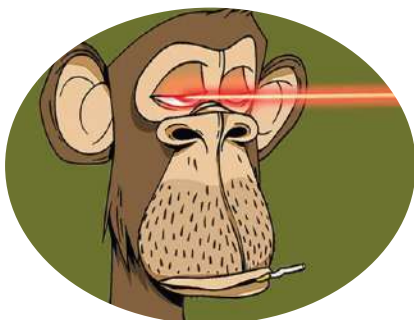
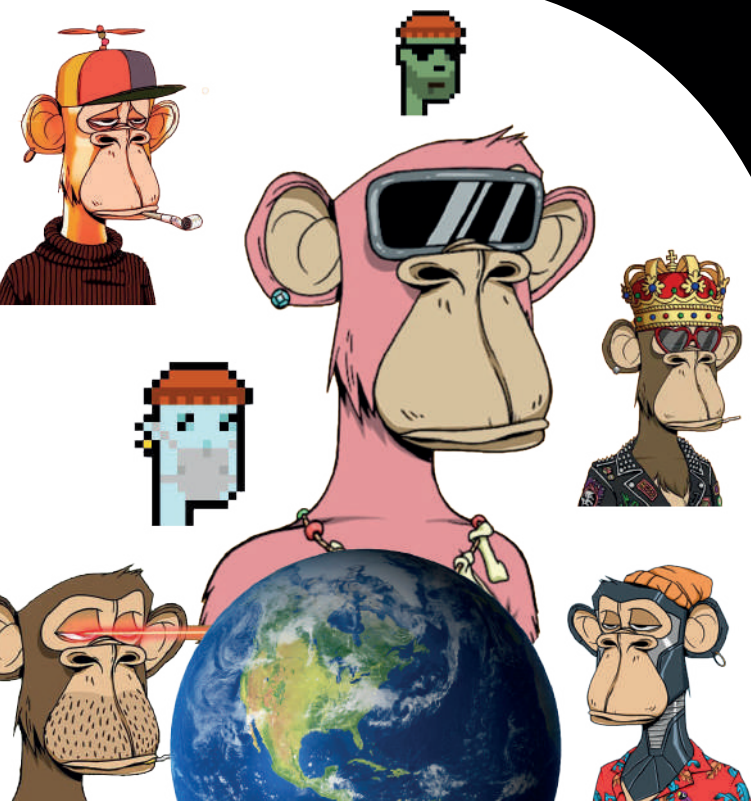




NFTs

ANIMALES EN VÍA DE EXTINCIÓN

Los NTFs
tienen el
mundo





NFTs - ANIMALES EN VÍA DE EXTINCIÓN

Yeison Manuel Quiroz Meza
Código: 1053003116

Director
JOHN ALEXANDER BENAVIDES BERNAL

Universidad de Pamplona
Facultad de Ingeniería y Arquitectura
Programa de Diseño Industrial
Pamplona, Norte de Santander



AGRADECIMIENTOS

Si al principio de la carrera me hubieran dicho que la iba a terminar no lo creería, esto no eran mis planes, pero como siempre he dicho, “las cosas pasan por algo”. Primeramente, le agradezco a Dios infinitamente por ayudarme en todo este proceso que estoy a punto de culminar y agradecerle porque él me ayudo a proyectarme nuevas metas con esta carrera hermosa que es Diseño Industrial. Gracias a mis padres que aún con dificultades me ayudaron a seguir y no dejarme rendir, gracias por esas oraciones que hacían por las noches y consejos.

Gracias a los profesores que a pesar de las dificultades ellos iban con gran entusiasmo a enseñarnos, gracias a ustedes nosotros somos quién somos.

Gracias a esos amigos por apoyarme en esos momentos donde los necesité, por extender su mano en los momentos difíciles y no dejar que la tristeza se pintara en mi rostro.

