraterno de amor
Fresca savia de tronco robusto
Sueño azul de la presentación.

En panales de amor libar puedan
Corazones PIEDAD Y VIRTUD
Cuando posen su planta en el mundo
En sus huellas florezca la luz.

Toda alumna entronice en su vida
Esta sola palabra VERDAD
SENCILLEZ el crisol de sus obras
Y el camino de su integridad.

Del deber en el yunque sagrado
El trabajo también redentor
Puede hacer nuestra vida fecunda
Para darla y servir la hizo Dios.

Tras las huellas que suben al templo
Coloquemos del alma una flor
Ella guía, modelo y ejemplo
Y tras ella la Presentación.



Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750 - www.unipamplona.edu.co

CAPITULO 2

DQS is member of:



THE INTERNATIONAL CERTIFICATION NETWORK



Una universidad **incluyente** y **comprometida** con el desarrollo integral



PROPUESTA PEDAGOGICA

TITULO

“Reforzar la práctica del futbol de salón femenino a través de estrategias para un mejor desempeño deportivo, en los grados 3° y 4° de la INSTITUCION EDUCATIVA “ANEXA A LA PRESENTACION.”

PRESENTACION:

La presente propuesta pedagógica es una exigencia del reglamento de práctica integral, con una duración ya estipulada por el mismo. Se inicia con un diagnóstico sobre el aprovechamiento de los tiempos de recreo en la Institución Educativa Anexa a la Presentación, dando como resultado la mala utilización de estos espacios por parte de la mayoría de los estudiantes, donde hacen de todo menos aprovecharlos de manera productiva estos espacios para su formación. Encontrando en los grados de primaria que se hace mucha practica de bullyng hacia estudiantes dejando en claro que este tiempo libre es utilizado de manera inadecuada por parte de estas estudiantes.

Una vez se conocen los resultados se procederá a desarrollar el cronograma de actividades para el cumplimiento de los objetivos, con ayuda de una metodología de acuerdo a la práctica deportiva en estos tiempos de ocio, dando uso al futbol salón como una forma de integración y ocupación en estos espacios, ejecutando un torneo en este espacio donde los estudiantes de los diferentes grado de la institución puedan realizar actividades provechosas para su formación e incentivar la práctica deportiva en los estudiantes.





INTRODUCCION

De forma habitual y general, en esta categorías las jugadoras de futbol salón carecen de ciertas estrategias que sin duda alguna pueden llevar a conseguir mejores resultados, esto se debe a factores principales como la falta de interés, el medio que las rodea y otros como la poca disposición de tiempo de los entrenadores de las instituciones, que muchas de las veces debe ser dividido entre otras disciplinas. El desempeño deportivo sin duda alguna va de la mano con el interés, siguen siendo un determinante en el rendimiento del deportista, es por ello que se brinda tanta importancia y más aún en las edades que manejan estas categorías. Sin importar la posición que maneje el jugador dentro del terreno de juego, se hace necesario trabajar diferentes opciones estratégicas para el mejoramiento de este deporte con el fin de predominar en el juego colectivo. Luego de hacer un diagnóstico deportivo, de manera natural se aprovechará y se trabajará muy específicamente con el objetivo de potenciar y ratificar el futbol sala femenino del COLEGIO TECNICO ANEXA A LA PRESENTACION DE PAMPLONA.

DQS is member of:



THE INTERNATIONAL CERTIFICATION NETWORK





MARCO TEORICO

EL DEPORTE

El deporte es una actividad física reglamentada, normalmente de carácter competitivo, que en algunos casos mejora la condición física y psíquica de quien lo practica y tiene propiedades que lo diferencian del simple juego.

Gómez, A. (2001), La RAE, en su Diccionario de la lengua española, define deporte como una «actividad física, ejercida como juego o competición, cuya práctica supone entrenamiento y sujeción a normas»; también, en una segunda acepción, más amplia, como «recreación, pasatiempo, placer, diversión o ejercicio físico, por lo común al aire libre». Por otra parte, la Carta Europea del deporte lo define como: «Todas las formas de actividades físicas que mediante una participación organizada o no, tienen como objetivo la expresión o la mejora de la condición física y psíquica, el desarrollo de las relaciones sociales o la obtención de resultados en competición de todos los niveles».

Institucionalmente, para que una actividad sea considerada deporte, debe estar avalada por estructuras administrativas y de control reconocidas que se encargan de reglamentarlo (las organizaciones deportivas). El hecho de que alguna actividad no esté reconocida institucionalmente como deporte, no impide que pueda estarlo popularmente, como ocurre con el deporte rural o con los deportes alternativos.

A pesar de no entrar en la definición, determinadas actividades guardan similitudes con el deporte y por eso sí hay quien las considera como tal. Por ejemplo, el ajedrez es un juego en el que no se realiza actividad física, pero está reglamentado, tiene carácter competitivo y está avalado por federaciones oficiales, por lo que algunos lo consideran un deporte.





Asimismo, de acuerdo con el Comité Olímpico Internacional, la práctica del deporte es un derecho humano, y uno de los principios fundamentales del Olimpismo es que «toda persona debe tener la posibilidad de practicar deporte sin discriminación de ningún tipo y dentro del espíritu olímpico, que exige comprensión mutua, solidaridad y espíritu de amistad y de juego limpio».

HISTORIA

Existen utensilios y estructuras que sugieren que los chinos realizaron actividades deportivas ya en el año 4000 a. C. La gimnasia parece haber sido un popular deporte en la Antigua China. Los monumentos a los emperadores indican que una cierta cantidad de deportes, incluyendo la natación y la pesca, fueron ya diseñados y regulados hace miles de años en el Antiguo Egipto. Otros deportes egipcios incluyen el lanzamiento de jabalina, el salto de altura y la lucha. Algunos deportes de la Antigua Persia como el arte marcial iraní de Zourkhaneh están ligados a las habilidades en la batalla. Entre otros deportes originales de Persia están el polo y la justa. Por otra parte, en América las culturas mesoamericanas como los mayas practicaban el llamado juego de pelota el cual a su vez era un ritual.

Una amplia variedad de deportes estaban ya establecidos en la época de la Antigua Grecia, y la cultura militar y el desarrollo de los deportes en Grecia se influyeron mutuamente. Para los griegos el deporte era una parte muy importante de su cultura, por lo que crearon los Juegos Olímpicos, una competición que se disputó desde el año 776 a. C. hasta el año 394 d. C. cada cuatro años en Olimpia, una pequeña población en el Peloponeso griego. En 1896 se celebraron los primeros Juegos Olímpicos de la era moderna, en Atenas, gracias a la iniciativa del barón Pierre de Coubertin de recuperar el espíritu de los antiguos Juegos añadiendo un carácter internacional. Los Juegos Olímpicos modernos, regulados por el Comité Olímpico Internacional, se han convertido en el mayor evento deportivo internacional multidisciplinario, con más de 200 naciones participantes.

Los deportes han visto aumentada su capacidad de organización y regulación desde los tiempos de la Antigua Grecia hasta la actualidad. La industrialización ha





incrementado el tiempo de ocio de los ciudadanos en los países desarrollados, conduciendo a una mayor dedicación del tiempo a ver competiciones deportivas y más participación en actividades deportivas, facilitada por una mayor accesibilidad a instalaciones deportivas. Estas pautas continúan con la llegada de los medios de comunicación masivos. La profesionalidad en el deporte se convirtió en algo común conforme aumentaba la popularidad de los deportes y el número de aficionados que seguían las hazañas de los atletas profesionales a través de los medios de información.

En la actualidad, muchas personas hacen ejercicio para mejorar su salud y modo de vida; el deporte se considera una actividad saludable que ayuda a mantenerse en forma psicológica y físicamente, especialmente en la tercera edad.

ARTE FISICO

Los deportes comparten un alto grado de afinidad con el arte. Disciplinas como el patinaje artístico sobre hielo o el taichí, son deportes muy cercanos a espectáculos artísticos en sí mismos. Actividades tradicionales como la gimnasia y el yoga, o más recientes como el culturismo, el tricking y el parkour también comparten elementos propios del deporte con elementos artísticos.

El hecho de que el arte sea tan cercano al deporte en algunas situaciones está probablemente relacionado con la naturaleza de los deportes. La definición de deporte establece la idea de ejecutar una actividad no solo para el propósito habitual; por ejemplo, no correr solo para llegar a alguna parte, sino correr por propia voluntad, con el fin de mantener el estado físico.

Esto es similar a una visión común de la estética, que contempla los objetos más allá de su utilidad. Por ejemplo, valorar un coche no por llevarnos de un sitio a otro, sino por su forma, figura, etc. Del mismo modo, una actividad deportiva como el salto no se valora solo como un modo efectivo de evitar obstáculos; también cuentan la habilidad, la destreza y el estilo.





