

Influencia en la educación, desde las nuevas plataformas digitales

Nelyely Katherine Torres

Comunicación Social , Universidad de Pamplona

Trabajo de Grado

Tutores:

Orlando Gonzales Gómez

Mayo 2023

Resumen

La educación en tiempos modernos se ha ido adaptando a las nuevas tecnologías, sin embargo, este proceso ha generado controversias en la brecha digital, algunos hablan de un rezago a nivel de conocimiento y apropiación, otros indican que es una realidad que debe ser enfrentada con mayor asertividad y cambio en los paradigmas pedagógicos, sin duda que es un tema amplio que este documento quiere mostrar.

El presente ensayo tiene como objetivo encontrar los pro y contra de la influencia de las plataformas digitales en la educación, revisando conceptos, opiniones, recomendaciones de expertos y documentos que permitan analizar no solo el impacto, sino si éste ha sido negativo o positivo. La metodología que se usó fue el análisis documental vía internet.

En el documento se adopta el concepto de educación y se analiza en los cambios de paradigma, resaltando el momento coyuntural de la aparición del COVID 19, lo cual llevó a un proceso de aceleramiento y uso si o si, para no paralizar los procesos comerciales, sociales y educativos. Como conclusiones se observa que en el ámbito educativo las plataformas conservan hoy su influencia y definitivamente llegaron a la educación para quedarse. Es un tema de discusión, poder concluir si la educación en su calidad se ha fortalecido o simplemente en cantidad y tecnicismo.

Palabras clave: Educación, comunicación, plataformas, tecnología, social

Abstract

Education in modern times has been adapting to new technologies, however, this process has generated controversies in the digital divide, some speak of a lag in the level of knowledge and appropriation, others indicate that it is a reality that must be faced with greater assertiveness and change in pedagogical paradigms, without a doubt that it is a broad topic that this document wants to show.

The objective of this essay is to find the pros and cons of the influence of digital platforms in education, reviewing concepts, opinions, expert recommendations and documents that allow analyzing not only the impact, but also whether it has been negative or positive. The methodology used was documentary analysis via the Internet.

In the document, the concept of education is adopted and the paradigm changes are analyzed, highlighting the conjunctural moment of the appearance of COVID 19, which led to a process of acceleration and use yes or yes, in order not to paralyze commercial processes, social and educational. As conclusions, it is observed that in the educational field the platforms retain their influence today and definitely came to education to stay. It is a matter of discussion, to be able to conclude if education in its quality has been strengthened or simply in quantity and technicality.

Keywords: Education, communication, platforms, technology, social

Influencia en la educación, desde las nuevas plataformas digitales

Paradigma educativo

La educación a lo largo de los años ha encontrado diferentes momentos de discusión para determinar, por ejemplo, si la educación de antes, era mejor.

Pareciera lógico pensarlo, sin embargo, es la sociedad que ha ido cambiando paradigmas, modelos y la cultura nos ha enseñado otros valores intrínsecos que no se pueden obviar, por lo cual ha relegado ciertas formas de enseñar, pero cada día pone a consideración nuevas visiones. La educación está para el futuro, al analizarla como un medio para alcanzar una adultez productiva y llena de conocimiento.

La educación en cada momento histórico ha podido ir a la vanguardia de los desafíos, pero pareciera que su desaceleración ha sido producto de la monotonía a la hora de interpretar los cambios. La enseñanza universal se dio en momentos significativos desde La Fundación de la Casa Giocosa, un centro en Lombardía que su lema decía 'Aquí se instruye, no se atormenta', pasando por la concepción de enseñanza a todos los hombres en la Ilustración, la didáctica, la influencia de Rousseau, en la enseñanza gradual, con el capitalismo llegó el boom educativo- algo para dejar en entredicho-, y posterior pasó a ser la educación universal, obligatoria y gratuita. (Vanguardia, 2017)

Por eso, es importante determinar, no solo aquellas transformaciones que influyen en la manera de concebirla, sino en el lugar que permanece ahora, en la

cual, tiene aristas de análisis más trascendentales, pues, se ha venido viviendo y viendo una educación más light por una educación más plus, recordando, además, que la inherencia de lo público o lo privado, también ha provocado el auge de la brecha educativa y social.