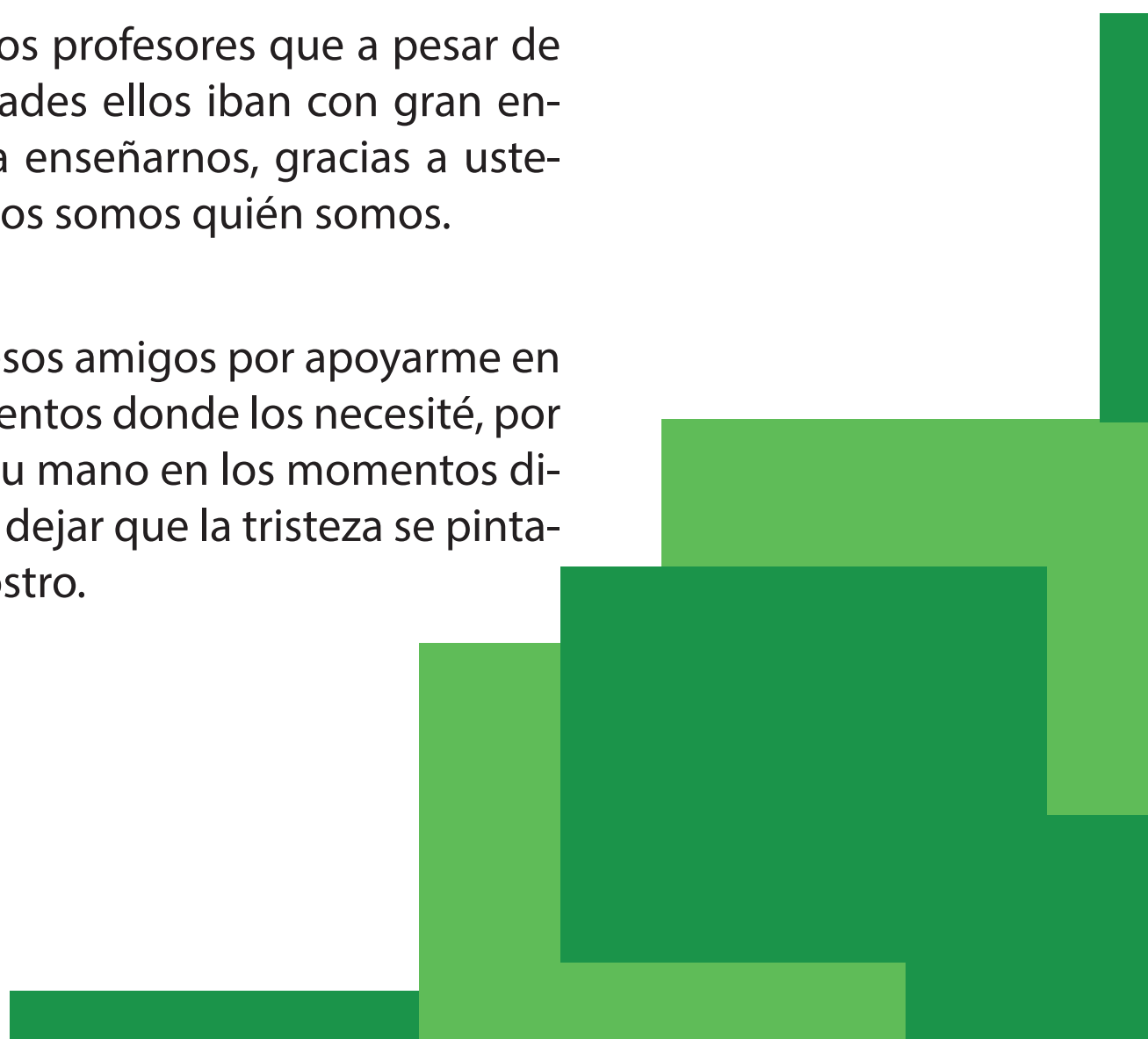


TABLA DE CONTENIDO

Resumen.....	3
Abstract.....	3
INTRODUCCIÓN.....	4
JUSTIFICACIÓN.....	5
PLANTEAMIENTO Y DEFINICIÓN DEL PROBLEMA.....	6
Formulación del problema de investigación.....	8
OBJETIVOS.....	8
Objetivo general.....	8
Objetivos específicos.....	8
DESARROLLO.....	9
Método.....	10
Funko Pop.....	11
Animales escogidos.....	12
Paleta de colores.....	14
BOCETOS.....	15
ILUSTRACIÓN.....	16
ACCESORIOS.....	16
ALTERNATIVA FINAL.....	17
RESULTADO.....	18
CONCLUSIÓN.....	19
REFERENCIAS.....	20



RESUMEN

Lo seres humanos hemos sido testigos de cómo muchas especies de animales han sido extintas ya sea por causas naturales o causas hechas por el hombre, estamos viviéndolo actualmente con la deforestación, incendios en bosques, contaminación de ríos, cazar por pieles, etc. Muchos animales en Colombia están en vía de extinción y no somos conscientes de eso e incluso muchos no sabemos cuales son esos animales, más específicamente en el departamento de Bolívar en el cual muchos animales están en peligro por la caza y por el cautiverio ya sea por lo llamativo que son o por su forma de cantar como las aves, pero los seres humanos aún no se dan cuenta lo que está pasando con ellos, y estamos llevándolos a la extinción total.

Se establecieron propuestas de la Web 3.0 para crear una campaña de sensibilización para que las personas puedan darse cuenta el daño que estamos haciendo al mundo y así poder corregir lo que alguna vez dijeron que es incorregible, con esta técnica se espera llegar a cada rincón del mundo, ya que la Web 3.0 es algo en el que millones de personas están involucradas y cada día está haciéndose más popular.

Palabras clave— Animales, Extinción, NFTs, Web 3.0.

ABSTRACT

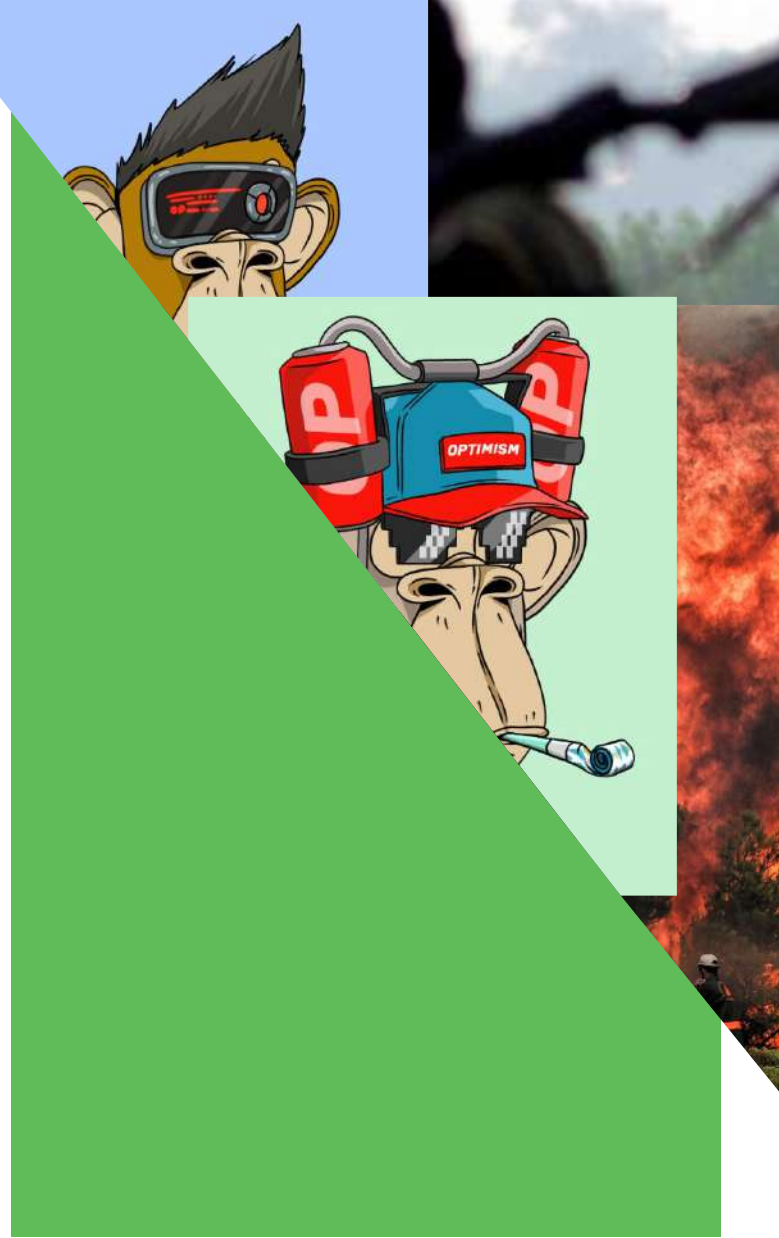
Human beings have witnessed how many species of animals have been extinct, either due to natural causes or man-made causes, we are currently experiencing it with deforestation, forest fires, river pollution, hunting for fur, etc. Many animals in Colombia are in danger of extinction and we are not aware of this and many of us do not even know what these animals are, more specifically in the department of Bolívar, where many animals are in danger due to hunting and captivity, either by how striking they are or because of their way of singing like birds, but human beings still don't realize what is happening with them, and we are taking them to the full extent. Web 3.0 proposals were established to create an awareness campaign so that people can realize the damage we are doing to the world and thus be able to correct what they once said is incorrigible, with this technique it is expected to reach every corner of the world. world, since Web 3.0 is something in which millions of people are involved and every day it is becoming more popular.