TECNOLOGIA

- **Salud.** La tecnología se encuentra presente desde la nutrición hasta el tratamiento de lesiones, incrementando el potencial del deportista. Los atletas contemporáneos son capaces de practicar deporte a mayores edades, recuperarse más rápidamente de lesiones y entrenar de forma más efectiva que en generaciones anteriores. Un aspecto negativo de la tecnología aplicada al deporte consiste en el diseño y consumo de sustancias dopantes, las cuales mejoran el rendimiento del deportista hasta muy altos niveles, en ocasiones llegando a afectar seriamente a la salud del mismo, pudiendo ocasionar daños irreversibles en el cuerpo o incluso la muerte. Por esta razón, en un gran número de deportes, dichas sustancias están prohibidas por los distintos órganos reguladores del deporte a nivel profesional, pudiendo significar su consumo la descalificación o la inhabilitación del infractor, Gutiérrez M, (1996).
- **Instrucción.** Los avances de la tecnología han creado nuevas oportunidades en la investigación deportiva. Ahora es posible analizar aspectos del deporte que antes se encontraban fuera del alcance de nuestra comprensión. Técnicas como la captura de movimientos o las simulaciones por ordenador han incrementado el conocimiento acerca de las acciones de los atletas y el modo en que estas pueden mejorarse. Las mejoras en tecnología también han servido para mejorar los sistemas de entrenamiento, en ocasiones asistidas por máquinas diseñadas para tal efecto. Caso práctico se encuentra en el ciclismo. A la fecha, se han realizado una serie de investigaciones en túneles de viento con el objeto de mejorar la postura sobre la bicicleta, de esta forma alcanzar una aerodinámica perfecta en la cual la resistencia al viento sea la menor posible.
- **Equipamiento.** En ciertas categorías deportivas, el deportista se vale de diverso instrumental para llevar a cabo la actividad, como los bates empleados en béisbol o los balones usados en fútbol o baloncesto. Todos ellos han visto cómo sus características han ido variando con el paso de los años para mejorar el rendimiento deportivo, alterándose factores como la dureza o el peso de los mismos. Asimismo, en algunos deportes de contacto físico se hace necesario el uso de equipo protector por parte del deportista, como por ejemplo en fútbol americano. Estas protecciones también han ido evolucionando con el paso de los años y la propia evolución de la tecnología,



dirigiéndose hacia elementos más cómodos y seguros para la práctica deportiva.

DEPORTE Y SOCIEDAD

El deporte tiene una gran influencia en la sociedad; destaca de manera notable su importancia en la cultura y en la construcción de la identidad nacional. En el ámbito práctico, el deporte tiene efectos tangibles y predominantemente positivos en las esferas de la educación, la economía y la salud pública.

Caldwell y Geoffrey, (1982), En el terreno educativo, el deporte juega un papel de transmisión de valores a niños, adolescentes e incluso adultos. En conjunción con la actividad física se inculcan valores de respeto, responsabilidad, compromiso y dedicación, entre otros, sirviendo a un proceso de socialización y de involucración con las mejoras de las actitudes sociales. El deporte contribuye a establecer relaciones sociales entre diferentes personas y diferentes culturas y así contribuye a inculcar la noción de respeto hacia los otros, enseñando cómo competir constructivamente, sin hacer del antagonismo un fin en sí. Otro valor social importante en el deporte es el aprendizaje de cómo ganar y cómo saber reconocer la derrota sin sacrificar las metas y objetivos.

En el apartado económico, la influencia del deporte es indudable, debido a la cantidad de personas que practican el deporte así como las que lo disfrutan como espectáculos de masas, haciendo de los deportes importantes negocios que financian a los deportistas, agentes, medios, turismos y también indirectamente, a otros sectores de la economía.

La práctica del deporte eleva también el bienestar y la calidad de vida de la sociedad por los efectos beneficiosos de la actividad física, tanto para la salud corporal como la emocional; las personas que practican deporte y otras actividades no sedentarias con regularidad suelen sentirse más satisfechos y experimentan, subjetivamente, un mayor bienestar.





El fenómeno del deporte como representación de la sociedad puede explicar su importancia como espectáculo. En este rol, los encuentros deportivos sirven para afirmar el valor y las aptitudes físicas no solo de los jugadores, sino de la comunidad a la que representan. Es común que los resultados en las competencias internacionales sean interpretados como una validación de la cultura y hasta del sistema político del país al que representan los deportistas.

USO DEL TIEMPO LIBRE

Una parte importante de nuestra vida está encauzada. Estamos Dentro de una cadena de la que no es fácil escapar. Vivimos con el tiempo programado, con una organización condicionada por nuestro modo de vida. Son pocos los espacios para la decisión de cada uno. Hay que estudiar, adaptarse a las normas, cumplir con los horarios y los calendarios. Casi todo nos viene impuesto y tenemos poca capacidad para introducir cambios.

Con frecuencia nuestro espacio privado lo encontramos en el tiempo sin obligaciones, en el tiempo libre, que le damos la categoría de tiempo de libertad y de ruptura con las tareas diarias. Es un espacio privado que relegamos a las épocas de vacaciones y del fin de semana.

¿Qué tiempo me queda para mí? El tiempo de diversión y de liberación comienza con el fin de semana, a partir del viernes. Con frecuencia dejamos pasar los días entre semana con la ilusión de alcanzar esos momentos para romper con la rutina.

Josef Pieper, (1970), Si atendemos al modelo de diversión y fiesta que se ha impuesto en esta época, llegamos a la conclusión que soportamos con pena y disgusto los días de trabajo y esperamos como salvación el fin de semana. De esta manera, parece que nos arrastramos entre nuestras obligaciones, dejando la satisfacción y el bienestar para los periodos de ruptura y explosión. Llama la atención que, aunque es difícil sentirse dueño del propio tiempo, dejamos escapar demasiadas oportunidades. Las modas de diversión nos imponen el movimiento, la actividad continua, la sensación de que todo caduca de un día para otro. Y esta forma de entretenimiento es propia de las épocas sin horarios ni obligaciones.





La actitud personal de encontrar un espacio de tiempo para uno mismo, que se encuentra en el día a día, cada vez resulta más extraña. Sin embargo es una buena alternativa para aumentar el tiempo para uno mismo.

Contempla con mirada crítica las propuestas de diversión para el tiempo libre que recibes. Organiza tus actividades, de tal manera que te permitan encontrar quehaceres gratificantes durante la mayor parte de los días. Dale importancia a los acontecimientos pequeños y cotidianos que pueden hacerte sentir mejor: la charla con los amigos, la lectura de un libro, una paseo, la compañía de tu pareja, la actividad física, la práctica de deporte en grupo, etc..

EL USO DEL RECREO EN LOS COLEGIOS

Es un período de tiempo entre lecciones durante la jornada de un centro educativo, en la que los alumnos pueden realizar libremente actividades tales como estudiar, leer, escuchar música, charlar, comer, ir al baño, jugar, descansar. Los recreos sirven como ámbito de interacción social, de recreación, y de descanso. Los centros educativos suelen tener patios de recreo. En otros casos, por ejemplo en escuelas rurales, se permite que los alumnos salgan del centro educativo al entorno circundante.

Diego Jaramillo, (2011), Los recreos suelen durar entre 10 y 40 minutos. Los que ocurren a la hora del almuerzo suelen ser más largos, a veces para dar tiempo a los alumnos de comer en sus propias casas o en sitios cercanos al centro, o incluso en el propio centro de estudios. En escuelas y liceos de Alemania, hay dos recreos cortos de mañana y uno largo para el almuerzo. En la educación primaria y secundaria del Reino Unido, Australia, y Estados Unidos, hay una única pausa corta de mañana y una larga al mediodía. En la educación terciaria, los recreos son menos frecuentes y reglamentados, ya que en esos tiempos los alumnos suelen quedarse en los corredores, o suelen ir a la biblioteca o a la cafetería.

En algunos centros educativos se prescinden de los recreos para disminuir el largo de la jornada, lo cual redundaría en mayor tiempo libre para alumnos y trabajadores, y asimismo en menor largo de la jornada laboral, con su consecuente menor costo en salarios y electricidad. Algunos especialistas critican esta medida, con el argumento



de que las actividades en los recreos son parte fundamental del proceso de aprendizaje de los alumnos, y ayudan a mejorar el clima de trabajo durante las horas de clases.

OBJETIVOS DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

- Desarrollar y aplicar situaciones específicas de juego por parte de las estudiantes pertenecientes a los grados 3° y 4° del Colegio Técnico anexa a la presentación y lograr enriquecimiento deportivo como parte fundamental de su formación.
- Intensificar y aumentar el rendimiento deportivo en las estudiantes de los grados 3° y 4° del Colegio Técnico Anexa a la Presentación.
- Alcanzar un mejor posicionamiento dentro de las olimpiadas preparatorias como parte del proceso a desarrollar.
- Desarrollar un trabajo asociado al juego colectivo en el Colegio Técnico Anexa a la Presentación donde los entrenamientos y la simulación de situaciones reales deben ser el patrón modelo a seguir para mejorar en este deporte.



JUSTIFICACION

En base a las propuestas realizadas anteriormente por compañeros practicantes, surge la necesidad de reemprender este proceso que se encontraba poco atascado por problemáticas propias tanto de los tiempos como también la falta de interés dentro la institución. Luego de conocer el juicio obtenido por medio de la profesora supervisora de práctica MARTHA MOGOLLON DUARTE, pasamos a la aplicación de entrenamientos específicos.