Estamos en momentos, donde la tecnología penetró todos los sistemas robustos y frágiles, y ha mutado a escenarios de crítica estructurada y compleja sin dejar de ser un medio que hoy es fundamental, necesario y hasta adictivo para el estudiante moderno.

Las plataformas digitales dieron un vuelco inimaginado, pero pareciera que ese cambio brusco ha dejado todavía secuelas, al punto que se hace necesario navegar en el mundo de ellas, para identificar los pro y los contras y la influencia de las mismas en la educación.

Que el mundo está más conectado y la tecnología no para, no tiene discusión. Que la tecnología ha consumido horas enteras de entretenimiento y diversión en la sociedad, tampoco. ¿Entonces cómo reducir ese ruido digital y entrar en la objetividad de la comunicación crítica y seria?

Calentamiento global. Aceleración de la revolución digital. Desigualdades crecientes. Retroceso democrático. Pérdida de biodiversidad. Pandemias devastadoras. Y la lista continúa. Estos son sólo algunos de los retos más acuciantes a los que nos enfrentamos hoy en día en nuestro mundo interconectado. (Unesco, 2022).

Dichos retos también se evidencian en la distancia y lo que significa estar al otro lado de un ordenador recibiendo una clase, con diversas dificultades

comunicativas y de enseñanza, donde, a través de estos sistemas tecnológicos son utilizados como una herramienta educativa.

“Ciertos usos tecnológicos confunden a los chicos respecto de la relación de tiempo y espacio recorridos. Se pierde esa relación, y eso desconcierta. Creo que ni Piaget imaginó los desafíos de los chicos contemporáneos para construir nociones de tiempo y espacio”

La transformación de la educación necesita de un análisis deductivo, argumentativo para proceder a identificar todos los actores y todos los sistemas que la pueden o no alterar. Posteriormente buscar las fórmulas que las nuevas herramientas puedan brindar para contribuir a un proyecto humano, profesional y social que garantice la búsqueda, gestión y acción frente al conocimiento y la educación.

La educación y el Covid 19

Con inicio de la pandemia del Covid-19, los cambios estructurales en la sociedad marcaron un hito. Un antes y un después no solo frente al tema de la salud, sino la aceleración en todos los niveles, debido a la desconexión de la interacción social persona a persona, de la cual surgió una gran necesidad de poder mantener la sincronía y que la crisis en la comunicación no se paralizara.

La tecnología, estaba en pleno auge, pero la proyección de la misma tuvo que adaptarse a las necesidades, poco a poco, la reactivación, aunque lenta en el tema educativo, y que para muchos estudiantes y docentes, en ocasiones se sintió frustrante, poco a poco se fue implementando, encontrando en el camino brechas

digitales que permitieron también evidenciar la falta de conocimiento e implementación para lograr una educación de calidad.

“La tecnología afecta a la educación a través de cinco canales distintos, como insumo, medio de entrega, habilidad, herramienta para la planificación, y proporcionando un contexto social y cultural” (Unesco, 2023). Efectivamente la tecnología está inmersa en todas las áreas del conocimiento. Es una herramienta poderosa para direccionar la información, compartirla y generar conocimiento parcial o general en todos los ámbitos.

“Las tecnologías de la comunicación y la información pocas veces lograron un lugar anclado en lo pedagógico en la agenda de las políticas educativas. Durante décadas funcionarios locales y muchos organismos internacionales intentaron incorporar las tecnologías de la forma que fuera.” (Bacher, 2009)

La velocidad del mundo global exige un comportamiento de la tecnología en gran escala, pues su aplicación en el mundo comercial es más avanzada que en cualquier otro sistema. Sin embargo, en el nivel educativo la tecnología dio un salto cuántico, cuando la pandemia entró en rigor y el alumno- docente, se alejó de la presencialidad, hasta llamarse clase virtual.