Keywords— Animals, Extinction, NFTs, Web 3.0.

INTRODUCCIÓN

La vía de extinción sobrealerta a las personas de un posible fin de alguna especie en el planeta. En este caso la vía de extinción surge con animales de la zona tropical de Colombia que se dan por caza o comercio. Esta investigación busca sensibilizar a las personas de esta extinción a través de las industrias tecnológicas como lo son los NFT que expanden una información y alcanzan una población en masa de una manera más ilustrativa.

A continuación, se expone la situación actual con esta problemática y como se utiliza los NTF como herramienta tecnológica, creando ilustraciones de animales en vía de extinción como la icotea, iguana, pájaros y entro otros que se describen en este proyecto. Mostrandolos como una obra de arte que atraigan a las personas y alertarlos sobre la extinción de algunas especies



Fotografía: Web 3.0
Autor: COMPUTER HOY (2022)

Por otro lado, se determinó el alcance de este proyecto a través del método y metodología utilizados en la investigación, que enriquecieron la parte investigativa e ilustrativa que tiene por objetivo sensibilizar a las personas sobre el cuidado de animales en vía de extinción a través de la web 3.0.

JUSTIFICACIÓN

Actualmente estamos viviendo en una época donde la flora y la fauna está pasando por unos tiempos muy difíciles debido a las problemáticas que se han venido dando. Colombia es el segundo país con mayor biodiversidad en el mundo. (secretaría de cultura, recreación y deporte, 2022). Sin embargo, las acciones del hombre están amenazando a cientos de especies. El comercio ilegal de la piel y de las crías, la cacería deportiva, el control de depredadores y la sobreexplotación de sus presas. También, la pérdida de hábitat por deforestación de zonas boscosas con fines forestales, mineros o para su transformación en áreas agrícolas y ganaderas e incendios forestales que muchas veces son ocasionados por personas inconscientes que no le tienen importancia a los animales o plantas de su alrededor. (secretaría de cultura, recreación y deporte, 2022).

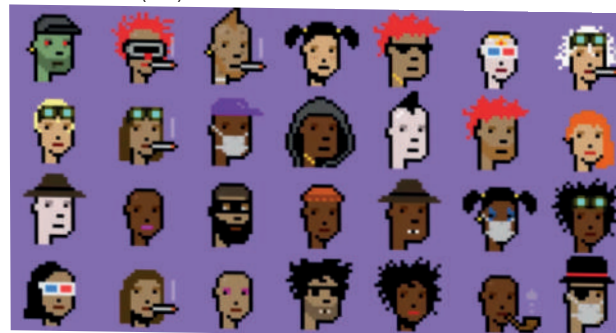


Fotografía: Incendio forestales
Autor: LA VANGUARDIA (2021)

La protección y conservación del medio ambiente es esencial para el futuro de nuestro planeta. Eso se debe principalmente a que todos los seres vivos, incluidos los humanos, dependemos de muchos bienes y servicios ecosistémicos que la naturaleza nos proporciona. Aun así, parece ser que hay cierta parte de la población mundial que no lo acaba de comprender y siguen actuando de una forma contaminante y poco sostenible. (Ecología verde, 2021)



Fotografía: Colección NFTs
Autor: LA NACIÓN (2019)



Fotografía: Colección NFTs
Autor: LA NACIÓN (2019)

Los tokens no fungibles (Non fungible tokenso NFTs) son una nueva clase de activos digitales que se almacenan y manejan dentro de una cadena de bloques (block-chain). (El universal, 2022) NFTs significa «activo no fungible». Es decir, un tipo de activo que no puede ser modificado, que es único. Por ejemplo, una obra de arte. Un cuadro único de Picasso en el que pueden existir muchas copias, pero solo hay uno que es el original. Los NFTs son activos digitales. Lo mismo que lo anterior, pero en formato digital. El mismo coleccionismo que tenías hace cuarenta años, pero en formato digital: sellos, obras de arte, cromos únicos. Pero en lugar de tenerlos en un álbum, los tienes almacenados de forma digital. No los tienes en tu casa, expuestos. No están guardados en un cajón ni bajo llave. (Zona finetwork, 2022)



PLANTEAMIENTO Y DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

Colombia, siendo uno de los países más megadiversos del mundo, se ha convertido en el lugar predilecto de muchos aficionados y fanáticos de los ecosistemas. En Colombia existen más de 1.203 animales en peligro de extinción de los cuales 640 están en estado vulnerable, 173 animales en peligro crítico y 390 en peligro los cuales necesitan ayuda. (El tiempo, 2021) Una de las razones es el comercio de animales exóticos el cual según EL TIEMPO (2021) es el tercer negocio ilícito más rentable del planeta.