Básicamente el trabajo que se les aplico a los equipos de futbol sala fue trabajos de ubicación espacial dentro del terreno de juego acompañados de ejercicios de ambientación, formando así un conocimiento acerca de los movimientos y funciones que desempeña cada jugador desde su posición inicial.

Estos trabajos permitían afianzar movimientos que se presentan durante acciones reales de juego generando así a los jugadores experiencias previas que pudieran verse reflejadas durante la competencia.





CONTENIDOS

Basándome en trabajos desarrollados por el profesor Rafael conde como entrenador de la selección masculina y femenina de la universidad de pamplona, pude trabajar de la siguiente manera, donde primero se plantean o se subdividen las etapas de la preparación del deportista, propuse la metodología a desarrollar teniendo en cuenta el componente físico como el fundamental a trabajar para la obtención de mejores resultados, aplicando un test inicialmente elaborando así un plan de entrenamiento que me permita obtener resultados favorables.

Principalmente me enfoque en 5 etapas que me parecieron fundamentales para la etapa de formación de mi trabajo Etapas en la formación de deportistas y son las siguientes:

PRINCIPAL ETAPA: Preparación física general. De entrada se aplicó un test que me permitió identificar el estado físico de las estudiantes de los grados 3°, 4° y 5° del Colegio Técnico Anexa a la Presentación de pamplona.

SEGUNDA ETAPA: fundamentación. Se desarrolló un trabajo de fundamentación como aprendizaje y consolidación de sus capacidades motrices para de esta manera obtener una mejor habilidad técnica.

TERCERA ETAPA: Precisión y adaptación al juego colectivo. Bajo condiciones de entrenamiento simple se realizó un trabajo encaminado a pases largos, cortos, de media y larga distancia, fintas y diferentes movimientos para el desarrollo de esta etapa.

CUARTA ETAPA: Técnico-táctica. Durante esta etapa se realizaron trabajos diferenciados implementando los diferentes sistemas de juego necesarios para un mejor rendimiento dentro de este deporte.

QUINTA ETAPA: situaciones reales de juego. Realización de acciones simuladas específicas a través del juego real (competencia).

SEXTA ETAPA: Realización de campeonato: Se realizó un campeonato donde se puso en práctica todo lo aprendido y realizado en los entrenamientos.



PRIMERA ETAPA

PREPARACIÓN FISICA GENERAL	SE APLICO EL TEST YOYO COMO PRIMER MOMENTO PARA TENER UNA IDEA CLARA DEL ESTADO FISICO DE CADA UNA DE LAS ESTUDIANTES.
----------------------------	--

SEGUNDA ETAPA

FUDAMENTACION	APRENDIZAJE Y CONSOLIDACIÓN DE SUS CAPACIDADES MOTRICES
MOVIMIENTOS SIN BALON	(Carreras lentas, rápidas, cambios de dirección, perfilacion y piques de corta y larga distancia.)
GOLPEO DEL BALON	Borde interno y externo del pie, con empeine (balón parado, en movimiento botepronto)
RECEPCION DEL BALON	borde interno ,externo, de pisada, de aire y con ambas piernas (izquierda Y derecha)
CABECEO	(Con frente estática, en movimiento, saltando, retrocediendo y combinado)



RECEPCION DE PECHO	(En salto, estático , parada de pecho y control orientado hacia la derecha e izquierda)
RECEPCION CON EL MUSLO	(Parada con el muslo, control estático y control orientado hacia la derecha e izquierda)
CONDUCCION DEL BALON	(Con el borde interior y exterior del empeine, empeine completo y diferentes ejercicios combinados).

TERCERA ETAPA

PRECISION	ELEMENTOS TECNICOS COMBINADOS
CONDICIONES DE JUEGO	recepción del balón y golpeo (pase y tiro)
CONDICIONES DE JUEGO	(conducción del balón y tiro en situaciones complejas de juego conducción finta y tiro a portería)
CONDICIONES DE JUEGO	(pase en diferentes ángulos de la cancha)



CUARTA ETAPA

TECNICO TACTICA	ACCIONES DE JUEGO
DEFENSIVAS	OFENSIVAS
MARCACION PERSONAL	COLOCACION DE LA PELOTA
PRESION INDIVIDUAL	CONTRA ATAQUE
SOMBRAS	ATAQUE POR LAS BANDAS
DOBLAJES	ATAQUE POR EL CENTRO
TRANSICION DEFENSIVA	TRANSICION OFENSIVA
(SISTEMA 1-1-2-1)	ATAQUE EN BLOQUE
REGATES	DESMARCACIONES
PRESION COLECTIVA	(SISTEMA 1-2-2)
DESPEJES	SISTEMA DE ROMBO
ACCIONES DEFENSIVAS DE COOPERACION	ACCIONES OFENSIVAS DE COOPERACION
MARCACION ZONAL	MARCACION ZONAL

DQS is member of:





QUINTA ETAPA

SITUACIONES DE JUEGO	ACCIONES REALES
DEFENSIVAS	OFENSIVAS
JUGADAS ELABORADAS DE TIROS DE ESQUINA DEFENSIVAS	jugadas elaboradas de tiros de esquina OFENSIVA
TIROS LIBRES	TIROS LIBRES
AMISTOSOS PREPARATORIOS	AMISTOSOS PREPARATORIOS

SEXTA ETAPA

REALIZACION DE CAMPEONATO	SE REALIZO UN CAMPEONATO CON LAS ESTUDIANTES DE 3°, 4° y 5° GRADO EN LAS HORAS DE DESCANSO DE LUNES A VIERNES DONDE SE PONDRA EN PRACTICA TODO LO APRENDIDO Y REALIZADO EN LOS ENTRENAMIENTOS.
---------------------------	--



METODOLOGIA

Los entrenamientos se realizaron en la cancha del Colegio Técnico Anexa a la Presentación, con una frecuencia (3) de entrenamientos semanales, con una intensidad de 2 horas por sesión.

Para el desarrollo de las sesiones se realizó una detallada relación de elementos técnicos y tácticos los cuales constituyeron el contenido principal de la preparación del deportista, incluyendo el calentamiento y la parte física.

CALENTAMIENTOS: el calentamiento busco preparar el cuerpo para la sesión de trabajo, en este se aplicaron ejercicios como carrera continua, ejercicios coordinativos con conos, piques de corta y larga distancia trotes y estiramientos, etc.

PARTE FISICA: Se aplicó con ejercicios de trabajo aeróbicos como (juego la lleva o el congelado) realizarlos por todas las estudiantes, ya sea en espacios reducidos colocando a disposición nuestro cuerpo para la parte principal de la sesión.

PARTE TACTICA: se aplicaron ejercicios de ataque y defensa con apoyos: (2 atacantes contra 1 defensor), (juego reducido 5 contra 4) (salida de juego defensivo con inferioridad numérica), y (salidas de juego en ataque.)

PARTE TECNICA: se realizaron trabajos o ejercicios individuales y colectivos de control orientados, conductas y dribles, disparos, fintas, juego con la cabeza pie débil y técnica defensiva.

PRACTICA DEPORTIVA: Se compitió en un campeonato que se realizó en la cancha del colegio en las horas de descanso donde se puso en práctica todo lo aprendido y realizado en los entrenamientos, estos encuentros deportivos se dieron entre semana entre los días lunes a viernes y estos partidos nos permitieron corregir posibles errores y afianzar el juego.



EN LA TABLA SE MUESTRA UN EJEMPLO DEL ESQUEMA EN QUE ESTABA ELABORADO EL PLAN DE ENTRANMIENTO DE UNA SEMANA.

LUNES	TÉCNICA INDIVIDUAL (MALABARISMO, CABEZA, CONDUCCIÓN CONTROLES, FINTAS DEL PIE DÉBIL).
MIÉRCOLES	Técnica-táctica (juego reducido 5 contra 4, defensa en zona, contra ataques, juego libre 5 contra 5)
VIERNES	Velocidad de reacción, juego reducido a un toque, juego libre durante 30 minutos.

RESULTADOS

El trabajo propuesto y realizado durante todo el semestre de mi proceso como formador y educador físico me permitió incrementar de manera notable el rendimiento deportivo de las niñas colpre elaborados con base a metodologías investigadas y elevar el nivel de dichas estudiantes.

En las jugadoras de los grados 4° y 5° se vio un notable avance en su preparación técnica, táctica y física, donde sus movimientos eran más coordinados y con mayor afinidad a la hora de ser ejecutados en acciones



reales de juego que en ciertas formas proporcionadas implicaban algún tipo de dificultad.

Por otra parte en el juego colectivo tuvieron un progreso en la superación de insuficiencias en el juego más específicamente en defensa. Los equipos lograron un mejor rendimiento en el campeonato realizado, viendo una mejoría en las acciones técnico-tácticas y respecto al conocimiento del fútbol de salón.