Ahora bien, la educación dio un cambio radical, porque estaba en juego, no solo la deserción, sino la capacidad para poder responder a las necesidades de los estudiantes en los procesos pedagógicos y de formación.

Si bien, es cierto que aparecen las plataformas digitales para poder dar respuesta sobre todo a una coyuntura social y educativa, llegaban con la carga de aquellas problemáticas en el aula que todavía se mantienen.

Retos estudiantiles

Las plataformas digitales, así como han generado la aceleración de los procesos pedagógicos y la retroalimentación de información; también en los estudiantes, propiciaron escenarios desconocidos y difíciles de enfrentar, pese a tener habilidades y destrezas con la tecnología, pero poca en la comprensión y análisis.

Por ejemplo, en la distracción estudiantil:

Según un estudio realizado por el grupo de investigación "Neuroplasticidad y Aprendizaje", de la Universidad de Granada (UGR) en España, "el exceso de estímulos genera en los niños un nivel de tolerancia, es decir, llega un momento en el que ya no generan la misma satisfacción, por lo que es necesario buscar más", lo que puede dar lugar a niños "demasiado inquietos", casi hiperactivos, pero que sería mejor decir "hiperestimulados". (Santillana, 2022, pág. 1)

También los procesos pedagógicos unidireccionales o falta de creatividad en la comunicación docente-estudiante, fallas en las evaluaciones del estudiantado al revisar los indicadores a nivel local, regional y nacional.

Pero la educación ha estado siempre en el centro de la discusión, sobre todo, en los resultados y percepción que en comparación con anteriores años ha ido mostrando. La calidad educativa, en ocasiones puede caer en una trivialidad de la tecnología, pues depende del uso de la misma que hagan los niños, niñas y jóvenes frente a las diferentes pantallas.

El consumismo de contenidos digitales, podría distraer el comportamiento del estudiante que, a su vez, se encuentra con un ecosistema digital robusto, y por lo cual, su educación puede verse afectada por la cantidad de información que se maneja diariamente, desde plataformas como WhatsApp, para colocar un ejemplo.

Dentro de la influencia en la educación las plataformas digitales hoy por hoy, son la sensación a la hora de construir soluciones a las necesidades de las personas que la virtualidad puede ser una opción para su educación. Sin embargo, la creatividad no se ha explotado, debido a una mecánica de la pedagogía que fundamenta sus saberes en lineamientos casi que inmodificables, allí la responsabilidad de la escuela en los términos curriculares tiene mucho que ver.

Entonces, por un lado, tenemos unas plataformas que para la escuela se han vuelto más tediosas porque la capacidad de entrenamiento para el uso de estos medios, contrasta con la disponibilidad de los estudiantes que, por consiguiente, necesitan de una orientación hacia las tecnologías de la información y la comunicación, porque pareciera que se queda en un simple hecho de entrega de información y tareas, y de igual manera de contra entrega en cuestionarios o guías desarrolladas.

Ahora bien, en los colegios, poco a poco, los jóvenes, en su capacidad de exploración, en sus habilidades por la exposición a plataformas digitales diariamente en ocio y demás tiempo libre, consiguen con facilidad la adaptación a estas alternativas de educación. Pero la garantía del nivel educativo, pareciera contradecirse a lo que se espera, que es un alto rendimiento académico.

El nivel de acierto o rendimiento de la investigación hecha por Ceinfes (Infobae, 2022) con respecto a la educación, pasó de estar de 55,08% en el 2021 a 52,68% en 2022, lo que significa una caída de la calidad, vs un desarrollo tecnológico latente.