En Colombia las compras de estos animales son conocidas, debido a la frecuencia que la desarrollan. La piel de estos animales se utiliza para prendas humanas y el consumo de los mismos por las personas. extinción de animales no solo radica por la caza, si no por factores como incendios o la tala de árboles además de la contaminación que producen algunas empresas afectando de manera negativa los ríos o zonas boscosas y por último tenemos la expansión de las fronteras agrícolas. (Universidad de Antioquia, 2021)



Fotografía: Playas contaminadas
Autor: OXFAM INTERMON (2019)



Fotografía: Deforestación
Autor: LEISA (2020)



Fotografía: Incendio forestales
Autor: EL PAÍS (2019)

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

¿Cómo sensibilizar a las personas sobre el cuidado de los animales en vía de extinción en Colombia a través de la web 3.0?

OBJETIVOS

OBJETIVOS GENERAL

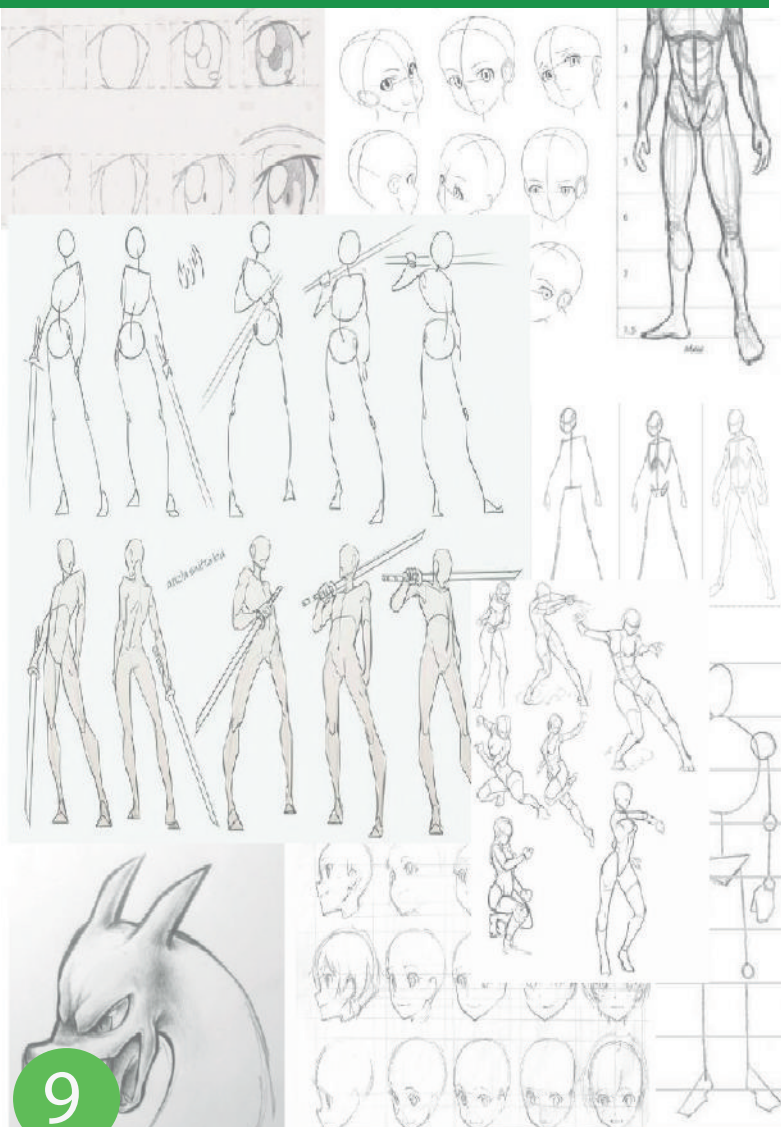
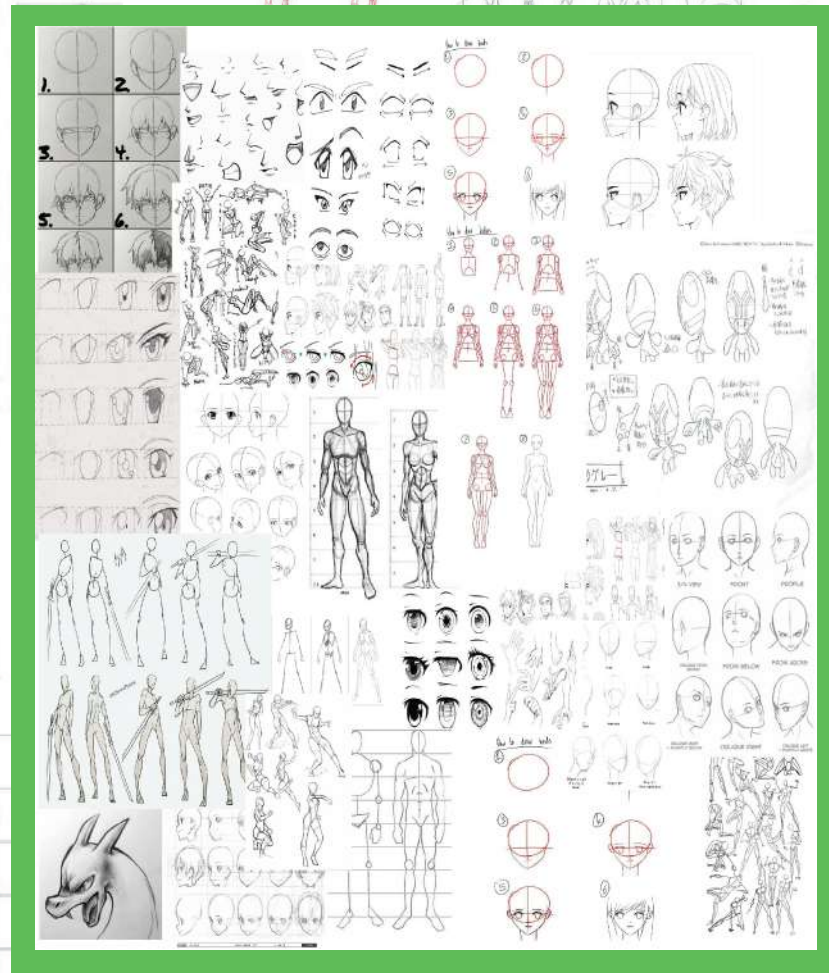
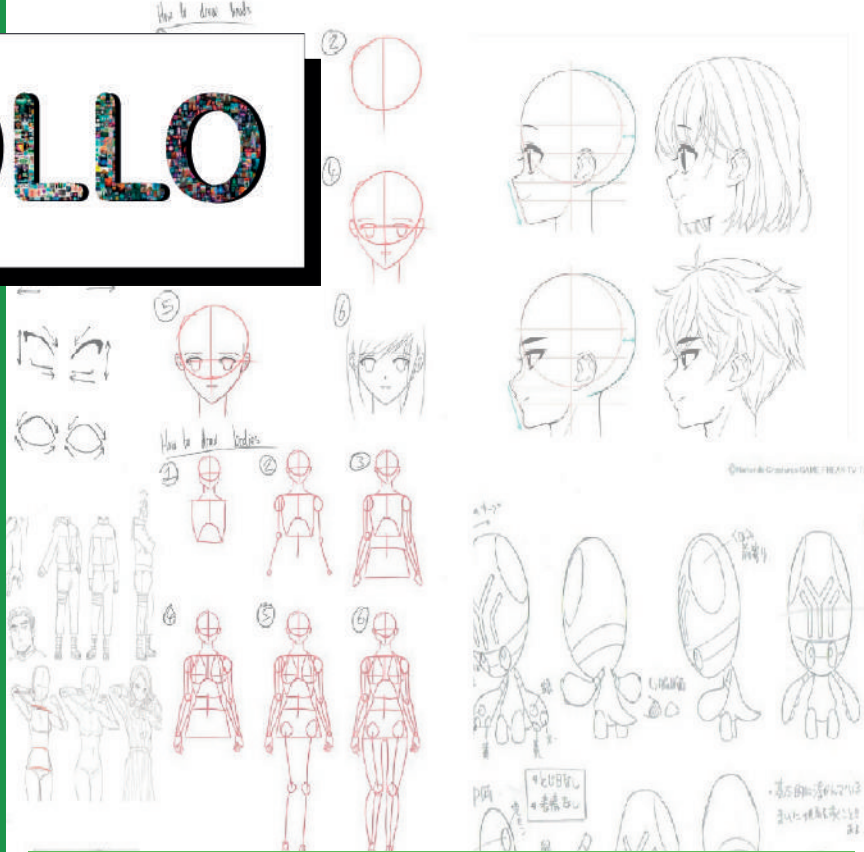
Sensibilizar a las personas sobre el cuidado de los animales en vía de extinción en Colombia a través de la web 3.0