En el grado 3°, aunque se logró fortalecer y encontrar mejoras significativas al final del proceso, aun se pudieron apreciar en las jugadoras movimientos interrumpidos e imparciales, esto debido a las edades que aún se manejan en este grado y a su capacidad de asimilación y percepción. Y el punto más a favor, se dio en el orden de juego que lograron los equipos en general, estos grados aunque no se lograron clasificar a semifinales, se pudo afianzar en el juego colectivo y el orden táctico.

Por último se dio por terminado el campeonato de interclases el día 3 de junio, jugando la final las niñas de 4D (las tigresas), y 4B (las estrellas), quedando como campeonas las tigresas (4D) por 1-0, cada equipo estaba conformado por 10 jugadoras y a todas las 10 niñas que quedaron campeonas se les dio medallas, también se premió con medalla a la goleadora del campeonato, en conclusión el campeonato fue un total éxito en donde no ocurrió nada fuera de lo normal y fue muy satisfactorio tanto para mí como para las niñas que participaron en dicho campeonato.



Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750 - www.unipamplona.edu.co

CAPITULO 3

DQS is member of:



THE INTERNATIONAL CERTIFICATION NETWORK



Una universidad **incluyente** y **comprometida** con el desarrollo integral



INFORME PROCESOS CURRICULARES: DISEÑO, EJECUCIÓN Y EVALUACIÓN.

PLAN DE AREA

ASIGNATURA: ED. FISICA **GRADOS:** PREESCOLAR 1°-2°-3°-4°-5°-6° GRADO.

RESPONSABLE: AREA DE EDUCACION FISICA.

GRADO	PROCESO	SUBPROCESO	CRUCE DE AREAS
PREESCOLAR	Desarrollo y oriento la temática de forma precisa y viable las actividades planeadas contempladas a ejecutar en el área	<p>Afianza las partes de su propio cuerpo.</p> <p>Desarrollar la capacidad de coordinación dinámica general</p> <p>Desarrollar la lateralidad y el equilibrio</p> <p>Aplicar actividades primarias y secundarias como medio de desarrollo de la coordinación</p>	<p>Clasifico y organizo datos de acuerdo a cualidades y atributos y los represento en tablas.</p> <p>Busco información en distintas fuentes: personas, medios de comunicación y libros, entre otras.</p> <p>Desarrollo un plan textual para la producción de un texto descriptivo.</p> <p>Describo situaciones o eventos a partir de un conjunto de datos.</p>



<p>PRIMERO</p>	<p>Desarrollo y oriento la temática de forma precisa y viable las actividades planeadas contempladas a ejecutar en el área</p>	<p>Afianza las partes de su propio cuerpo.</p> <p>Conocer las diferentes formas de movimiento.</p> <p>Desarrollar la capacidad de coordinación dinámica general.</p> <p>Desarrollar la lateralidad y el equilibrio.</p>	<p>Determino el tema, el posible lector de mi texto y el propósito comunicativo que me lleva a hacerlo.</p>
<p>SEGUNDO</p>	<p>Desarrollo y oriento la temática de forma precisa y viable las actividades planeadas contempladas a ejecutar en el área.</p>	<p>Afianzar la identificación del esquema corporal.</p> <p>Desarrollar la coordinación óculo- manual y óculo-pedida.</p> <p>Desarrollar la capacidad de coordinación dinámica general.</p> <p>Desarrollar la lateralidad y equilibrio.</p>	<p>Interpreto cualitativamente datos referidos a situaciones del entorno escolar.</p> <p>Elaboro un plan para organizar mis ideas.</p> <p>Elijo el tipo de texto que requiere mi propósito comunicativo.</p>



TERCERO	<p>Desarrollo y oriento la temática de forma precisa y viable las actividades planeadas contempladas a ejecutar en el área.</p>	<p>Afianzar la identificación del esquema corporal. Desarrollar la coordinación óculo- manual y óculo-pedida. .Desarrollar la lateralidad y equilibrio.</p> <p>Afianzar la identificación del esquema corporal. Desarrollar la coordinación óculo- manual y óculo-pedida</p>	<p>Interpreto cuantitativamente datos referidos a situaciones del entorno y el ámbito escolar.</p> <p>Elaboro un plan para organizar mis ideas.</p> <p>Elijo el tipo de texto que requiere mi propósito comunicativo.</p>
CUARTO	<p>Desarrollo y oriento la temática de forma precisa y viable las c actividades planeadas contempladas a ejecutar en el área</p>	<p>Posibilitar experiencias sobre carreras de obstáculos y relevos.</p> <p>Permitir experiencias colectivas sobre los juegos derivados del balonmano</p> <p>Contribuir al mejoramiento de la expresión corporal y rítmica.</p>	<p>Represento datos relativos a mi entorno usando objetos concretos, pictogramas y diagramas de barras.</p> <p>Desarrollo habilidades para relacionar dirección, distancia y posición.</p>



<p style="text-align: center; font-weight: bold;">QUINTO</p>	<p>Desarrollo y oriento la temática de forma precisa y viable las actividades planeadas contempladas a ejecutar en el área</p>	<p>Posibilitar experiencias sobre carreras de obstáculos y relevos.</p> <p>Posibilitar experiencias gimnásticas.</p> <p>Permitir experiencias colectivas sobre los juegos derivados del voleibol.</p>	<p>Represento datos relativos a mi entorno usando objetos concretos, pictogramas y diagramas de barras.</p> <p>Desarrollo habilidades para relacionar dirección, distancia y posición en el espacio.</p>
--	--	---	--

El colegio técnico anexa a la presentación de pamplona en el asignatura de educación física maneja un cuadro de contenidos donde se encuentran los diferentes grados con los que cuenta la institución, los contenidos temáticos, el desempeño que debe tener el estudiante durante cada proceso, las estrategias de enseñanza que cada maestro puede adoptar, y el tipo de evaluación que se lleva a cabo durante todo el proceso de asignatura a través de la vida escolar.

En este cuadro se tiene en cuenta las diferentes habilidades y condiciones que debe desarrollar un estudiante durante su vida escolar, con el fin de obtener un desarrollo integro en su parte motriz, social y cognitiva, sin dejar a un lado la parte recreativa que motiva el proceso de enseñanza aprendizaje.





Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750 - www.unipamplona.edu.co

PLAN DE ASIGNATURA

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA **GRADO:** PREESCOLAR **IH:** 3
HORAS SEMANALES **RESPONSABLE:** AREA DE ED. FISICA



Una universidad *incluyente* y *comprometida* con el desarrollo integral



/AMBITOS/ ENTORNO/ PENSAMIENTO Y SISTEMAS	NÚCLEOS TEMÁTICOS POR UNIDADES	DESEMPEÑOS	INDICADORES DE DESEMPEÑOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICA	RECURSOS	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
<p>Desarrollo y ejecución de la temática planteada se llevan a cabo bajo un ámbito o entorno social donde el estudiante se sienta a gusto y sea participe para con las actividades, bajo un ambiente crítico participativo</p>	<p>Reconocimiento de los diferentes segmentos corporales, mundo circundante y conceptos básicos de locomoción.</p> <p>Cabeza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ojos • nariz • orejas • boca • dientes • cabello • Tronco • pecho • Abdomen • piernas <p>Extremidades</p> <ul style="list-style-type: none"> • superiores -inferiores <p>Movimientos corporales</p> <ul style="list-style-type: none"> • identificación de las Partes de nuestro cuerpo. 	<p>Aplico de manera dinámica la motivación y atención, hacia las actividades motrices integradas, desarrollando la identificación de los distintos segmentos corporales</p> <p>Reconoce las partes de su cuerpo a través De juegos y rondas.</p>	<p>Maneja adecuadamente las actividades fundamentales dedicadas a la cimentación de las conductas psicomotoras elementales básicas, tales como los desplazamientos, saltos, giros, a través de las rondas infantiles.</p>	<p>Explicaciones del profesor Desarrollo y ejecución de rondas y Juegos.</p> <p>Realizo juegos pedagógicos como círculos, rondas fortaleciendo sus capacidades como base de una excelente preparación motriz.</p>	<p>Aros</p> <p>Lazos</p> <p>Bastones</p> <p>Pelotas</p> <p>Conos</p>	<p>Formativa de observación directa</p> <p>Es necesario que haya un amplio conocimiento del área para que pueda llevarse a cabo la unidad dentro del proceso.</p>



Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750 - www.unipamplona.edu.co

PLAN DE ASIGNATURA

ASIGNATURA: EDUCACION FISICA **GRADO:** PRIMERO **IH:** 3 HORAS
SEMANALES **RESPONSABLE:** AREA DE EDU. FISICA

DQS is member of:



THE INTERNATIONAL CERTIFICATION NETWORK



Una universidad *incluyente* y *comprometida* con el desarrollo integral



EJES/AMBITOS/ ENTORNOS/ PENSAMIENTO Y SISTEMAS	NÚCLEOS TEMÁTICOS POR UNIDADES	DESEMPEÑOS	INDICADORES DE DESEMPEÑOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
El desarrollo y ejecución de la temática planteada se llevan a cabo bajo un ámbito o entorno social donde el estudiante se sienta a gusto y sea participe para con las actividades, bajo un ambiente crítico participativo	<p>Habilidades motrices básicas oculomanuales</p> <p>Coordinación :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lanzar • Recibir • atrapar <p>Coordinación oculopédica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pateo • Recepción con los pies • Movimientos <p>Desarrollo de actividades básicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caminar • Correr • Saltar • Apoyar • Rotar • Trepar • Balanceo • Arrastrar • Levantar 	<p>Desarrolla la lateralidad y equilibrio en diferentes situaciones de la Vida escolar.</p> <p>Desarrolla la coordinación óculo manual y oculopédica con Elementos.</p> <p>Adopta diferentes posiciones y posturas en diferentes maneras establecidas.</p>	<p>Realizar movimientos corporales con Elementos.</p> <p>Realizar ejercicios que involucren el desarrollo de la coordinación Oculopédica.</p> <p>Realizar pequeños esquemas que involucren desarrollo de lateralidad y equilibrio dinámico</p>	<p>Dividimos el grupo y trabajamos con los estudiantes ejercicios característicos de la temática a tratar.</p> <p>Trataremos de realizar las actividades de la manera más dinámica y divertida haciendo la clase más amena.</p> <p>Desarrollo y ejecución de rondas y juegos</p>	<p>cuerdas</p> <p>aros</p> <p>balones</p> <p>pelota metodológica</p> <p>recurso humano</p>	<p>formativa de observación directa</p>



Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750 - www.unipamplona.edu.co

PLAN DE ASIGNATURA

ASIGNATURA: EDUCACION FISICA **GRADO:** SEGUNDO **IH:** 3 HORAS
SEMANALES RESPONSABLE: AREA DE EDU. FISICA

DQS is member of:



Una universidad *incluyente* y *comprometida* con el desarrollo integral



¡Estoy comprometido!

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750 - www.unipamplona.edu.co

EJES/AMBITOS/ ENTORNOS/ PENSAMIENTO Y SISTEMAS	NÚCLEOS TEMÁTICOS POR UNIDADES	DESEMPEÑOS	INDICADORES DE DESEMPEÑOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
El desarrollo y ejecución de la temática planteada se llevan a cabo bajo un ámbito o entorno social donde el estudiante se sienta a gusto y sea participe para con las actividades, bajo un ambiente crítico participativo.	<p>conductas psicomotoras e iniciación a destrezas elementales</p> <p>Desarrollo de la lateralidad y Equilibrio.</p> <p>Desarrollo de actividades básicas</p> <p>Primarias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caminar • Correr • Saltar 	<p>Motivo a la práctica de las actividades motrices de mediana complejidad con el ánimo de afianzar patrones básicos de movimiento dentro de la temática planteada.</p>	<p>Presento patrones maduros avanzando en el desarrollo del esquema corporal y manejo temporo espacial para una participación activa dentro de las tareas motrices propuestas.</p>	<p>Explicaciones del profesor.</p> <p>Desarrollo y ejecución de rondas y juegos.</p>	<p>aros</p> <p>cuerdas</p> <p>bastones</p>	formativa de observación directa
	<p>Desarrollo de actividades básicas</p> <p>Secundarias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apoyarse • Rodar • Trepase • Balanceo • Empujar • Arrastrar • Levanta 	<p>Aplica actividades básicas primarias y secundarias en diferentes Situaciones de la vida escolar.</p>	<p>Adopta diferentes posiciones y posturas en diferentes Posiciones.</p>	<p>Ejecutará ejercicios que permitan afianzar su coordinación, equilibrio dinámico estático proporcionando al niño una alternativa de recreación y expresión lúdica.</p>	<p>pelotas metodológicas</p> <p>recurso humano</p>	

DQS is member of:





Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750 - www.unipamplona.edu.co

PLAN DE ASIGNATURA

ASIGNATURA: EDUCACION FISICA **GRADO:** TERCERO **IH:** 3 HORAS
SEMANALES **RESPONSABLE:** AREA DE EDU. FISICA

DQS is member of:



THE INTERNATIONAL CERTIFICATION NETWORK





EJES/AMBITOS / ENTORNOS/ PENSAMIENTO Y SISTEMA	NÚCLEOS TEMÁTICOS POR UNIDADES	DESEMPEÑOS	INDICADORES DE DESEMPEÑOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
<p>El desarrollo y ejecución de la temática planteada se llevan a cabo bajo un ámbito o entorno social donde el estudiante se sienta a gusto y sea participe para con las actividades, bajo un ambiente crítico participativo</p>	<p>Esquema corporal</p> <p>Coordinación óculo manual.</p> <ul style="list-style-type: none"> Lanzar Recibir <p>Coordinación oculopédica.</p> <ul style="list-style-type: none"> Pateo Reposo <p>Coordinación dinámica General.</p> <p>Desarrollo de Lateralidad y equilibrio.</p> <ul style="list-style-type: none"> Atletismo Carreras Salto lanzamientos 	<p>Ejecuta Carreras, Saltos y lanzamientos en la práctica de educación Física.</p> <p>Ejecuta diferentes habilidades y Destrezas motoras.</p> <p>Ejecuta juegos derivados del Baloncesto.</p> <p>Ejecuta juegos Derivados del fútbol.</p>	<p>Explicaciones del profesor desarrollo y Ejecución de rondas y juegos.</p> <p>Desarrolla movimientos básicos utilizando todas las partes del cuerpo tales como brazos, piernas, cabeza tronco y desplazamientos como los laterales, ZicZac entre otros.</p> <p>Desarrollo de rondas y juegos.</p> <p>Realizar movimientos corporales con elementos</p>	<p>Formación del grupo adecuadamente de manera que podamos supervisar de manera visible todo el grupo ya sea a través de la formación de filas, hileras bloques para que de esta manera tengamos la plena seguridad de llevar a cabo la actividad planeada.</p>	<p>escenarios deportivos</p> <p>materiales didácticos tales como :</p> <p>conos</p> <p>platillos</p> <p>pelotas</p> <p>cuerdas</p>	<p>formativa de observación directa</p>





Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750 - www.unipamplona.edu.co

PLAN DE ASIGNATURA

ASIGNATURA: EDUCACION FISICA **GRADO:** CUARTO **IH:** 4 HORAS
SEMANALES **RESPONSABLE:** AREA DE EDU. FISICA

DQS is member of:



Una universidad *incluyente* y *comprometida* con el desarrollo integral



EJES/AMBITOS/ ENTORNOS/ PENSAMIENTO Y SISTEMA	NÚCLEOS TEMÁTICOS POR UNIDADES	DESEMPEÑOS	INDICADORES DE DESEMPEÑOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
<p>Desarrollo y ejecución de la temática planteada se llevan a cabo bajo un ámbito o entorno social donde el estudiante se sienta a gusto y sea participe para con las actividades, bajo un ambiente crítico participativo.</p>	<p>Movimientos básicos, ritmo y diferentes expresiones corporales</p> <p>Experiencias básicas sobre carrera de relevos y obstáculos</p> <p>Experiencias gimnásticas en Grupo.</p> <p>Juegos pre deportivos derivados del mini futbol.</p> <p>Juegos pre deportivos derivados del Balonmano.</p>	<p>Ejecuta carreras de obstáculos y relevos en la práctica de educación Física.</p> <p>Ejecuta diferentes habilidades y destrezas Básicas.</p> <p>Ejecuta juegos derivados del balonmano.</p> <p>Ejecuta juegos derivados del Balonmano.</p>	<p>Realizar ejercicios que involucren el desarrollo de la coordinación oculopédica.</p> <p>Explicaciones Del profesor.</p> <p>Desarrollo y Ejecución de Rondas y juegos.</p> <p>Realizar movimientos corporales con Elementos.</p> <p>Realizar ejercicios que involucren el desarrollo de la coordinación Oculopédica.</p>	<p>Mantendremos el grupo unido de manera que podamos desarrollar todas las estrategias que implementaremos durante el desarrollo de las clases y de cada una de las actividades programadas y planificadas.</p>	<p>Escenarios deportivos</p> <p>Recurso humano</p> <p>Talento humano</p>	<p>Formativa de observación directa</p>

DQS is member of:





Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750 - www.unipamplona.edu.co

PLAN DE ASIGNATURA

ASIGNATURA: EDUCACION FISICA **GRADO:** QUINTO **IH:** 3 HORAS
SEMANALES **RESPONSABLE:** AREA DE EDU. FISICA

DQS is member of:



THE INTERNATIONAL CERTIFICATION NETWORK





EJES/AMBITOS/ ENTORNOS/ PENSAMIENTO Y SISTEMA	NÚCLEOS TEMÁTICOS POR UNIDADES	DESEMPEÑOS	INDICADORES DE DESEMPEÑOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN
El desarrollo y ejecución de los temas a continuación planteados se llevan a cabo bajo un ámbito o entorno social donde el estudiante se sienta a gusto con los espacios apropiados bajo un ambiente crítico participativo	Preparación física general. Desarrolla deportes adaptados. Desarrollo y ejecución de mini deportes.	Ejecuta carreras de obstáculos y relevos en la práctica de educación Física. Ejecuta Diferentes habilidades y destrezas Básicas. Ejecuta juegos Derivados del quiquimball. Ejecuta juegos derivados del Balonmano.	Logra correr, caminar, saltar, rodar, trepar, con armonía, fluidez y plasticidad a diferentes ritmos. Ejecuta patrones básicos de manipulación en la práctica deportiva. Ejecuta coordinadamente giros, posiciones invertidas adoptando posturas correctas en diferentes movimientos.	Mantendremos el grupo unido de manera que podamos desarrollar todas las estrategias que implementaremos durante el desarrollo de las clases y de cada una de las actividades programadas y planificadas.	Escenarios deportivos Recurso humano Talento humano	Formativa de observación directa

ANEXOS DOCUMENTOS DE PLANEACION DEL COMPONENTE DIDACTICO

Universidad de Pamplona
 Facultad de Salud
 Departamento de educación Física, recreación y deportes.