En la academia, el tema tiende a cambiar un poco en la percepción y el compromiso, la transición a la adultez y la independencia en ocasiones, puede de alguna manera contribuir a un nivel educativo de mayor valoración. La tecnología y el conocimiento siempre están más cercanos, junto a profesionales que, sin duda, podrán enganchar las plataformas digitales con las necesidades de las diferentes instituciones de Educación Superior y del mismo estudiantado:

De 2022 a 2023 aumentó en cuatro puntos porcentuales la cantidad de estudiantes universitarios que cursan programas de forma virtual en el país. De los programas virtuales, el 49.8% son de pregrado y el 50.1% son de posgrado. Bogotá, Valle del Cauca y Antioquia, son las regiones del país donde más estudiantes de educación superior se forman a través de una metodología virtual. (Medina, 2023, pág. 1)

Con los indicadores anteriores, se puede inferir que si o si, la tecnología llegó para quedarse y que será fundamental su desarrollo para el nivel profesional de las personas que decidan entrar en una Institución de Educación Superior.

Presencialidad vs Virtualidad

Pese en la percepción general, se encuentran estudiantes que comentan acerca de la gran diferencia entre la presencialidad y la virtualidad. Es por ello, importante, deducir que, si bien la tecnología agiliza muchos procesos y tiende a ser cada día más cohesionada en términos de lineamientos estratégicos de la educación, nunca se debe descartar el contacto presencial que se añora o que en ocasiones hace falta.

Las multi pantallas, tienden a ofrecer cantidad exorbitante de contenidos que tanto en la variable del tiempo y de la concentración podría afectar en gran parte. Sin embargo, la creatividad, la innovación y los nuevos modelos de aprendizaje, no dan espera, y es necesario que dentro de las universidades, se agilicen procesos de adaptación, mejoramiento continuo, experiencias significativas y grandes alianzas que permitan establecer modelos permanentes de enseñanza – aprendizaje, y se corrijan los temores, miedos y paradigmas.

Por esta razón, que el estudio en la niñez, en la juventud y en la transición a la adultez debe propiciar por no acabar definitivamente la relación presencial docente-estudiante y fortalecer ampliamente las acciones concernientes a mitigar factores de riesgo de deserción, factores emocionales, sociológicos y culturales para encontrar en las nuevas plataformas tecnológicas una oportunidad de desarrollo y no un anclaje de desasosiego, esto se hace con mucha voluntad para enseñar.

Esta voluntad, se fundamenta en la vocación de los profesores y el acceso a múltiples mecanismos que deben tenerse en cuenta, con una formación anterior especializada, donde la teoría y la práctica evolucionen constantemente.

Plataformas digitales

Las plataformas digitales son herramientas que se han extendido, en la medida que avanza la tecnología y las nuevas formas de comunicar, desde allí un sistema de información y grupos de interés permiten interactuar. “Las plataformas digitales son soluciones online que posibilitan la ejecución de diversas tareas en un mismo lugar a través de internet” (Rockcontent, 2019):

Si los estudiantes crecen rodeados de los recursos digitales que puedan necesitar, y los integran de manera colaborativa en sus clases, tendrán un entrenamiento para la vida real y profesional. De hecho, gracias al uso de estas nuevas plataformas, se puede ejercer una metodología basada en el aprendizaje colaborativo y el ‘Networking’ (Barnett, 2021)

La colaboración, en un mundo cada vez más sesgado por la individualización es un reto que busca además con la cultura global. Pero en un segundo plano, se viene escuchando términos globales, como sostenibilidad, solidaridad, mundo, vida, humanidad y es, desde allí donde la colaboración de un trabajo o la experiencia desde las tecnologías, también nos puede indicar una razón suficiente de sincronía entre el mundo real y virtual.

La virtualidad se presenta como una incongruencia de la realidad, es importante conectar el término como un espejo de la realidad para no salirse del foco

comunicativo y social específico que se necesita para comprender el papel de las plataformas en una educación de calidad y que valga la pena.

En el caso netamente educativo, plataformas como Classroom, Meet, Zoom, Microsoft teams, Genially, Moodle, y muchas más que las diferentes instituciones educativas apropiaron para seguir optimizando el nivel y la tecnificación de sus servicios fueron dándose a conocer tan rápidamente que no hubo tiempo de preparar al alumnado, y en ocasiones ni siquiera al docente.

Podría inferirse que, sobre la marcha, se fue aprendiendo, no solo a manejar las plataformas, sino a sobrellevar cualquier impedimento que rompiera con la comunicación en el momento, fue allí, donde la frustración se hizo fuerte en algunas masas por diferentes temas; conexión, desconocimiento, brecha social. Pero cada plataforma, tiene diferentes características, con particularidades y funciones que con la rapidez que aparecieron no lograron llegar a la gestión del conocimiento en cuanto a sus recursos, sino que se implementaron para retroalimentar y sostener conversaciones e interacciones con el intercambio de documentos y archivos.

Diferentes conceptos aparecen para formular nuevos espacios desde la articulación de las plataformas digitales:

La tecnología educativa sirve para que los educadores tengan la posibilidad de planificar y orientar el proceso de aprendizaje de forma más eficiente, esto es posible con el uso de recursos como teléfonos inteligentes, computadoras, televisores, entre otros. (LUCA, 2022, pág. 2)

La eficiencia de la educación no se puede mirar en términos físicos netamente, sino en la productividad humana para el desarrollo de un proyecto de vida acorde con las necesidades no solo del ser humano, sino de una sociedad que está cambiando constantemente.

La eficiencia educativa no puede quedarse o valorarse en la administración de recursos tecnológicos, sino en la evaluación del recurso humano, por un lado, donde se encuentran los docentes y las debidas habilidades que deberían tener para enfrentar un momento coyuntural, que significa, la transversalidad de la tecnología en los campos del saber.

Al otro lado, encontramos una comunidad de estudiantes con estereotipos y habilidades tecnológicas fundamentadas en el ocio, es allí donde se debe abrir un espacio de discusión para propender lograr una mediación entre el mundo del entretenimiento, el juego, las habilidades juveniles y la manera de ser expresadas a modo de interacción en las plataformas digitales.

Desde esta afirmación, la brecha tecnológica comienza a marcar una referencia para comprender el acceso a la tecnología como la puerta de entrada al conocimiento, un concepto no muy claro para evaluar la educación como tal. Puesto que la educación va más allá de las simples herramientas físicas, se fundamenta en la información que el docente tenga, la manera como simplifique su documentación, el proceso o metodología para romper con los paradigmas o creencias y la motivación para hacer crecer el compromiso y la pasión por estudiar

Se infiere la necesidad urgente de lograr una sincronía comunicacional, que permita avanzar en un modelo pedagogo-tecnológico, donde toda la industria de la inteligencia artificial se ponga en consideración con los indicadores de gestión del conocimiento, para que no rezague las plataformas o en su defecto genere mayor dispersión.

Esta dispersión, medida o vista en la percepción del estudiante, cuando habla sobre el acontecer desde el aula y posterior comentario con familia y amigos no deja muy bien parado el nivel académico de los planteles educativos y de los mismos docentes.

Los recursos de educación en línea, la comunicación y colaboración entre estudiantes y profesores; y las herramientas interactivas para el aprendizaje (LuzIA, 2023), se destacan dentro del proceso para el mejoramiento de la educación desde las plataformas digitales. Este sentido positivo, permite dentro del engranaje digital, poder avanzar en buscar todas las alternativas, tanto teóricas como funcionales, para conocer a fondo las características y modos en que cada plataforma digital ofrece para interactuar con el proceso educativo:

Vivimos en una época en la que todos quieren ahorrar tiempo al realizar cualquier tipo de actividad y hasta para aprender algo nuevo. Gracias a las plataformas digitales educativas y de streaming se pueden lograr ambas cosas, desde cualquier lugar, las 24 horas del día, los 7 días de la semana. (Huerta, 2023, pág. 1)

En el tema de la educación, plataformas en línea sobre todo de videollamadas, han cautivado el mundo virtual, y a su vez, han puesto en el debate y la opinión, si es positivo el enfoque de cercanía a través de canales que en ocasiones no son

bidireccionales sino simulaciones, que a la larga se convierten en entrega de trabajos a veces, no socializados:

En sus fundamentos, la tecnología educativa es una tríada, un núcleo digital que consta de tres elementos. En primer lugar, se encuentra el dispositivo: un ordenador de sobremesa, un portátil, una tableta o un smartphone. El segundo elemento de esta tríada es el software, es decir, programas informáticos, apps (aplicaciones pequeñas), enciclopedias en línea o sitios web educativos, que es el contenido educativo digital que utiliza el personal docente para enseñar y el estudiantado para aprender. Para afianzar tanto el hardware como el software, se encuentra Internet, el tercer elemento. Debido a la proliferación de contenido y servicios basados en la nube, el contenido y las actividades con frecuencia se encuentran en Internet, en lugar del dispositivo en sí mismo. (Burns, 2023, pág. 3)

En general, la tecnología educativa, se está convirtiendo en un sistema de educación que poco a poco va incorporando todas las novedades tecnológicas, con el fin de gestionar el conocimiento con mayor rigor y sin tanto modo a prueba o error.

El rol de los docentes

Los docentes han contribuido al desarrollo de toda la sociedad y al desarrollo de las nuevas tendencias. Por consiguiente, tienen una visión de adaptación más amplia, pero no definitiva para conocer cualquier tema. El desconocimiento del uso de las plataformas digitales llegó en un momento de estrés y desasosiego por la pandemia.

Antes de ello, la tecnología parecía apática para muchos que la veían como una opción y no una obligación, de repente, este pensamiento cambia y la revolución

de la industria digital no dejó tiempo ni para la reflexión, ni para el estudio en su profundidad:

El desmesurado interés por trabajar a distancia ha dejado sin tiempo de preparación suficiente para aprender y adaptarse a las modalidades de la enseñanza virtual, gestionar los espacios de trabajo y las clases virtuales; e induciendo a que los estudiantes participen en formas nuevas e innovadoras de aprendizaje por medio de estos softwares libres. Después de estos cambios el estrés laboral que presentaban los docentes tomó un incremento descontrolado, generado por el gran aumento de la carga de trabajo en casa y el uso excesivo de herramientas virtuales y tecnológicas. (García, 2022, pág. 975)

Si bien es cierto, que factores emocionales, influyen en momentos de crisis, lo cierto, es que el sistema no podía parar, debía iniciar un plan de acción urgente, concretando las plataformas digitales, diferentes para unos, nuevas para otros, y conocidas para pocos, en la medida que cada institución iba consiguiendo sus medios para poder interactuar y mantener comunicación directa frente al proceso de enseñanza – aprendizaje.

La mayoría de docentes por su profesionalismo y altruismo, lo catalogaron como un reto necesario, y algunos elevaron su estrés sin ninguna consideración. El papel de los directivos y su pensamiento, comenzaba a jugar un rol importante, pues la tecnología llegaba para quedarse y la rentabilidad en algunos aspectos administrativos también, pero la garantía de la calidad educativa pasaba al primer plano y se hace conveniente certificar o garantizar los estudios en comparación a la calidad:

El nuevo docente virtual debe ser un especialista en la materia de estudio. Sus funciones principales serán las de guiar, estimular y colaborarle al estudiante en su proceso de aprendizaje, además de evaluar sus resultados obtenidos, con relación a una materia concreta o conocimiento específico. Por medio de la orientación y seguimiento constante, el docente tiene como uno de sus objetivos, ofrecer al estudiante herramientas y guías que le ayuden a desarrollar su propio proceso de aprendizaje, al mismo tiempo que atiende sus dudas y necesidades: el docente dejará de ser la fuente de información, para convertirse en facilitador del aprendizaje, cambiando su papel de docente en el tiempo de clase, a ser una guía o un compañero en el proceso completo de formación, encaminando al estudiante a través de los materiales, debates, foros, casos y simulaciones que se reflejan en una evaluación continua de las actividades realizadas individualmente o en grupos, apoyándose en numerosas herramientas electrónicas que provee el campus virtual. (Arboleda, 2022, pág. 3)

En el párrafo anterior se vislumbra, un mundo netamente tecnológico, con orientadores o docentes y mismos estudiantes, capacitados, instruidos, certificados, y en proceso continuo de aprendizaje.

Docentes dispuestos a dar lo mejor de sí, es lo que necesita la sociedad moderna.

Conclusiones

La educación a través del tiempo ha sido pilar fundamental en la transformación de la sociedad, ha sido un modelo práctico para llevar el conocimiento a todas las personas y siempre mirando un nivel de altruismo, desarrollo y proyecto de vida junto al profesional. Pero la educación que se ha facilitado en medios, ha disminuido el potencial de crítica y desarrollo de habilidades creativas.

El COVID 19, trajo consigo diferentes transformaciones en todos los ámbitos: políticos, económicos, sociales, culturales y por supuesto, educativos. Este momento significó un auge de las plataformas tecnológicas y aumentó la tensión de la dicotomía enseñanza- aprendizaje, sobre todo, en la relación, estudiante- docente.

Pero todo no paraba ahí. La calidad de la educación que ha sido blanco de la crítica moderna, quedaba con un sinsabor que todavía hoy no se quita. La calidad

educativa difiere de cada momento histórico, pero también de cada cambio cultural que en la sociedad se dan. Hoy ya nada es igual, cuando la tecnología acaparó todos los estados del ser humano.

La tecnología se ha proliferado a pasos de gigante y con la pandemia se aceleró aún más, razón por lo que ya no es una simple moda o tiempo, sino un cambio de paradigma que se quedará seguro por generaciones.

En ese orden de ideas, aparecen las plataformas digitales, softwares libres o pagos que permiten la interacción y la comunicación más ágil y el poder compartir contenidos y datos de la mejor manera en remoto o en vivo, para que las nuevas generaciones se adapten a estos nuevos escenarios que siguen evaluándose, para establecer lo negativo o positivo que significa que todo lo hagamos por Meet, por Moodle, y hasta por el mismo WhatsApp. Anotando que la inteligencia artificial también se está apoderando de estos escenarios y ahora, ya no es la información o el contenido, sino la reducción de brechas sociales, emocionales y las tendencias de creatividad e innovación que deben priorizarse.

El modelo educativo ha cambiado, aunque muchas instituciones se rehúsen, es cuestión de tiempo, de realidades y de prospectiva de futuro. Las plataformas digitales nacieron para quedarse también en la educación, no hay duda.

El desafío está en la sociedad...le preguntamos a la IA (Inteligencia Artificial) sobre la influencia de las plataformas digitales en la educación y esto respondió vía WhatsApp: “Las plataformas digitales amplían el acceso a la educación, permiten la personalización del aprendizaje y fomentan la colaboración entre estudiantes.”

Para terminar, es importante recalcar que la Influencia en la educación, desde las nuevas plataformas digitales, se transforma, mutando en nuevas herramientas en educación, entretenimiento, social y global. Esto implica que constantemente nos vemos influenciados por el rápido avance y la actualización de estos sistemas, lo cual genera nuevas brechas y conceptos, y nos lleva a adaptarnos o rechazar nuevas formas de creatividad en su uso. En consecuencia, estamos en constante crecimiento frente a la evolución de la globalización y la integración cada vez mayor de las nuevas plataformas digitales en nuestra educación y vida cotidiana.

Bibliografía

Arboleda, O. V. (2022). *El nuevo rol del docente virtual para entornos virtuales de aprendizaje, "El caso CEIPA"*. Recuperado el 28 de 04 de 2023, de

<https://revistas.ceipa.edu.co/index.php/lupa/article/view/401/463#:~:text=El%20nuevo%20docente%20virtual%20debe,materia%20concreta%20o%20conocimiento%20espec%C3%ADfico>.

Bacher, S. (2009). *Tatuados por los medios*. Recuperado el 23 de 05 de 2023, de <http://www.terras.edu.ar/biblioteca/2/Pantallas-Poderosas.pdf>

Barnett, J. (2021). *International College Spain*. Recuperado el 01 de 05 de 2023, de <https://www.interempresas.net/Tecnologia-aulas/Articulos/373307-Plataformas-digitales-ensenanza-aprendizaje-colaborativo-basado-experiencias-reales.html>

Burns, M. (2023). *Informe de seguimiento de la educación* . Recuperado el 16 de 04 de 2023, de https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000378951_spa

García, M. (2022). *Revista Dominio de las Ciencias* . Recuperado el 20 de 04 de 2023, de <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/2616/5910>

Huerta, A. (2023). *Guía básica para entender las plataformas digitales*. Recuperado el 15 de 04 de 2023, de <https://www.tiendanube.com/blog/mx/plataformas-digitales/>

Infobae. (2022). *Dónde se rajan los estudiantes*. Recuperado el 0501 de 2023, de <https://www.infobae.com/america/colombia/2022/08/31/a-los-estudiantes-colombianos-les-va-cada-vez-peor-en-el-colegio-ingles-la-materia-en-la-que-mas-se-rajan/#:~:text=De%20acuerdo%20con%20la%20informaci%C3%B3n,43%2C56%20%25%20en%202022>.

LUCA. (2022). *PLATAFORMAS EDUCATIVAS*. Recuperado el 13 de 04 de 2023, de <https://www.lucaedu.com/la-importancia-de-la-tecnologia-en-la-educacion/>

LuzIA. (2023). *Asistente Inteligencia Artificial de WhatsApp*. Recuperado el 2023, de <https://depor.com/depor-play/tecnologia/whatsapp-descargar-luzia-en-la-aplicacion-gratis-chatear-chatgtp-inteligencia-artificial-nnda-nnni-noticia/>

Medina, M. (2023). *Ibero , Formación y Universidades*. Recuperado el 03 de 05 de 2023, de <https://www.iberro.edu.co/2023/03/28/en-colombia-2-de-cada-10-estudiantes-de-educacion-superior-se-forman-virtualmente/>

Rockcontent. (2019). *Plataformas digitales ¿ qué son?* Recuperado el 18 de 04 de 2019, de <https://rockcontent.com/es/blog/plataformas-digitales/>

Santillana. (2022). *Colombia aprende*. Obtenido de <https://www.colombiaaprende.edu.co/agenda/eventos/sabes-por-que-los-estudiantes-se-distraen-tanto-en-clase>

Unesco. (2022). *Un punto de inflexión: Por qué debemos transformar la educación ahora*. Recuperado el 03 de 05 de 2023, de <https://www.unesco.org/es/articles/un-punto-de-inflexion-por-que-debemos-transformar-la-educacion-ahora#:~:text=Transformar%20la%20educaci%C3%B3n%20significa%20dotar,planetario%20y%20al%20desarrollo%20sostenible.>

Unesco. (2023). *Unesco Global Education Monitoring Report*. Recuperado el 17 de 04 de 2023, de <https://www.unesco.org/gem-report/es/technology>

Vanguardia, L. (2017). *7 momentos claves en la enseñanza*. Recuperado el 23 de 05 de 2023, de <https://www.lavanguardia.com/historiayvida/historia-contemporanea/20170829/47311305386/7-momentos-clave-en-el-camino-a-la-ensenanza-universal.html>