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Crear una colección de NTFs sobre animales en vía de extinción.
- Concientizar a los usuarios sobre los animales en vía de extinción que se encuentran en Colombia.
- Mostrar los animales que están con el nivel más alto de extinción.

DESARROLLO

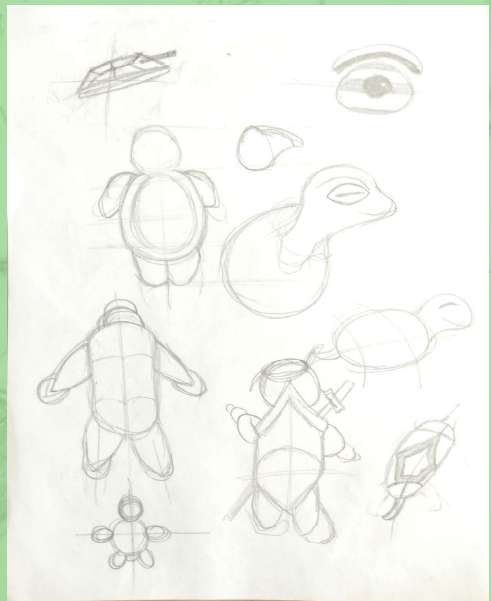
Se escogió una tipología para la creación de los NFTs para así no solo llevar los animales escogidos tal cual son, si no darle un toque más de originalidad, dándole así un poco más de valor. La tipología escogida son los animes, ya que en los últimos años estos han centrado la atención de mucha audiencia y es conocido por muchas personas ya sea que le guste el anime o no.



MÉTODO

Para la solución de la problemática planteada se escogió la Web 3.0 como solución, pero más específicamente fueron escogidos los NFTs llevando los animales a una geometrización para así escoger formas que nos puedan ayudar y a partir de ahí empezar el proceso de lluvia de ideas. En todos los animales se puede apreciar cómo se refleja una forma geométrica, ya sea el propio animal, como puede ser un caracol que tiene forma de espiral, o la estrella de mar con forma de pentágono. También en las distintas características de un animal, como la piel de una serpiente, creando pequeños y multitud de rombos, o los ojos del sapo, mostrando un círculo perfecto. Es muy curioso en los animales ya que en estos se aprecia una simetría, se puede observar en la estrella de mar o en una mariposa, dicha simetría es característica de la geometría. Gracias a esto las ideas ya presentadas no nacieron de la nada.

También se escogieron referencias como los animes y de los Funko Pop para tener una diferencia de otros NFTs y poder hacerlos únicos, esto así para hacerlo más atractivos para las personas, ya que los animes son algo que muchas personas cada vez más se están adentrando en este mundo y esta teniendo mucho poder a nivel de público y los Funkos son escogidos por un concepto que ellos manejan el cual es la exclusividad ya que en el mundo hay Funko pop que son de colección y solo existen pocos.



Pero esto no quiere decir que los NFTs serán geométricos, significa que arrancaremos de la base de la geometrización para escoger figuras que nos puedan servir para plantearlos en los bocetos de los animales escogidos y crear a partir de estas figuras escogidas. Gracias a esto se tiene un porqué de su creación y así poder obtener ideas del mismo animal utilizado.

Funko Pop!

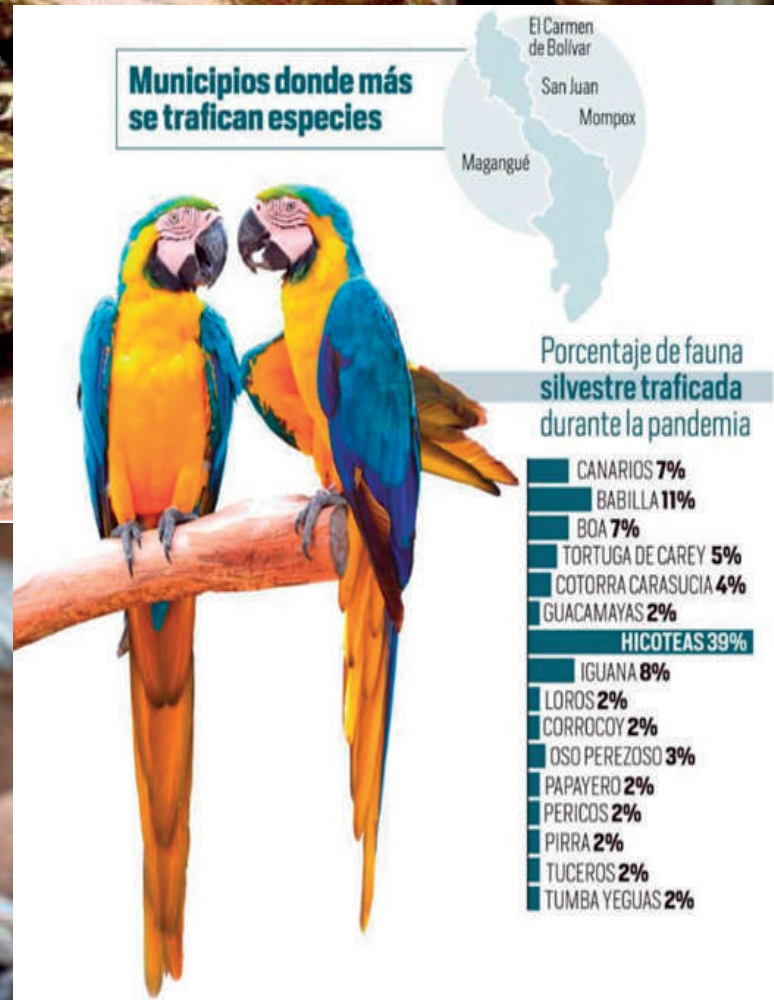
La incógnita de que es un Funko Pop está rodeada de miles de historias curiosas y características únicas. Pero comencemos por el principio, es decir, las características, los Funko Pop son figuras cuya cabeza obtiene la forma de una burbuja, a su vez, otra característica inconfundible es la firma de cada uno de los personajes, ya sea de origen ficticio o de origen real. (Mi funk, 2020)

Las figuras Funko Pop son la mayor colección de coleccionistas de todo el mundo. Aparecieron en 2010 con una experiencia inicial hecha con personajes de DC Comics, pero rápidamente se expandieron a cientos de otras franquicias de comics, videojuegos o películas. (Electropolis, 2021)



ANIMALES ESCOGIDOS

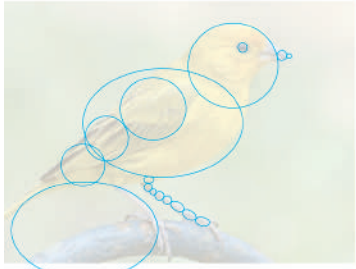
La explotación y el tráfico ilegal de fauna silvestre es un flagelo que no cesa en Colombia. Aun en medio de la pandemia, estos animales fueron perseguidos y acorralados para atender un comercio ilegal que pone en riesgo la biodiversidad. Son muchas las especies que en medio del confinamiento y ahora en los tiempos que se está volviendo a la normalidad los animales han llegado más a las poblaciones convirtiéndose así en blancos fáciles para los traficantes locales e internacionales. De acuerdo con Cardique (2021), otro factor que incrementa esta actividad ilícita es la recesión económica que dejó la pandemia en las personas, lo que genera que en muchas comunidades como lo es Bolívar, que la personas recurran a la caza de estos animales tanto para el consumo personal o familiar como comercializarlos.



De los muchos animales que están en peligro de extinción en Colombia, se seleccionó aquellos que en el departamento de Bolívar presentan mayor riesgo.



Canario



#000000 RGB: 0, 0, 0

#F5A644 RGB: 230, 139, 20

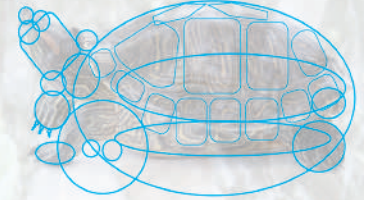
#FDD310 RGB: 240, 211, 16

#756353 RGB: 117, 99, 83



PALETA DE COLORES DE LOS ANIMALES ESCOGIDOS

Tortuga icotea



#A56B5C RGB: 169, 104, 92

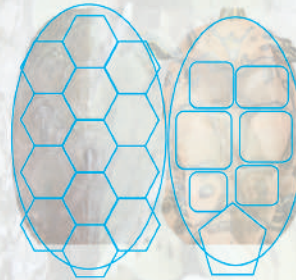
#C0B083 RGB: 192, 176, 131

#252529 RGB: 37, 37, 41

#5F402C RGB: 95, 64, 44

#E7A82E RGB: 231, 168, 46

#E8A854 RGB: 235, 140, 84

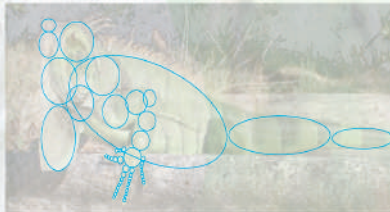


#85B67D RGB: 133, 182, 125

#97B771 RGB: 151, 191, 113



Iguana



#000000 RGB: 0, 0, 0

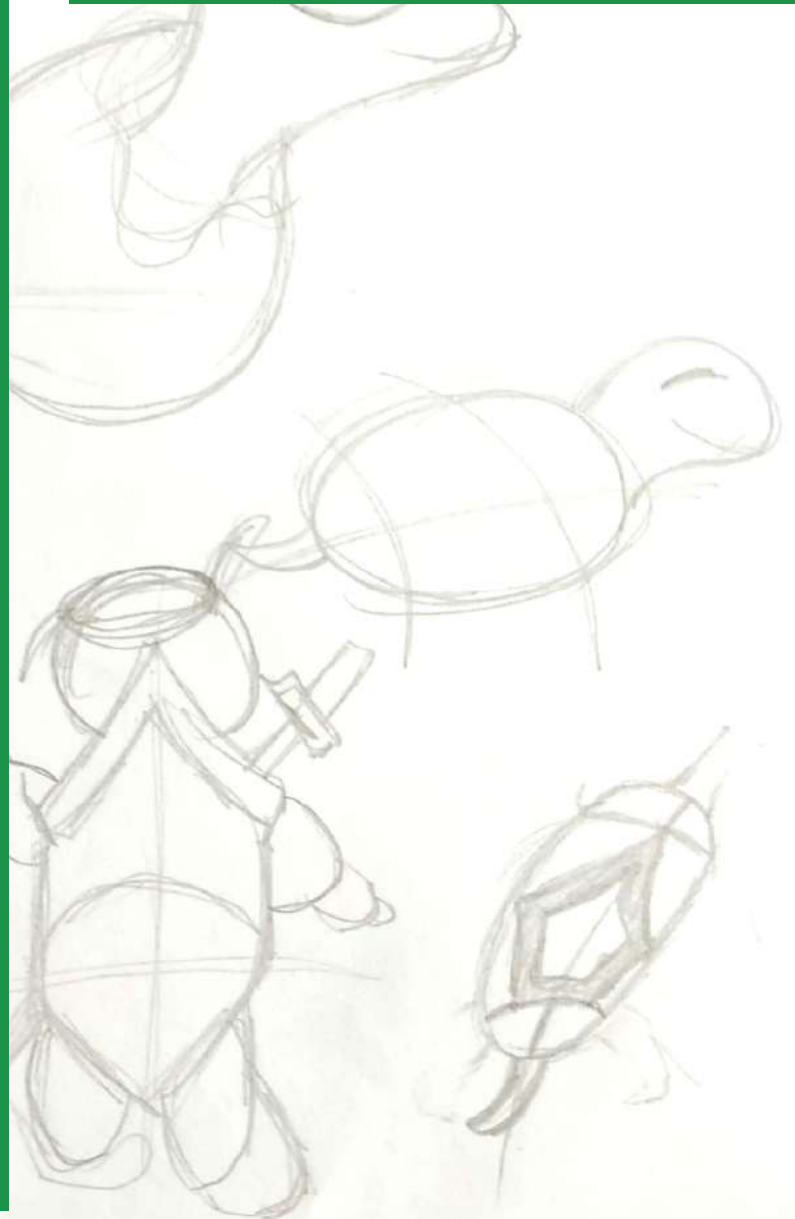
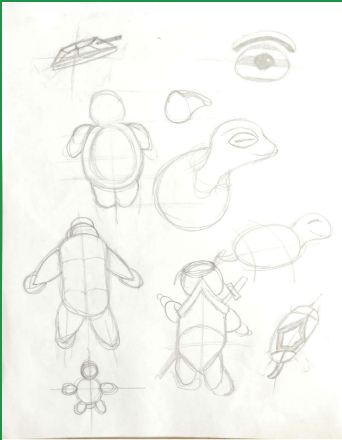
#B7A67 RGB: 183, 164, 103



#D0AEE0 RGB: 189, 174, 144

#9C3340 RGB: 140, 179, 64

La geometrización se utilizó para la lluvia de ideas, se escogían figuras de los animales geométridos y se dibujaba en base a esa forma, así se llegó a varias ideas y seguimos con los bocetos uniendo las ideas dadas.



BOCETOS



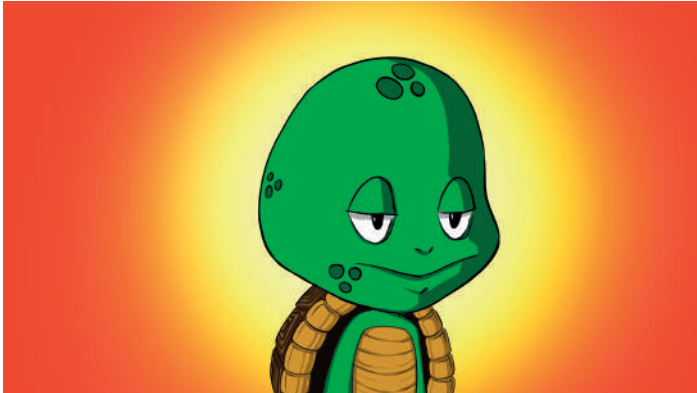
ILUSTRACIÓN



ACCESORIOS



ALTERNATIVA FINAL



COLOMBOicotea - #0001

0.030 ETH \$ 35,65 USD \$ 173,656 COP

Color: Gama de colores cálidos

Hábitat: Anfibios

Todo el dinero recaudado será dirigidos a fundaciones que ayudan a estos animales a no desaparecer de la tierra.



COLOMBOiguana - #0001

0.030 ETH \$ 35,65 USD \$ 173,656 COP

Color: Gama de colores fríos

Hábitat: Terrestre

Todo el dinero recaudado será dirigidos a fundaciones que ayudan a estos animales a no desaparecer de la tierra.



COLOMBOcanario - #0001

0.030 ETH \$ 35,65 USD \$ 173,656 COP

Color: Gama de colores cálidos

Hábitat: Aereos

Todo el dinero recaudado será dirigidos a fundaciones que ayudan a estos animales a no desaparecer de la tierra.

RESULTADO



Crear una colección de NFTs sobre animales en vía de extinción. Con base a la información recolectada se analizó y sintetizó para llevarlos al modelo final que se presenta en la página de OPEN-SEA con cada animal que se escogió. La elección se hizo según las altas demandas que tenían estos animales. Se recurrió a plataformas digitales y software para la ilustración y crear la familia de cada animal, desarrollándolos con accesorios que le aportan dinamismo.



Concientizar a los usuarios sobre los animales en vía de extinción que se encuentran en Colombia.

Con los NFTs que circulan en la web, se busca mostrar una información de una manera innovadora como se puede lograr con la web 3.0. alcanzando la mayor parte de público que se interese en esta colección vea el trasfondo que contiene esta temática.

Mostrar los animales que están con el nivel más alto de extinción.

Los animales que se escogieron para los NFTs se tomaron con base a los que tenían el mayor índice de extinción, para alertar a las personas a tiempo y poder prevalecer su vida. Esto nos ofrece los NFTs, rotar una información ilustrativa en menos tiempo y mayor población.

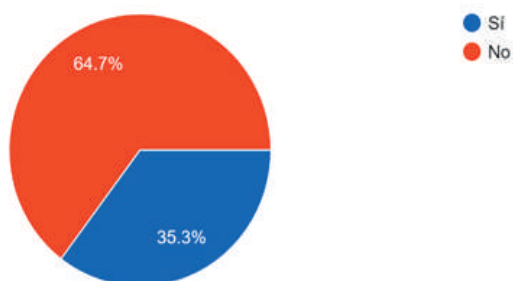
CONCLUSIÓN

Finalmente tenemos que estos NFTs se ofrece a todas las personas que lo observen a poder conocer sobre esos animales que están en vía de extinción y así dar el mensaje de sensibilización para ayudar a estas especies en peligro utilizando así la nueva tecnología (Web 3.0) para llegar a más personas y dar el mensaje.

Como vemos en la grafica el 64.7% no conoce sobre los animales que están en riesgo de extinción, se comprueba que somo ajenos a esa información ya que esta información no se ve constantemente y no le dan la importancia que deberían.

En el departamento de Bolívar los animales con mayor riesgo de extinción son: La hicotea, la iguana y el canario. ¿Conocía usted esta información?

17 respuestas



Con estas ilustraciones se realizaron pruebas a personas para así ver su aceptación y reconocimiento sobre el animal que se está trabajando dando así un resultado positivo.



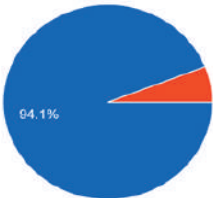
¿Encuentra similitud en ambas imágenes?



● Si
● No



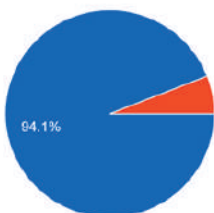
¿Encuentra similitud en ambas imágenes?
17 respuestas



● Si
● No



¿Encuentra similitud en ambas imágenes?
17 respuestas



● Si
● No

Link de la página donde se encuentran los NFTs

<https://opensea.io/es/account>

REFERENCIAS

Bancolombia (2017) https://www.bancolombia.com//wps/portal/acerca-de/informacion-corporativa/sostenibilidad/actualidad-sostenible/animales-colombianos-podrian-desaparecer-2017/!ut/p/z0/04_Sj9CPykssy0xPLMnMz0vMAfljo8zijdwtPQ29TQz93I2dzAwC_ZzcXDw8Qj3d_M31C7IdFQEKYBFC

El universal (2020) <https://www.eluniversal.com.co/ambiente/las-especies-mas-traficadas-durante-la-pandemia-en-cartagena-y-bolivar-HF3412845>

El tiempo (2022) <https://www.eltiempo.com/colombia/otras-ciudades/animales-que-se-encuentran-en-peligro-de-extincion-en-colombia-483588>

Israel Ortiz Pérez, El rinoceronte matemático (2022) <https://elrinocerontematematico.wordpress.com/2016/10/17/geometria-en-los-animales-y-plantas/>

Know How, Digital guide ionos (2020). <https://www.ionos.es/digitalguide/servidores/know-how/ntfs/>

Learn Microsoft (2022) <https://learn.microsoft.com/es-es/windows-server/storage/file-server/ntfs-overview>

Mi señal Colombia (2022) <https://www.misenal.tv/noticias/animales-en-via-de-extincion-en-colombia>

Nura Abbas, Ambientóloga, Ecología verde (2018) <https://www.ecologiaverde.com/-cual-es-la-importancia-de-la-conservacion-de-la-flora-y-la-fauna-1546.html>

Sofía Danis, Ciudad de México, EL UNIVERSAL (2021). <https://www.eluniversal.com.mx/techbit/que-son-los-ntfs-y-por-que-podrian-hacerte-millonario>

Secretaría de cultura, recreación y deporte (2022) <https://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/es/bogotanitos/-biodiversidad/animales-en-de-extincion#:~:text=Principales%20amenazas%3A%20El%20comercio%20ilegal,en%20%C3%A1reas%20agr%C3%ADcolas%20y%20ganaderas.>

WWF (2022) <https://www.wwf.org.co/?300414/122Despecies2Dmas2Damenazadas2-DColombia>