Nombre del estudiante macho: Juan Camilo Ochoa Pardo
 Fecha: _____
 Institución: Anexo de la Presentación - Nombre docente asesor: Mauricio Morales Duarte
 Tema: Como la Pelota - Herramienta: Hoja de trabajo - Grupos: Inicial - 20
 Competencia: Las niñas van a descubrir la importancia de hacer cosas con ellas y la velocidad de ellas. - Habilidades: Juego - Roles: Conductor y observador
 Logo: Las niñas ejecutaran de manera correcta el juego, respetando la velocidad de ellas.

Indicador de Logro	Contenido	Actividades de Aprendizaje	Medios educativos	Evaluación
Las niñas realizan el juego de forma satisfactoria respetando su velocidad.	1. Nombre del juego	1. En voz alta dice el nombre del juego y hace que los estudiantes lo realicen. 2. Como la Pelota.	• Aros • Pelotas • Concha o Pelota de juego	Formativa de observación directa, individual y colectiva.

2. Explicación del juego

2. El juego consiste en dividir el grupo en 2 equipos A y B o cada equipo le brinda la pelota, luego los dos primeros niños tendrán a su mano una pelota la cual tendrán que llevar y colocar dentro del aro, pero tendrán que ir y traerla y entregársela a la siguiente compañera y así sucesivamente.

3. Aclarar dudas


3. Le preguntare a las niñas para ver si tienen dudas así:
 • ¿Tienen bien lo que tienen que hacer?
 • ¿Tienen dudas sobre el juego?
 • ¿Todos están en la cancha del de realizarlo?

4. Ensayo del juego

4. El grupo se divide en dos y se le da a una de ellas la pelota hasta el aro y viene cualquier compañera con ella.

5. Explica reglas para el desarrollo del juego

5. El juego tiene unas reglas las cuales son:
 • La participante debe estar todo completo para que sea su compañera.
 • La segunda participante no puede salir hasta que la primera le toque la mano con el fin de relevarla.



6. El juego en sí

6. El grupo se divide en dos equipos, se forman en hilera frente a los aros y a una distancia determinada. Cuando suena el pito saldrá la primera de cada equipo con la pelota y tendrá que colocarla dentro del aro, volver y darle el relevo a la compañera que sigue, la cual deberá ir y hacer la pelota y entregársela a la compañera y así sucesivamente.

7. Variantes


7. Lo pueden realizar llevando la Pelota con las piernas, sobre la cabeza en la espalda etc...
 • Cuando terminen de llevar a traer la Pelota, pueden pasar por debajo de la línea.

Bibliografía: www.turknet.org/documento/s/did/juego.html
www.ameindicacionelneto.com
www.pal.com.co/usuarios/ame

Observaciones: Ejemplo con los requisitos o evaluo.

Nota: _____

Diciembre
 Martes - Proceso de
 Kharis - 2º A - B - E





¡Estoy comprometido!

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750 - www.unipamplona.edu.co

Universidad de Pamplona
Facultad de Salud
Departamento de Educación Física, Recreación y Deportes

Nombre del estudiante: Juan Camilo Ordoñez Prieto
Fecha: 16 de mayo de 2020
Institución: Asesoría a la docencia
Tema: Taller de Ping Pong
Competencia: Al medio del juego, los niños van descubriendo la importancia de concentrarse y cuidar muy a la hora de tratar el ping pong.
Logro: Los niños aprenden de manera creativa los patrones del juego.

Indicador de logro	Contenido	Actividades de aprendizaje	Medios educativos	Evaluación
• La niña realiza el juego de forma satisfactoria	1. Nombre del juego	1. En un aula de estudio del ping pong, hacer que los estudiantes lo realicen. • Tratar el ping pong.	• Luchas • Ping pong • Tablas • Pelotas de juego	Evaluativa de observación individual y colectiva

4. Enseño del juego

5. Explicar reglas para el desarrollo del juego

6. El juego en sí

2. Se ubica la mitad del grupo frente a la otra mitad, para la primera de una línea, dejando el ping pong hasta el otro grupo y buches.

3. El juego tiene unas reglas las cuales son:

- El participante debe realizar todo completo, para que la otra participante pueda continuar.
- La segunda participante no puede salir hasta que la primera llegue y le entregue el ping pong.
- El juego lo debe realizar todos los niños y no pueden utilizar las manos en ningún momento.

6. El juego se divide en dos partes "guerra" una frente al otro, todos tienen una cuchara en sus manos, a la misma hora de una fila se le da un ping pong el cual debe llevarse en la cuchara hasta la misma mano del otro grupo. Si se le cae el ping pong vuelve al otro grupo o si utiliza las manos también, el juego continúa así hasta que todos los participantes reciben el juego.

Bibliografía: www.funlibro.org/documentos/d/d/p/ping.html

Cybergrafía: www.amaneciendosealnisio.com/juegos/recreativos/ping

Observaciones: Plan leon realizado completo con los requisitos a evaluar:

Nota: Definir A° A B - e D.
se A - B - e

Universidad de Pamplona
Facultad de Salud
Departamento de educación física recreación y deportes

Nombre del estudiante: María Juan Camilo Pérez Pardo Fecha: _____
 Nombre docente asesor: Martha Marcela Duarte Instrucción: Análisis de la Práctica
 Hora: _____ Habilidades: Fútbol de Salón Tercer Ejercicio: Fútbol de Salón
 Competencia: Dominio de habilidades a la hora de realizar la actividad.
 Ejercicios fundamentales del fútbol de salón.
 Logro: La niña realizará ejercicios de pase con balle interno y externo de manera correcta.

Indicador de Logro	Contenidos	Actividades de Afianzamiento	Recursos Educativos	Evaluación
La niña realizará múltiples ejercicios fundamentales del fútbol de salón de manera correcta.	1. Ambientación al deporte • Calentamiento	1. El profesor hace una breve explicación acerca del deporte a las niñas. • Realizamos un calentamiento acorde con el deporte fútbol de salón, realizando ejercicios de coordinación sin balón y ejercicios con balón.	Escenarios deportivos: cancha y balones 	Formativa de observación directa, notas, dual y colectiva

Frente a la pared realizan pase con balle interno

5. Convecciones

5. En caso de que se este haciendo mal ejercicio se fogue a pasar el juego y a ejercicio de nuevo para que haya mejor desempeño en los calentamientos

6. Deporte en Si

6. Colocamos una al frente de la otra y vamos avanzando a medida que hacemos el ejercicio hacemos la Pasega.

• En tres (una en el centro y los otros dos en los extremos) el del centro transmite y hace el pase al compañero quien domina y controla pasando al centro y al otro compañero y así sucesivamente.

• hacemos dos hileras una frente a la otra y realizamos pase con balle interno y pasamos detrás de la hilera.

Bibliografía: www.efdeportes.com/ ejercicios - integrados.html
www.wiki.deportes.com
 Observaciones: *Muy completo y ordenado.*
 Nota: *Diciembre 30 a 10 e 3º ABE 1º ABE campo 6/2016.*



Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750 - www.unipamplona.edu.co

CAPITULO 4



Una universidad **incluyente** y **comprometida** con el desarrollo integral



ACTIVIDADES INTRAINSTITUCIONAL

INFORMES DE ACTIVIDADES:

CELEBRACIÓN DEL DÍA DE LA MUJER

En la cual me toco estar a cargo de los grupos que se requiriera, permitiendo que se desarrollara la jornada de celebración del día de la mujer de la mejor manera, donde en los grupos realice diferentes actividades de reforzamiento de las clases aprovechando ese espacio que se me asigno y cuidando además que se realizaran las actividades que las profesoras habían dejado para ese día.

IZADA DE BANDERA

Hice parte de la izada de bandera del día del idioma, donde estuve a completa disposición para su organización, realizando cualquiera actividad en la cual se me necesitará, como la organización de los grupos, estar encargado del orden, del sonido y que se cumplieran los pasos a seguir en dicha izada de bandera.

EVALUACIONES BIMESTRALES

Periódicamente como lo estipula el calendario de la presentación se realizan las bimestrales en diferentes materias o asignaturas y el maestro con el cual el grupo tiene clase es el encargado de supervisar la evaluación haciendo los controles disciplinarios correspondientes.





DIA DEL NIÑO

En el día del niño se realizó una salida de los grados 1° hasta 5° hacia el coliseo Chepe Acero, en el cual me fue encargado del orden de los grupos en el recorrido del colegio hacia el coliseo, al llegar allá se encontraban estudiantes de distintos colegios, la celebración del día del niño se realizó mediante un evento animado por payasos y diferente música también se entregaron regalos a todos los niños, se rifaron unos premios y se dio refrigerio al finalizar el evento nuevamente me encargue junto a los profesores directores de grupo del desplazamiento hacia el colegio de manera ordenada.

DIA DEL MAESTRO

En la hora de descanso nos reunimos todos los profesores en el salón de coordinación donde se repartió torta y gaseosa y nos dieron un regalo a cada uno de los docentes, luego repartieron una invitación para una comida en el rancho del tío, donde se celebró este día con serenata y una animación.



ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES

ENTRENAMIENTOS JUGADORAS DEL CAMPEONATO INTERCLASES COLPRE PAMPLONA

Con el fin de concretar mi propuesta pedagógica la profesora me asigno el entrenamiento de las jugadoras que iban a participar en el campeonato de interclases en las horas de la tarde los días lunes, miércoles y viernes, estos consistían en entrenamientos basados en la preparación física de los deportistas, mejorar la técnica y la táctica del fútbol de salón así como el conocimiento de su reglamento.

DQS is member of:



THE INTERNATIONAL CERTIFICATION NETWORK





Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750 - www.unipamplona.edu.co

CAPITULO 5



Una universidad **incluyente** y **comprometida** con el desarrollo integral



INFORME DE EVALUACION DE LA PRÁCTICA INTEGRAL DOCENTE

ARTÍCULO 16.- DE LA EVALUACIÓN

La evaluación de la Práctica Integral Docente comprende los aspectos formativos, expresados conceptualmente en observaciones y recomendaciones para la cualificación de los procesos de desempeño pedagógico y la valoración cuantitativa, correspondiente al resultado de los desempeños efectivos en el diligenciamiento de documentos y procesos pedagógicos.

La calificación de la Práctica Integral Docente, se hace mediante valoración numérica en la escala de 0 a 5. La nota mínima aprobatoria es de 3.5.

ARTÍCULO 17.- DE LOS ASPECTOS DE CALIFICACIÓN Y PORCENTAJES

Son objeto de calificación todas las actividades y procesos relativos a los contenidos de que trata el Artículo 5° del presente Reglamento, en los porcentajes establecidos para cada aspecto, diferenciados de la siguiente manera:





- Etapa Uno: Observación institucional y diagnóstico.
- Etapa Dos: Diseño y presentación de la Propuesta Pedagógica.
- Etapa Tres: Ejecución y evaluación de la propuesta y sus correspondientes secuencias de aprendizaje.
- Etapa Cuatro: Actividades interinstitucionales.
- Informe final – socialización

DQS is member of:





FORMATOS DE EVALUACIÓN

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
 Facultad de Salud
 Dpto de Cultura Física, Recreación Y Deportes

PLAN TEORICO PRÁCTICA INTEGRAL

ALUMNO-PROFESOR: Juan Camilo Ochoa P.
 SUPERVISOR: Martha P. Mogollo
 INSTITUCION: Pol Técnico La Presentación
 FECHA: Junio / 2016

	PUNTAJE MAXIMO	PUNTAJE OBTENIDO
1. Demuestra dominio científico del tema y del grupo	5	5
2. Unifica criterio y aclara conceptos y dudas	5	5
3. Emplea y domina el aspecto pedagógico y metodológico	4	4
4. Usa el lenguaje técnico de la materia	2	2
5. Dosifica el tiempo	3	2
6. Lleva el material didáctico	2	2
7. Emplea bien el materia didáctico	4	4
8. Emplea bien el tablero y consigna lo principal	4	4
9. Refuerza a sus alumnos	3	3
10. Usa correctamente la respuesta de sus alumnos	3	3
11. Dirige y redirige las preguntas y respuestas de sus alumnos	3	3
12. Usa correctamente el manejo didáctico de la pregunta	3	3
13. Evalúa de acuerdo con el objetivo propuesto	3	3
14. Se cumplió el objetivo	4	4
15. Presentación personal excelente	2	2
	5.0	4.9

TOTAL

OBSERVACIONES: Buen desempeño y dominio del tema



FORMATO DE AUTO EVALUACIÓN ALUMNO – MAESTRO

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: Juan Camilo Ochoa Prada
CENTRO EDUCATIVO DE LA PRÁCTICA: Anexa a la Presentación
SUPERVISOR DE LA PRÁCTICA: Martha Mogolón Duarte

INSTRUCCIÓN PARA EVALUAR

ASIGNE: E = EXCELENTE
B = BUENO
R = REGULAR
D = DEFICIENTE
NA = NO SE APLICA

1. De la institución de práctica:

- El espacio de trabajo ofrecido por la institución da una buena oportunidad de aprendizaje para los alumnos maestró del área de educación física recreación y deportes. B
- Se le brindan facilidades administradoras y físicas para el desarrollo de la práctica. E
- El supervisor de práctica fue un apoyo constante en el desarrollo de la propuesta pedagógica. E
- Se le da la importancia que merece el área de educación física recreación y deportes en la institución. E
- Los recursos asignados fueron suficientes, adecuados y oportunos. B

2. De la universidad:

DQS is member of:



THE INTERNATIONAL CERTIFICATION NETWORK





- La asignatura de taller pedagógico le dio una pauta general de la práctica profesional. E
- Las asignaturas del plan de estudio visto le proporcionaron apoyo formativo y complementario en el desempeño profesional. E
- Las asesorías del supervisor de prácticas fueron importantes en el desarrollo de la práctica. E

3. Formación profesional y personal

- A través de las practicas tuve mayor conocimiento de mis debilidades y fortalezas. E
- La práctica me ayudo a ser autónomo en mis decisiones E
- Logre un sentido de pertenencia con la institución E
- Las relaciones personales e interpersonales fueron provechosas y productivas E
- Los objetivos propuestos se cumplieron a cabalidad E
- La práctica fue importante en el crecimiento y desarrollo personal y profesional E

SUGERENCIAS: Implementación de una cancha múltiple
Para la realización adecuada de los deportes, como
el voleibol, Fútbol de Salón y baloncesto.

FIRMA DEL ALUMNO-MAESTRO: Juan Camilo Ochoa Prada
FECHA: 3 Jun: 0 - 2016



FORMATO DE EVALUACIÓN PARA EL SUPERVISOR – ASESOR DE PRÁCTICAS

INSTRUCCIONES PARA EVALUAR

ASIGNE: E = EXCELENTE
 B = BUENO
 R = REGULAR
 D = DEFICIENTE
 NA = NO SE APLICA

1. Rol en la institución

- Pertenencia con la institución
 E
- Da a conocer sus inquietudes
 E
- Cumple y respeta los conductos regulares
 E
- Interactúa y se relaciona con facilidad y adecuadamente
 E
- Su presentación personal es acorde a las situaciones de trabajo
 E

2. Planeación

- Proyecta estrategias de ejecución con objetivos precisos
 E
- Es autónomo en sus decisiones
 E
- Visiona y gestiona acciones futuras
 E



- Su proyecto de área es acorde con el PEI
 E
- 3. Organización
 - Elabora y presenta su proyecto de desarrollo de área
 E
 - Lleva los diarios de campo-planes de unidad de clase
 E
 - Su comunicación es fácil y asertiva
 E
 - La documentación requerida es presentada con orden, pulcritud y estética
 E
- 4. Ejecución
 - La metodología propuesta es coherente con su plan de desarrollo
 E
 - Es puntual en el cumplimiento de sus obligaciones laborales
 E
 - Se integra a los grupos de trabajo con facilidad
 E
 - Es líder en desarrollo del trabajo de su área
 E
- 5. Control
 - Hace seguimiento continuo a las actividades desarrolladas
 E
 - Soluciona las dificultades encontradas en el desarrollo del proceso
 E

NOMBRE DEL ASESOR: Martha P. Megollón D.
FIRMA DEL ALUMNO-MAESTRO: Juan Camilo Ochoa Prada
FECHA: Junio / 2016



¡Estoy comprometido!

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
Facultad de Salud
Dpto. de Cultura Física, Recreación Y Deportes

NOTA DE PRÁCTICA INTEGRAL

Alumno-profesor: Juan Camilo Ochoa P.
Asesor: Martha S. Magallán D.
Institución: Bol Téc La Presentación (Primera)
Curso: 5° A-B-C 4° A-B-C-D 3° A-B-C 2° A-B-C Transición.

ETAPAS	%	NOTA ABSOLUTA	%
I. ADMINISTRATIVA	30%	5.0	1.5
II. DOCENTE Y EVALUATIVA	50%	5.0	2.5
III. EXTRACURRICULAR	20%	5.0	1.0
NOTA DEFINITIVA			5.0

COMENTARIOS ESPECIALES: Excelente desempeño en su práctica profesional demostró en cada una de sus clases buen dominio de grupo, y de temas, gran sentido de pertenencia con la Institución y responsabilidad. ¡Felicitaciones!
¡Éxitos en su vida profesional!

ALUMNO - PROFESOR: Juan Camilo Ochoa Prada

SUPERVISOR: Martha S. Magallán





¡Estoy comprometido!

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
Facultad de Salud
Dpto de Cultura Física, Recreación Y Deportes

NOTA DE PRÁCTICA INTEGRAL

Alumno-profesor: Juan Camilo Ochoa P.
Asesor: Martha S. Mogollón D.
Institución: Escuela La Presentación
Grado: 5º ADE 4 ADE 3 ADE 2 ADE fecha: Feb - Junio /2016
Transición.

ETAPAS	OBSERVACION	%	NOTA	%
1. Administrativa	Realizó su etapa administrativa siguiendo los lineamientos dados observando a la institución, montones etc.	30%	5.0	1.5
2. Docentes y Evaluativa	Excelente desarrollo de sus clases, buen dominio de grupo, preparadas al día, mostró gran sentido de pertenencia.	50%	5.0	2.5
3. Actividades extracurriculares	Participó en actividades extracurriculares acompañando a los estudiantes organizó y ejecutó el campeonato de Microfútbol, con gran éxito!	20%	5.0	1.0
	NOTA DEFINITIVA	100%	5.0	5.0

Continúa...

DQS is member of:





UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
 Facultad de Salud
 Bpto de Cultura Física, Recreación Y Deportes

FICHA DE EVALUACIÓN DE PLAN DE CLASE. PRACTICA INTEGRAL

ALUMNO - PROFESOR: Juan Camilo Ochoa SUPERVISOR: Martha S. Mogollón D.

PERIODO ACADÉMICO: Primer semestre. (I-II periodo)

Aspectos evaluables		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
1. Precisa los contenidos básicos que debe dominar el alumno para recibir el nuevo conocimiento (conducta de entrada)	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
2. los objetivos explícitos están bien formulados (Medibles, Observables y Alcanzables)	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0
3. Los contenidos tiene secuencia lógica se adaptan al nivel del alumno y sintetizan la totalidad del tema	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0
4. Describir las actividades del aprendizaje	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0
5. Seleccionar los medios de acuerdo al contenido, actividades de aprendizaje y logro del objetivo	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
6. los mecanismos de evaluación concuerdan con objetivo, tema y actividades de aprendizaje	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0	1.0
TOTALES	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0	5.0



CONCLUSIONES

- Se cumplió satisfactoriamente con las actividades planeadas durante el desarrollo de la práctica y se obtuvieron resultados positivos que enriquecieron el ejercicio de las actividades.
- Me vincule en forma activa y participativa a la institución participando en las actividades curriculares, investigativas, administrativas, deportivas y culturales.
- La práctica integral docente como ejercicio de mi formación pedagógica profesional, me permitió desempeñar continua y gradualmente mi capacidad creadora para interpretar los aspectos del proceso de enseñanza aprendizaje, dominio de las competencias intelectuales propias de mi programa de estudios, las habilidades y destrezas para que pueda aplicarlas oportunamente, mediante la realización de proyectos que integran la docencia, la investigación, la extensión y la administración como actividades inherentes al ejercicio de la profesión de educador.
- Gracias a la realización de esta práctica, pude obtener grandes experiencias con los estudiantes, ya que no solo ellos aprendieron y compartieron mis conocimientos, sino que también pude aprender de las costumbres y vivencias de muchos de ellos.
- Con este trabajo pude poner en práctica todos los conocimientos que adquirí durante los procesos de aprendizaje en la Universidad de Pamplona, orientando de la mejor manera a los estudiantes para que puedan tener una vida sana con la práctica del deporte y motivándolos para que en un futuro sean personas activas y no sedentarias.



RECOMENDACIONES

- Adecuación y mejoramiento del almacén deportivo y la implementación de materiales, ya que no hay suficientes para el gran número de estudiantes con el que cuenta la institución educativa.
- Crear o adecuar más espacios para la práctica de la recreación y el deporte habiendo un mejor aprovechamiento del tiempo libre por parte de los estudiantes en la institución educativa.
- Coordinar con los demás docentes jornadas recreativas, en donde haya participación de todo el personal educativo para una mayor y mejor integración institucional.
- Estimular a los estudiantes para que haya una mayor participación en los eventos deportivos realizados en la Institución.



ANEXOS

CAMPEONATO INTERCLASES COLPRE





¡Estoy comprometido!

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750 - www.unipamplona.edu.co



Una universidad **incluyente** y **comprometida** con el desarrollo integral



Universidad de Pamplona
 Pamplona - Norte de Santander - Colombia
 Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750 - www.unipamplona.edu.co

DIA DEL IDIOMA



DQS is member of:



Una universidad *incluyente* y *comprometida* con el desarrollo integral



IZADA DE BANDERA





ENTREGA DE LA PREMIACION Y EQUIPO GANADOR



DQS is member of:





¡Estoy comprometido!

Universidad de Pamplona
Pamplona - Norte de Santander - Colombia
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 - Fax: 5682750 - www.unipamplona.edu.co



Una universidad **incluyente** y **comprometida** con el desarrollo integral



ENTREGA DE IMPLEMENTOS DEPORTIVOS AL COLEGIO



DQS is member of:





CLASES TEORICAS Y PRÁCTICAS





CONSTANCIA DE REALIZACIÓN DE LA PRÁCTICA



COLEGIO TÉCNICO " LA PRESENTACIÓN " PAMPLONA N. S.
Aprobado por Resolución No.03119 del 07 de septiembre de 2015 en los niveles de Preescolar, Básica Primaria, Secundaria y Media Técnica, DANE 154518000423 emanados de la Secretaría de Educación del Departamento N. S. Teléfono 568 3871 Telefax 568 0727 Básica Primaria 568 2772 NIT. 890501571-3

269

Pamplona, 06 de Junio de 2016

LA RECTORA DEL PLANTEL

HACE CONSTAR:

Que JUAN CAMILO OCHOA PRADA Identificado con cédula de ciudadanía No. 1100965008 de San Gil, desarrolló la práctica integral (área Educación Física Recreación y Deportes) en la sección primaria de esta institución durante el tiempo comprendido desde 15 de Febrero hasta el 07 de Junio de 2016 con una Intensidad Total de 12 horas semanales.

El mencionado realizó con Responsabilidad y dedicación el trabajo asignado durante su permanencia en la institución por este motivo una FELICITACIÓN A LA GRAN LABOR REALIZADA.

Se expide la presente a solicitud de la interesada para efectos de COMPROBACIÓN DE SERVICIOS.

John Leonilda Morantes Ut.
Hna., Leonilda Morantes Mantilla
C.C. 60.351.982 de Cúcuta
Rectora

Rosa C/P



BIBLIOGRAFÍA

- ✓ BONILLA, Carlos – CAMACHO, Hipólito. *Programa de Educación Física para la Educación Básica Primaria*. Cuarta Edición, 1998. Colombia. EDITORIAL KINESIS.
- ✓ VILLEGAS, Víctor. *200 juegos y dinámicas*. Decima Primera Edición, 1994. Colombia. EDITORIAL SAN PABLO.
- ✓ PÉREZ, Aldo. *Recreación y fundamentos teóricos metodológicos*. Tercera Edición, 1997. México DF. EDITORIAL HUNGRÍA Y HNOS.
- ✓ ANCHEZ, F. *Bases para una didáctica de la Educación Física y el Deporte*. Segunda Edición Ampliada, 1990. Madrid. EDITORIAL GYMNOS.
- ✓ MORENO PALOS, C. *Juegos y deportes tradicionales de España*. Quinta Edición, 1999. Madrid. EDITORIAL GYMNOS. *Manual de Educación Física y Deportes (Técnicas Y Actividades Prácticas)*. EDITORIAL OCEANO.
- ✓ Javier Elzo. Catedrático de Sociología de la Universidad de Deusto, Avda.
- ✓ Arnold, P. (1991) *Educación Física, Movimiento y Curriculum*. Morata, Madrid.
- ✓ ELIZALDE, Rodrigo; GOMES, Christianne L. (2010). Ocio y recreación en América Latina: Conceptos, abordajes y posibilidades de resignificación. *Revista Polis* N° 26, 2010.
- ✓ SANCHEZ, F. *Bases para una didáctica de la Educación Física y el Deporte*. Segunda Edición Ampliada, 1990. Madrid. EDITORIAL GYMNOS.
- ✓ Proyecto educativo institucional.



- ✓ Recursos humanos.
- ✓ Almacén de deportes.
- ✓ Acuerdo No. 032 del 19 de julio del 2004.
- ✓ Rosario Ortega Ruiz. Dirige el proyecto de Investigación Sevilla Anti Violencia Escolar.

DQS is member of:

