



Universidad de Pamplona
Facultad de Ingenierías y Arquitectura
Arquitectura

DISEÑO URBANO-ARQUITECTÓNICO DE UN COMPLEJO RECREACIONAL Y
DEPORTIVO PARA EL MUNICIPIO DE MESETAS, META.

JUAN CARLOS MUÑOZ OROZCO
COD. 1.124.244.65

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE INGENIERÍAS Y ARQUITECTURA
ARQUITECTURA
PAMPLONA, NORTE DE SANTANDER
2022



Universidad de Pamplona
Facultad de Ingenierías y Arquitectura
Arquitectura

DISEÑO URBANO-ARQUITECTONICO DE UN COMPLEJO RECREACIONAL Y
DEPORTIVO PARA EL MUNICIPIO DE MESETAS META

JUAN CARLOS MUÑOZ OROZCO
COD. 1.124.244.659

MONOGRAFÍA DE TRABAJO DE GRADO

ARQ. ALBEIRO VILLAMIZAR ORDUZ

UNIVERSIDAD DE PAMPLONA
FACULTAD DE INGENIERÍAS Y ARQUITECTURA
ARQUITECTURA
PAMPLONA NORTE DE SANTANDER
2022



CONTENIDO

INDICE DE TABLAS.....	5
INDICE DE FIGURAS.....	5
INDICE DE IMÁGENES.....	6
INTRODUCCIÓN.....	8
DELIMITACIÓN.....	9
1 CAPÍTULO I.....	11
1.1 DEFINICIÓN DEL PROBLEMA.....	11
1.2 GRÁFICO DE CAUSAS Y CONSECUENCIAS.....	12
1.3 PREGUNTAS PROBLEMATIZADORAS.....	12
1.4 JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA.....	13
1.5 OBJETIVOS.....	14
1.5.1 OBJETIVO GENERAL.....	14
1.5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	14
1.6 METODOLOGÍA.....	14
CAPÍTULO 2.....	17
2.1 MARCO TEÓRICO.....	17
2.2 MARCO CONCEPTUAL.....	18
2.2.1 CONCEPTO BÁSICO DE DEPORTE.....	18
2.2.2 ACTIVIDAD FÍSICA.....	19
2.2.3 COMPLEJO DEPORTIVO.....	19
2.2.4 INSTALACIONES DEPORTIVAS.....	19
2.2.5 LA PRÁCTICA DEL DEPORTE Y LA RECREACIÓN.....	20
2.3 REFERENTES.....	21
2.3.1 CENTRO DEPORTIVO EN NEUDORF / ATELIER ZÜNDEL CRISTEA.....	21
2.3.2 CENTRO DEPORTIVO UNIVERSIDAD DE LOS ANDES.....	22
2.4 MARCO NORMATIVO.....	24
CAPÍTULO III.....	28
3.1 MARCO CONTEXTUAL.....	28
3.1.1 ANÁLISIS DE MESETAS –META.....	28



3.1.2	Perfil vial municipal.....	29
3.1.3	FITOTECTURA	29
3.1.4	UN POCO DE HISTORIA	32
3.1.5	ECONOMÍA DEL MUNICIPIO	32
3.1.6	VÍAS DE COMUNICACIÓN	33
3.1.7	CONTEXTO FÍSICO DE MESETAS	35
3.1.8	SECTOR CULTURAL.....	37
3.1.9	ASPECTOS SOCIALES DEL MUNICIPIO.....	38
3.1.10	EL DEPORTE EN EL MUNICIPIO	39
3.1.11	ESPACIOS PÚBLICOS Y DEPORTIVOS DEL MUNICIPIO	41
3.1.12	POLÍTICAS Y ESTRATEGIAS PARA LA RECREACIÓN Y EL DEPORTE EN MESETAS	44
3.2	ANÁLISIS DEL SECTOR (EL PRADO).....	44
3.2.1	CONTEXTO AMBIENTAL	44
3.2.2	FLUJOS VIALES	45
3.2.3	USOS DEL SECTOR.....	46
3.3	ANÁLISIS DEL LOTE.....	47
3.3.1	COMPONENTE AMBIENTAL.....	47
3.3.2	VISUALES DEL LOTE.....	48
3.3.3	APLICACIÓN DE LA NORMA	48
3.3.4	PROGRAMA ARQUITECTONICO.....	49
4	CAPÍTULO IV	52
4.1	METODOLOGÍA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE UN COMPLEJO RECREACIONAL Y DEPORTIVO PARA EL MUNICIPIO DE MESETAS, META.....	52
4.2	LOGICA PROYECTUAL PARA EL DISEÑO ARQUITECTONICO DE UN COMPLEJO RECREACIONAL Y DEPORTIVO.....	52
4.3	FUNCIONALIDAD	52
4.4	BENEFICIO DE LA FUNCIONALIDAD.....	53
4.4.1	Ahorro: El uso de formas ortogonales (formas exteriores que siguen a las estructurales del esqueleto de acero y hormigón) en lugar de curvas, disminuye los costos de construcción.	53
4.4.2	Síntesis de superficies: Permiten la continuidad de las superficies, sin establecer grandes diferencias entre elementos sustentantes y sustentados.	53



4.4.3	Ampliación del espacio interior: La liberación de los muros favorece los espacios interiores luminosos, higiénicos y confortables.	53
4.4.4	Combinación de espacios: El uso de espacios cuadrados y rectangulares permite la creación de áreas abiertas que facilitan la movilidad.	53
4.5	SOSTENIBILIDAD.....	53
4.6	REFERENTES PARA EL DISEÑO.....	53
4.6.1	Unidad Deportiva Atanasio Girardot	53
4.6.2	Centro Deportivo en Neudorf / Atelier	54
4.7	LÓGICA PROYECTUAL PARA INICIACIÓN DE DISEÑO DE COMPLEJO RECREACIONAL Y DEPORTIVO	55
4.7.1	CONEXIÓN NEURONAL E IMPULSOS NERVIOSOS	55
4.8	PROCESO DE DISEÑO	56
4.9	ESQUEMA BASICO DE RELACIONES	60
4.10	PROYECCIÓN FORMAL DEL COMPLEJO DEPORTIVO.....	61
4.11	DISEÑO URBANO-ARQUITECTÓNICO DE UN COMPLEJO RECREACIONAL Y DEPORTIVO PARA EL MUNICIPIO DE MESETAS, META.....	61
	Bibliografía.....	77

INDICE DE TABLAS

Tabla 1: Delimitación	9
Tabla 2: Metodología	15
Tabla 3: Fitotectura del municipio	30
Tabla 4: Patrimonio Cultural	37
Tabla 5: Porcentaje étnico	38
Tabla 6: Distribución de Población según Lugar de Nacimiento.....	38
Tabla 7: Aplicación de la norma.....	48
Tabla 8: Programa arquitectónico	49

INDICE DE FIGURAS

Figura 1: De causas y consecuencias.....	12
Figura 2: Porcentajes de población según la edad.....	39
Figura 3: Población según el sexo	39



INDICE DE IMÁGENES

Imagen 1: Centro Deportivo en Neudorf / Atelier Zündel Cristea.....	21
Imagen 2: Interior Centro Deportivo en Neudorf / Atelier Zündel Cristea.....	22
Imagen 3: Centro Deportivo de la Universidad de Los Andes	22
Imagen 4: Circulación principal del Centro Deportivo de la Universidad de Los Andes	23
Imagen 5: Escenarios deportivos del Centro Deportivo de la Universidad de Los Andes .	24
Imagen 6: Localización del municipio.....	28
Imagen 7: Perfil vial de vía principal y de tráfico pesado.....	29
Imagen 8: Perfil vial secundario	29
Imagen 9: Vías de Comunicación al Municipio.....	33
Imagen 10: Delimitación de Barrios y Estrato	34
Imagen 11: Estratificación.....	34
Imagen 12: Sistema Vial Municipal	35
Imagen 13: Usos del suelo	35
Imagen 14: Trazado urbano.....	36
Imagen 15: Mapa de Espacios Públicos y Recreativos	40
Imagen 16: Polideportivo Municipal	41
Imagen 17: Cancha de Futbol Municipal.....	42
Imagen 18: Cancha de Micro Villa Lucía.....	42
Imagen 19: Cancha de Micro El Jardín	43
Imagen 20: Cancha Sintética Municipal	43
Imagen 21: Análisis Ambiental del Sector	45
Imagen 22: Flujos Viales del Sector.....	45
Imagen 23: Puntos de Conexión de Flujo Vial	46
Imagen 24: Usos del Suelo del Sector	46
Imagen 25: Estratificación del Sector.....	47
Imagen 26: Análisis Ambiental del Lote	47
Imagen 27: Unidad Deportiva Atanasio Girardot.....	54
Imagen 28: Centro Deportivo en Neudorf / Atelier.....	54
Imagen 29: Complejo Recreacional y Deportivo	55
Imagen 30: Conexión Neuronal e Impulsos Nerviosos.....	55
Imagen 31: Representación Concepto Neural e Impulsos Nerviosos.....	56
Imagen 32: Proceso de Diseño	56
Imagen 33: Proyección Vial (ejes)	57
Imagen 34: Zonificación Inicial.....	57
Imagen 35: Esquema de Escenarios Deportivos	58
Imagen 36: Esquema de Zonas Verdes.....	59
Imagen 37: Esquema de Zonas Duras.....	59
Imagen 38: Esquema Básico de Relaciones.....	60



Imagen 39: Proyección arquitectónica	61
Imagen 40: Planimetría General	62
Imagen 41: Imágenes del Proyecto	62
Imagen 42: Planta bloque administrativo	63
Imagen 43: Alzados bloque administrativo.....	63
Imagen 44: Cimentación bloque administrativo.....	64
Imagen 45: Imágenes del proyecto	64
Imagen 46: Planta bloque GYM	65
Imagen 47: Alzados bloque GYM	65
Imagen 48: Cimentación bloque GYM	66
Imagen 49: Imágenes del proyecto	66
Imagen 50: Planta palíndromo	67
Imagen 51: Alzados palíndromo	67
Imagen 52: Imágenes del proyecto	68
Imagen 53: Planta cancha mixta.....	68
Imagen 54: Alzados cancha mixta	69
Imagen 55: Imágenes del proyecto	69
Imagen 56: Planta y alzados cancha sintética	70
Imagen 57: Imágenes del proyecto	70
Imagen 58: Planta y alzados cancha cubierta micro	71
Imagen 59: Imágenes del proyecto	71
Imagen 60: Planos cafetería	72
Imagen 61: Imágenes del proyecto	72
Imagen 62: Planos bloque ss.hh canchas.....	73
Imagen 63: Imágenes del proyecto	74
imagen 64 detalles.....	74



INTRODUCCIÓN

La propuesta se categoriza en el área temática proyecto arquitectónico y busca mitigar la problemática social que se visualiza frecuentemente en el municipio de Mesetas-Meta debido a la falta de escenarios deportivos y al no aprovechamiento del tiempo libre ya que no existen espacios aptos para llevar a cabo actividad física.

Una de las principales preocupaciones del municipio de Mesetas-Meta es la ausencia de mantenimiento de los escenarios deportivos, que cumplan con las expectativas y necesidades de los habitantes. En estos momentos el municipio sólo cuenta con una cancha de fútbol y un polideportivo, lo cual no satisface las necesidades de los habitantes, lo que está regenerando que el abandono a los escenarios deportivos haga que los niños, adolescentes y adultos dejen a un lado el deporte y usen su tiempo libre para otras actividades que no benefician en nada al ser humano, y se empiezan a generar grupos de jóvenes encaminados a tomar decisiones como el uso de sustancias psicoactivas.

De igual manera esta situación de abandono a los escenarios deportivos se vive en el municipio de mesetas está haciendo que los pocos escenarios deportivos no sean aptos para el uso, dejando así al municipio con muy pocos espacios de recreación y deporte que no proporcionen suficiente espacio para la práctica deportiva, haciendo que las diferentes personas del municipio tomen a ocupar otros espacios públicos como lo son las vías y en especial las vías principales donde los niños que practican el deporte del patinaje se vean obligados a recorrer por las distintas vías del municipio y a su vez ponen en peligro sus vidas al transitar en patines por estas vías.



DELIMITACIÓN

El deporte en Mesetas tiene gran importancia en el desarrollo de este municipio, donde niños jóvenes y adultos han sobresalido en las diferentes disciplinas deportivas, ayudando a su integridad y fortalecimiento deportivo; no obstante, en el municipio no se ha tenido en cuenta incentivar un buen funcionamiento deportivo, sino que, por otro lado, no se aprovecha de la mejor manera el deporte; por tanto, el área temática del anteproyecto es un proyecto arquitectónico con fundamentos de conceptos como la multifuncionalidad, la recreación, la salud y la sana competitividad.

Tabla 1: Delimitación

NÚCLEOS PROBLÉMICOS	AMBIENTAL	CULTURAL	SOCIAL	ECONÓMICO	POLÍTICO	CIENCIA TECNOLOGÍA INNOVACIÓN
ÁREAS TEMÁTICAS	Principios de los Núcleos Sistémicos del Territorio					
	Sostenibilidad Adaptabilidad	Territorialidad Apropiación	Equidad Inclusión	Productividad Competitividad	Gobernabilidad Gobernanza Operatividad	Investigación Universidad- Estado-Empresa- Comunidad
	Conflictos Estructurales de los Núcleos Problemáticos					
Áreas temáticas	Insostenibilidad, amenaza, vulnerabilidad y riesgo, contaminación, deterioro y degradación, naturaleza como objeto, deforestación, inundaciones	Pérdida de identidades y sentido de pertenencia, transculturización, desterritorialización, pocos espacios para manifestaciones culturales, deterioro y poca valoración del patrimonio material e inmaterial	Exclusión, pobreza, desigualdad, segmentación, necesidades básicas insatisfechas, bajo índice de desarrollo humano, poca felicidad	Marginalidad, estratificación, distribución inequitativa de recursos, baja o nula inserción en los mercados internacionales, poca atracción e incorporación de tecnología. Baja asociatividad.	Falta de transparencia y credibilidad, baja participación de actores sociales, baja gobernabilidad y gobernanza. Inexistencia de normativa o poca aplicación de normativa existente	Bajo desarrollo de capacidades científicas y tecnológicas, Poca apropiación social del conocimiento. Escasa innovación aplicada a la disminución de las asimetrías territoriales
Teoría, historia y crítica						
Diseño urbano y paisajístico		x				
Hábitat popular						
Proyecto arquitectónico			x			
Recuperación del patrimonio						
Tecnológico constructivo						
Ordenamiento territorial						



Universidad de Pamplona
Facultad de Ingenierías y Arquitectura
Arquitectura

CAPÍTULO I



1 CAPÍTULO I

1.1 DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

El municipio de Mesetas se localiza en el departamento del Meta, en la región del Ariari tiene una población aproximada 3500 habitantes; en donde, su gente se caracteriza por ser apasionada por el deporte; sin embargo, la infraestructura para el deporte y recreación es casi inexistente, tanto en el área rural como en el área urbana. En la zona rural solo cuenta con escenarios deportivos que se encuentran en las diferentes escuelas rurales, las cuales no están en óptimas condiciones para el desarrollo. En cuanto al área urbana, se evidencia solo una cancha para práctica de fútbol, 2 polideportivos para microfútbol y baloncesto; uno ubicado frente a la cancha de fútbol zona norte, y la del parque principal zona centro, que se encuentra en mejores condiciones que las mencionadas en un principio.

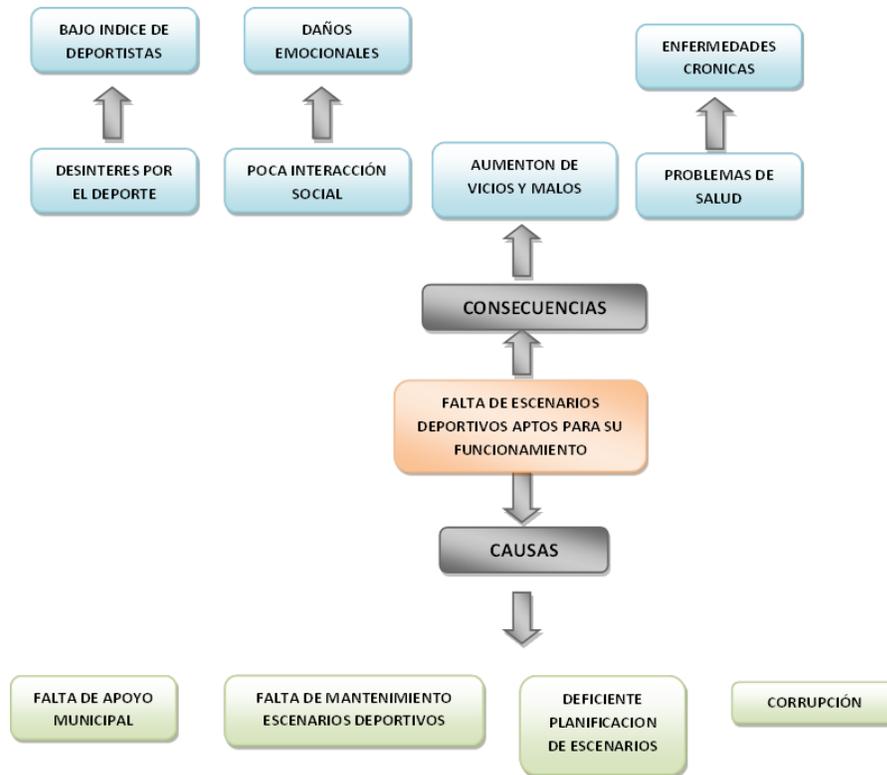
Los habitantes del municipio manifiestan su inconformidad frente a la falta de espacios deportivos en óptimo estado para el desarrollo de actividades recreativas; debido a que esto imposibilita una buena educación deportiva y recreativa; lo cual influye en la salud y calidad de vida de las personas. De igual manera, los niños, jóvenes y adultos del municipio han perdido el interés por el deporte. Dado que, antiguamente, se practicaban distintos deportes como: El patinaje, el boxeo, el tenis de mesa, el voleibol, el baloncesto, el microfútbol, entre otros; los cuales han dejado de practicarlos, porque el municipio no cuenta con los escenarios deportivos aptos para su funcionamiento.

Por otra parte, hay padres de familia que no dejan asistir a sus hijos a los correspondientes entrenamientos deportivos, porque temen por su seguridad, debido a que algunos de estos deportes tienen que practicarse en espacios públicos y de tránsito vehicular, lo cual está afectando la interacción social, el desarrollo y crecimiento de diferentes niños del municipio.

Por último, la falta de escenarios deportivos en el municipio está llevando a la comunidad a adaptar espacios públicos, que no están en óptimas condiciones infraestructurales para llevar a cabo sus actividades deportivas.

1.2 GRÁFICO DE CAUSAS Y CONSECUENCIAS

Figura 1: De causas y consecuencias



Fuente: Elaboración del autor

1.3 PREGUNTAS PROBLEMATIZADORAS

- ¿Cuáles son las normas, medidas y requerimientos que se deben tener en cuenta para el diseño de espacios deportivos?
- ¿Qué tipo de escenarios deportivos requiere el municipio con respecto a sus usuarios?



- ¿Cómo se diseña un complejo deportivo y qué elementos se deben tener en cuenta para que sea apto para su funcionamiento, y pueda mejorar la calidad de vida en la población del municipio de Mesetas, Meta?

1.4 JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

El deporte es, sin duda, una actividad importante dentro del desarrollo físico y mental del ser humano; razón por la cual contar con los espacios adecuados para practicar alguna actividad deportiva es un tema de gran relevancia y se hace imperativo garantizar la adecuación de estos espacios.

De acuerdo con Salud Pública de Andalucía (2011), en donde el Artículo 10 (CONSOLIDADA, 2011, de 23 de diciembre):

“Reconoce (...) el derecho a la información adecuada sobre la importancia de la actividad física y (de) cómo llevarla a cabo sin riesgos y con el mejor aprovechamiento; y el derecho a disponer de planes de promoción de actividades físicas saludables y a poder disponer de espacios públicos para realizar actividades físicas deportivas o lúdicas en condiciones de seguridad y accesibilidad...”

De acuerdo con Lamas (2005) propone que:

“La relación entre las actividades deportivas y las características genéricas del espacio deportivo constituye un aspecto de gran importancia y una de las primeras variables a evaluar a la hora de iniciar la planificación deportiva. Por ello, es conveniente determinar el espacio de práctica necesario para cada deporte como paso previo a la definición de los espacios deportivos que serán objeto de planificación. En el caso de los deportes en espacios deportivos convencionales, la definición de los espacios reglamentados de práctica permite establecer los distintos tipos de espacios deportivos que los alojan y valorar la conveniencia de incluirlos en las operaciones de planeamiento. Para ello se considerarán determinados parámetros como la multifuncionalidad, la demanda real y estimada, la adaptación al entorno y las facilidades de mantenimiento, las previsiones de rentabilidad del espacio y posible acogida entre la población.” (Lamas., MAYO 2005)

La comunidad del municipio de Mesetas carece de espacios deportivos aptos para su funcionamiento; por lo cual, la falta de infraestructura en relación con los espacios que cumplan con los requerimientos necesarios para su funcionalidad, está afectando la salud e integración social de la población del municipio. Es por esto que sería pertinente la creación y adecuación de un complejo deportivo el cuál servirá como medio para garantizar un mejor desarrollo social y económico para el municipio de Mesetas; en donde niños, jóvenes, y adultos se beneficiarán al contar



con diferentes escenarios deportivos los cuales cumplan con las normativas establecidas para este tipo de espacios, y así lograr un mejor rendimiento.

1.5 OBJETIVOS

1.5.1 OBJETIVO GENERAL

- Diseñar un complejo deportivo y recreativo para el municipio de Mesetas, Meta.

1.5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Investigar sobre la norma actual sobre escenarios deportivos.
- Realizar un análisis urbano del municipio en el cual se tenga en cuenta los aspectos ambientales, funcionales, sociales y culturales para caracterizar las condiciones actuales del municipio.
- Diseñar un complejo deportivo y recreativo que cumpla con los lineamientos necesarios para funcionalidad y que integren la práctica deportiva de municipio de Mesetas.

1.6 METODOLOGÍA

Enfoque mixto:

Para este proyecto, la investigación se constituye por medio de un enfoque mixto, en donde el componente cuantitativo le permite al investigador examinar, estudiar, analizar, confrontar los datos numéricos por medio de la estadística (Palacios, 2006). Por otro lado, el enfoque cualitativo permite, en este caso, identificar los deportes que más se practiquen en el municipio, y se complementa con la realización de encuestas las cuales brinden mayor información aportada directamente por la población.



Tabla 2: Metodología

FASE	OBJETIVO	ACTIVIDAD	PRODUCTOS
Fase I Profundización teórica y técnica sobre complejo deportivo	Proponer diferentes criterios, así como estándares de diseño con el fin de llevar a cabo la elaboración del complejo deportivo con base en los parámetros de la Arquitectura Moderna y el acondicionamiento de espacios deportivos.	Consultas a través de internet. Búsqueda de estándares constructivos.	Marco teórico completo. Marco normativo.
Fase II relacionada con el contexto	Determinar, en primer lugar, los usuarios; en seguida, analizar el funcionamiento del espacio, sus características formales, propias de los espacios deportivos para la propuesta de un complejo deportivo y, finalmente tener en cuenta el comportamiento cultural de los usuarios y habitantes con el fin de garantizar que la respuesta arquitectónica cumpla con las expectativas de la comunidad.	Análisis del contexto general del municipio de Mesetas, Meta. En el cual se pueda determinar el tipo de usuarios para el cual se diseñará el complejo deportivo y qué tipo de escenarios deportivos estarán dentro de este.	Determinantes para el diseño arquitectónico del complejo deportivo que cumpla con los requerimientos aptos para su adecuado funcionamiento.
Fase III Diseño	Diseño arquitectónico del complejo deportivo, que cumpla con todos los estándares de diseño y esté acorde a deportivas del lugar, las posibilidades económicas y constructivas, donde puedan practicar los deportes con los requisitos de multifuncionalidad	<ul style="list-style-type: none"> - Zonificación - Esquema básico - Anteproyecto - Proyecto final 	<ul style="list-style-type: none"> - Planos arquitectónicos - Renders - Diseño final



Universidad de Pamplona
Facultad de Ingenierías y Arquitectura
Arquitectura

CAPÍTULO II



CAPÍTULO 2

2.1 MARCO TEÓRICO

La propuesta está orientada por la parte constructiva, incentivando la actividad física en la comunidad para así logra un hábito para el rendimiento físico significativo. En el libro *Actividad Física y Salud*, publicado en 2003, Pilar Pont habla del porqué es necesario practicar la actividad física; allí expresa que el organismo humano necesita estar en una constante actividad física, para así poder lograr mantener al máximo su anatomía física y mental, y de esta manera poder logra una óptima salud física y psíquica.

De acuerdo con Devís (2008):

“Uno de los argumentos utilizados para resaltar la importancia y el potencial educativo del deporte, y en general del conjunto de actividades físicas y corporales, tiene que ver con la creación de la conciencia de sí mismo (el ‘yo’) y la formación de la identidad derivada del conocimiento práctico y la experiencia corporal en movimiento. Muchos son los textos que se refieren al juego como una actividad clave en el desarrollo de los niños y niñas, en la construcción de su identidad personal y colectiva, en la manifestación de sus emociones y en sus vinculaciones afectivas con objetos, personas y medio que les rodea. Pero siempre se presenta desde el supuesto del desarrollo positivo, de la existencia de un ‘yo’ y una identidad única y esencial para cada persona, de la manifestación de emociones y vinculaciones afectivas deseables, y con la ausencia de referencias socioculturales más amplias con la que el juego está relacionado. Los apartados siguientes tratan de matizar estas cuestiones que han calado en el colectivo profesional sin apenas ser objeto de cuestionamiento.

Por otro lado, Llanes (2016) propone que:

“Para que los espacios de las actividades físicas puedan ser valorados de buen estado deben:

1. Disponer de los implementos deportivos necesarios para la práctica de las actividades físicas.
2. Facilitar la realización de competencias de acuerdo con los reglamentos de las federaciones internacionales de los deportes.
3. Poseer las medidas oficiales en el área de juego, zona de protección, área general y altura establecida.
4. Poseer los aditamentos necesarios con correcto estado técnico y funcional.



5. Observar el cumplimiento sistemático de la limpieza, reparación, medidas, trazos, corte, desorillado, señalización y pintura.
6. Se encuentran dotados para facilitar la conversión de áreas o terrenos simples en combinados, lo que favorecerá el aprovechamiento del área de trabajo.
7. Conservar correcta iluminación
8. Disponer de instalaciones para el agua potable, duchas y servicios sanitarios.
9. Disponer de área de parqueo.
10. Disponer de taquillas para cambio de ropa.
11. Cumplir las normas de seguridad.
12. Cuentan con medios de trabajo necesarios para el mantenimiento de la instalación
13. Tienen facilidades de acceso; salidas y entradas no directas.
14. Poseen campos o áreas aledañas para la práctica de ejercicios físicos y juegos infantiles y escolares.
15. Poseen áreas verdes y árboles.
16. El terreno tiene textura blanda y elástica (terrenos de arcilla y arena)".

2.2 MARCO CONCEPTUAL

Los conceptos que se tomaran continuación, son conceptos necesarios para el proyecto del complejo deportivo, para su correcta elaboración y ejecución, lo cual ayudara a una organización general de todo el proyecto.

2.2.1 CONCEPTO BÁSICO DE DEPORTE

Se denomina como deporte a cualquier actividad de carácter físico realizado por una o más personas, quienes se acogen a un conjunto de reglas en un espacio físico determinado; estas actividades físicas son también asociadas a competencias, aunque pueden incluirse como prácticas individuales o de recreación. Estas mismas actividades tienen una importancia desde el punto de la salud, porque contribuye al mejoramiento de la calidad de vida de las personas que las practican, , de acuerdo con la Revista de Estudios Sociales (2004) especialmente cuando se utiliza como tratamiento para: "Problemas físicos, problemas emocionales, enfermedades, corregir la postura ósea, reducir el estrés, (y) descargar tensiones".



El deporte también es una herramienta educativa eficaz, la cual tiene la capacidad de llegar de manera simplificada a los jóvenes, quienes son la población más vulnerable a los peligros y malos hábitos de la sociedad actual.

2.2.2 ACTIVIDAD FÍSICA

La actividad física se entiende como cualquier movimiento del cuerpo, que se realice de manera voluntaria; aumentando, con el ejercicio, el gasto de energía superiores a los que se ven en el reposo. Esto involucra cuatro estadios o dimensiones de actividad física entre los que se incluye: la frecuencia, la duración, la intensidad y el tipo. El dominio de estos cuatro aspectos incluye también otras actividades como el ocio, el tiempo libre o recreativo, el transporte, labores ocupacionales y del hogar (Caspersen, 1985).

2.2.3 COMPLEJO DEPORTIVO

Se define como un conjunto de instalaciones dedicadas al deporte, ubicadas en áreas específicas, generalmente interconectadas, aunque cada una puede operar de manera autónoma. El complejo deportivo está ubicado en un sector común y consta de dos o más instalaciones deportivas de fácil acceso entre las partes. Funcionan de forma independiente y son comúnmente conocidas con el mismo nombre, ofreciendo servicios como: Canchas de fútbol, voleibol, baloncesto y piscinas. (Sadei, s.f).

2.2.4 INSTALACIONES DEPORTIVAS

Una instalación deportiva es un espacio arquitectónico con los elementos necesarios para aprender, practicar y competir en uno o varios deportes. De acuerdo con El Manual de Escenarios Deportivos, la herramienta para construir deporte en Colombia (s.f.), se componen de las siguientes áreas o zonas:

- Área para la realización de actividades deportivas
- Espacios complementarios
- Servicios Auxiliares

(El Manual de Escenarios Deportivos, la herramienta para construir deporte en Colombia)



DE ACUERDO CON SU TIPOLOGÍA

Hay varios tipos de instalaciones deportivas, entre ellas las que se destacan:

PARA EL ENTRENAMIENTO

De acuerdo con el Consejo Superior de Deportes de España (2007), estas deben cumplir con todas las medidas reglamentarias y normas establecidas para cada deporte; estos establecimientos son utilizados para entrenar tanto a deportistas individuales como a equipos. En algunas ocasiones se les brinda apoyo médico. (Consejo Superior de Deportes de España 2007)

PARA LA COMPETENCIA

En estos escenarios tienen lugar competencias deportivas y debe contar con todos los elementos necesarios para la comodidad de los deportistas. Generalmente, estas actividades se realizan ante jueces y un público espectador. Razón por la cual el diseño de estas instalaciones debe brindar las comodidades para que el deportista pueda competir cómodo y también se debe tomar en cuenta todas las necesidades que pueda tener el público asistente. (Consejo Superior de Deportes de España 2007)

PARA LA RECREACIÓN

En este tipo de instalaciones tiene como finalidad brindar un espacio en donde se puedan realizar prácticas recreativas encaminadas hacia cualquier deporte, con el fin atender de manera integral a los deportistas como a público en general. (Consejo Superior de Deportes de España 2007)

2.2.5 LA PRÁCTICA DEL DEPORTE Y LA RECREACIÓN

El deporte es una actividad que contribuye positivamente al desarrollo integral de las personas, tanto como deporte de masas como en su manifestación como deporte de competición. La importancia de la actividad física y la educación física en la infancia es una época en la que se puede crear y establecer el hábito de la práctica del deporte, favoreciendo el desarrollo de la personalidad del niño, el sano entretenimiento y fomentando el disfrute. Es muy importante para el desarrollo de la energía. . Los problemas de salud y la pérdida frecuente de los valores éticos y morales son el equilibrio físico y psicológico del ser humano provocado por el estrés ambiental y los malos hábitos alimentarios en los que vivimos, donde el deporte ha



Universidad de Pamplona
Facultad de Ingenierías y Arquitectura
Arquitectura

dejado de ser una simple actividad para convertirse en un requerimiento de la población. recuperarse, provocado por el sedentarismo sociocultural de la población, etc. Uno de los términos discutidos en relación a la importancia del deporte es su función de integración social. Porque las prácticas deportivas conectan a personas de diferentes clases sociales en diferentes grupos dentro de la comunidad.

2.3 REFERENTES

2.3.1 CENTRO DEPORTIVO EN NEUDORF / ATELIER ZÜNDEL CRISTEA

Este centro deportivo es uno de los más importantes en esta ciudad, para ayudar a unir el vacío que separa actualmente el centro de la ciudad con los barrios al sur, este proyecto urbano cuenta con un área de 4.290 m².



Imagen 1: Centro Deportivo en Neudorf / Atelier Zündel Cristea

Fuente: Plataforma de Arquitectura

La propuesta del diseño es plantear el desarrollo de un edificio con múltiples escenarios deportivos cubiertos, que brinde gran transparencia a todo el edificio, así brindando vistas transversales en ambas direcciones y así lograr más claridad en el interior del edificio; de igual forma, se tiene en cuenta en su diseño arquitectónico el usar grandes cantidades de material reciclable, como la madera.



Universidad de Pamplona
Facultad de Ingenierías y Arquitectura
Arquitectura



Imagen 2: Interior Centro Deportivo en Neudorf / Atelier Zündel Cristea

Fuente: Plataforma de Arquitectura

2.3.2 CENTRO DEPORTIVO UNIVERSIDAD DE LOS ANDES

Este centro deportivo es uno de los más importantes del país, está ubicado en la Universidad de los Andes, en Bogotá, Colombia. Actualmente, cuenta con un área de 6.462m².



Imagen 3: Centro Deportivo de la Universidad de Los Andes

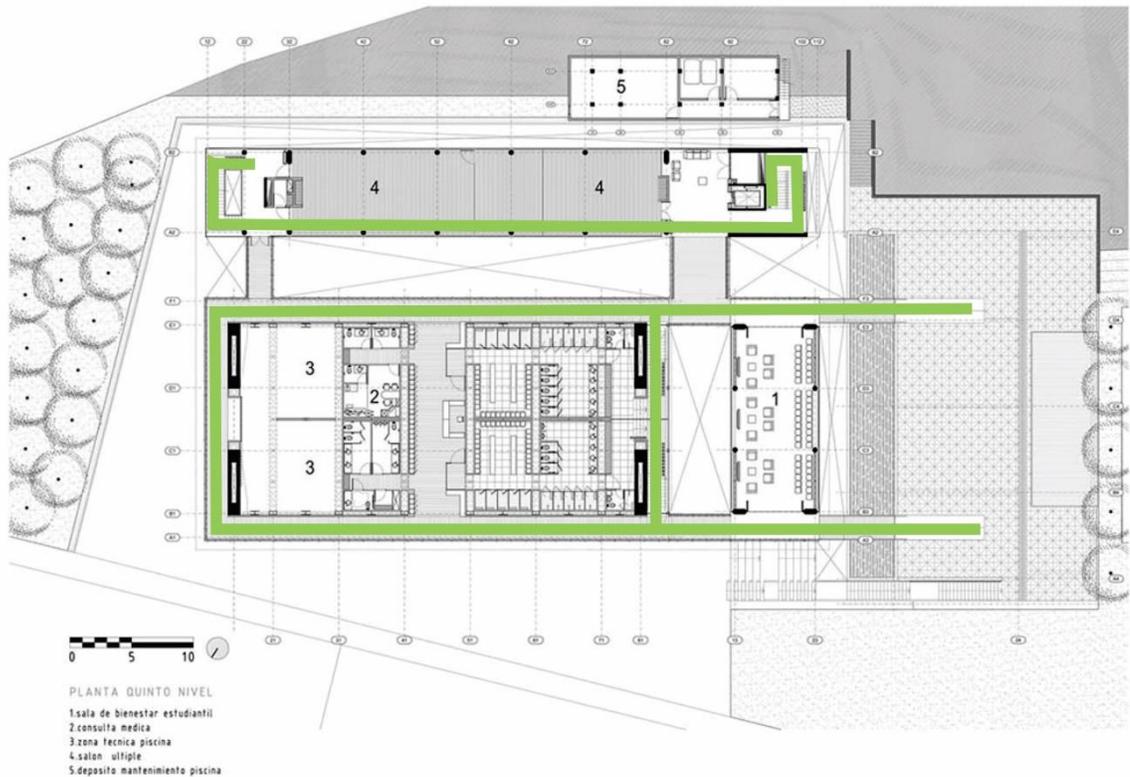
Fuente: Plataforma de Arquitectura

La propuesta del diseño arquitectónico es plantear el desarrollo de un edificio donde estén contenidas varios espacios deportivos y cubiertos, pero sin dejar de integrarán con los espacios abiertos que existen en la universidad. Las normativa del lugar y las características eran los determinantes principales para iniciar la propuesta, ya que esta es una zona de reserva forestal, todos estos factores influyeron para generar un diseño de edificación compacta ya que sería esta la forma más práctica, de lo contrario no sería suficiente el espacio para albergar los sitios requeridos, por lo cual el edificio se propuso de forma descompuesta, formas con transparencias que permiten vincular el espacio interno con el exterior donde no son protagonistas



los límites urbano y arquitectónico. En donde las grietas se convierten en recorridos que comunican espacios entre sí.

Imagen 4: Circulación principal del Centro Deportivo de la Universidad de Los Andes



Fuente: Plataforma de Arquitectura

Las circulaciones que se manejan en el proyecto son circulaciones lineales, las cuales ofrecen una vista perfecta del entorno, todo esto se logra al estar todo el alrededor de las fachadas hechas con cristales y así hacer el recorrido más llamativo mientras se dura en llegar al lugar que se desea. Con relación a la estructura, se maneja fuertemente el acero, vigas que recorren largos tramos para no interrumpir la calidad del espacio y su funcionalidad. Con una estructura de alma llena para hacerla aún más resistente.



Imagen 5: Escenarios deportivos del Centro Deportivo de la Universidad de Los Andes



Fuente: Plataforma de Arquitectura

En la anterior ilustración se muestran las fachadas de cristal como protagonista del escenario para conectarse con el resto de la universidad. Y así complementarse y volverse uno solo.

2.4 MARCO NORMATIVO

La Unesco promueve el acceso a la educación física y el deporte como derecho fundamental y así posicionar el desarrollo de la educación física y el deporte al servicio del desarrollo de la humanidad, esto es posible para favorecer su mejoramiento e instar a los entes gubernamentales, las organizaciones no gubernamentales competentes, los educadores, las familias y los propios individuos a inspirarse en ella, difundirla y ponerla en práctica. Por otro lado, el Plan de Acción Mundial sobre la Actividad Física (2018), (PLAN DE ACCIÓN MUNDIAL SOBRE ACTIVIDAD FÍSICA, 2018) afirma que: “La actividad física como componente del desarrollo humano, y como componente de las políticas públicas asociadas al deporte y la recreación”. Lo anterior, sirve como herramienta para abogar por la creación de oportunidades sostenibles que promuevan un estilo de vida físicamente activo para todos, exaltando la actividad física como una política necesaria dentro de las sociedades y con ello encaminar los recursos para la aplicación y la ejecución



Universidad de Pamplona
Facultad de Ingenierías y Arquitectura
Arquitectura

de políticas sectoriales, los planes y programas de intervención para incrementar sus niveles en la población mundial.

Dentro del marco normativo se instauran políticas y parámetros que configuran y direccionan la indagación de acuerdo a temas de equipamiento deportivos y a los inadecuados espacios que se les da a estos en el municipio de mesetas, meta. Entre las principales normas que rigen el proyecto se encuentran la Constitución Política de 1991 y la ley 181 de 1995. La Constitución Política de Colombia (1991), como norma suprema de colombiana, reconoce “el derecho de todas las personas a la recreación, a la práctica del deporte y al aprovechamiento del tiempo libre”.

Por otro lado, la Ley 181 de 1995 o para el Fomento del Deporte, la recreación, el aprovechamiento del tiempo libre y la educación física, en la cual se crea el Sistema Nacional del Deporte. En ella, se identifican los principales objetivos como:

“El patrocinio, el fomento, la masificación, la divulgación, la planificación, la coordinación, la ejecución y el asesoramiento de la práctica del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre y la promoción de la educación extraescolar de la niñez y la juventud en todos los niveles y estamentos sociales del País”.

De acuerdo con la Corte Constitucional de Colombia, La recreación es vista como una necesidad humana básica para estimular su capacidad de progreso, ya que lleva a encontrar alegría y satisfacción en sus acciones y entorno. En este sentido, la recreación es también un derecho fundamental para el libre desarrollo de la personalidad, con todas sus implicaciones y consecuencias. Además, se puede colegir que:

“En el nuevo orden constitucional, la práctica del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre, se reconoce como un derecho de todas las personas que, no obstante estar ubicado en el marco de los derechos sociales, económicos y culturales, adquiere el carácter de fundamental por su estrecha conexidad con otros derechos que ostentan ese rango.”

De acuerdo al Decreto 1285 de Construcción Sostenible, los lineamientos se enfocan en mejorar la calidad de vida de los ciudadanos, con el fin de promover la realización de actuaciones con responsabilidad ambiental y social desde la construcción de sociedad.

CENTRO DEPORTIVO REGLAMENTO DE SERVICIOS



Universidad de Pamplona
Facultad de Ingenierías y Arquitectura
Arquitectura

El Centro Deportivo de la Universidad de Los Andes es un Complejo Deportivo ubicado dentro del Campus de la Universidad, con un diseño de vanguardia y una vista excepcional de la ciudad. Cuenta con un extenso portafolio de servicios que busca aportar a la formación por medio de la práctica de actividad física, recreación y deporte. Este reglamento indica cuales son los servicios, sus condiciones y normas generales de uso e informa los deberes y derechos de los usuarios

La norma de Sismo resistencia colombiana –NSR 10 que incluye los decretos que han intervenido en el proceso desde el año 1998 hasta el 2010. Incorpora también las actas de las reuniones de la Comisión Asesora para el Régimen de Construcciones Sismo Resistentes de la cual CAMACOL forma parte según la Ley 400 de 1997. Título A



Universidad de Pamplona
Facultad de Ingenierías y Arquitectura
Arquitectura

CAPÍTULO III



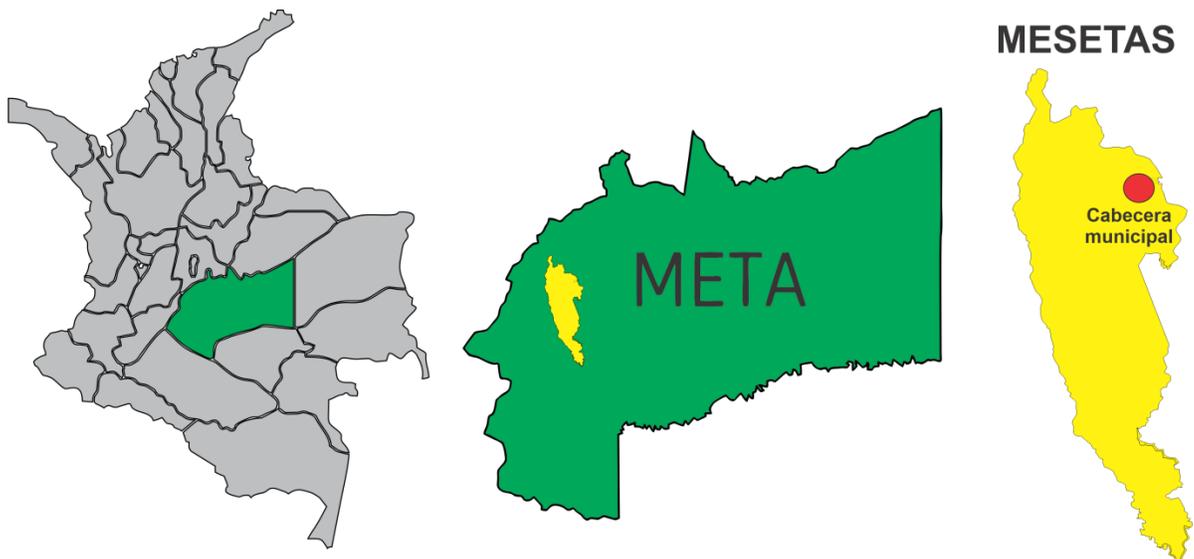
CAPÍTULO III

3.1 MARCO CONTEXTUAL

3.1.1 ANÁLISIS DE MESETAS –META

Mesetas, fundado en marzo de 1959, recibió ese nombre por sus llanuras y planicies, con un área municipal de 1.980 km²

Imagen 6: Localización del municipio



Fuente: autor

Según el documento oficial del Consejo Municipal de Mesetas, Meta de acuerdo con el PBOT del municipio de Mesetas, Meta, está localizado en la parte occidental de la región del Pie de monte del Departamento del Meta, con una ubicación geoestacionaria a 3° 20'7" latitud norte, y 74° 0.2' 19" longitud este. Adicionalmente, limita al Norte con Lejanías, al Este con San Juan de Arama y Vistahermosa, al Sur con Uribe y al Oeste con Uribe. Cuenta con las inspecciones de policía de Brisas del Duda, Jardín de Las Peñas y Mirador, además de 6 caseríos y un centro poblado.

3.1.2 Perfil vial municipal

Imagen 7: Perfil vial de vía principal y de tráfico pesado

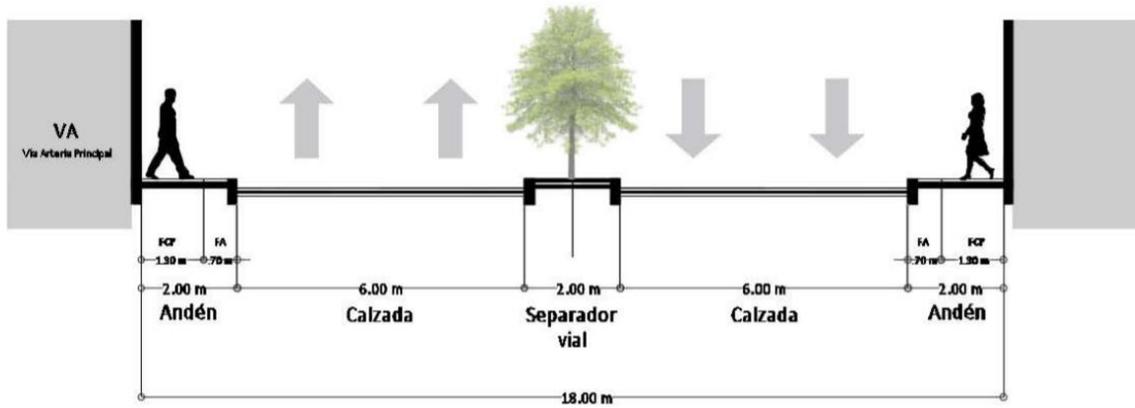
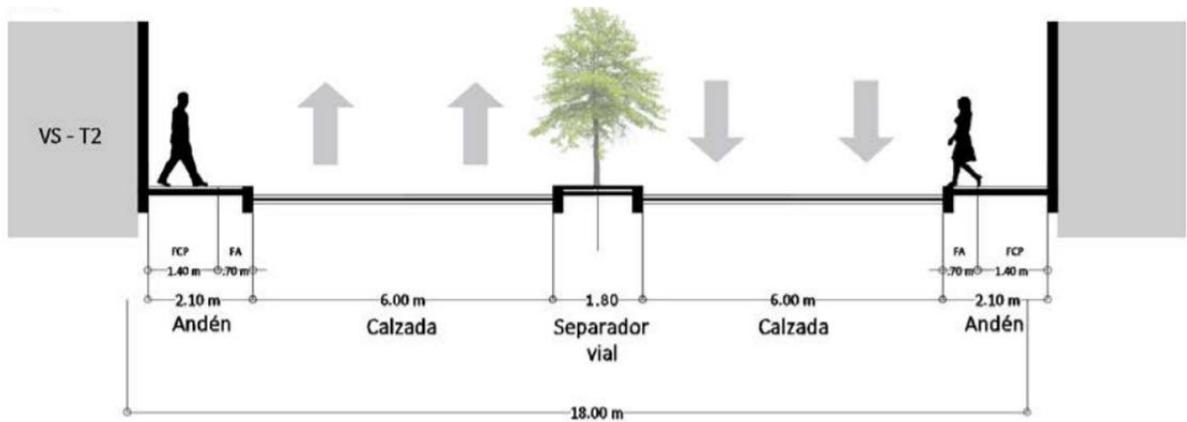


Imagen 8: Perfil vial secundario



Fuente: Plan de Desarrollo Mesetas, Meta

3.1.3 FITOTECTURA

La diversidad en el tema de la flora es inmensa, el sector cuenta con un rico componente ambiental, con relación a la flora de este los que resaltan son:

Tabla 3: Fitotectura del municipio

<p>Nombre: Pomarrosa</p> <p>Nombre científico: <i>syzygium jambos</i></p> <p>“Esta especie vegetal es un árbol que puede llegar a medir entre 10 y 16 metros de altura, por lo que se lo clasifica dentro de los árboles pequeños. Sus ramas son finas y crecen y se distribuyen de manera tortuosa, mientras que su tronco es delgado con una corteza lisa, de color castaño grisáceo, sus raíces tienden a extenderse”</p>	
<p>Nombre: Cedro</p> <p>Nombre científico: <i>Cedrus</i></p> <p>“Estos árboles llegan a medir entre 25 y 50 metros de altura. Las hojas son perennes y presentan la forma de agujas muy delgadas, de color verde y que miden unos 4 cm de largo. Estas hojas se presentan aisladas y naciendo desde los brotes en las ramas más jóvenes del árbol y en forma de ramillete en aquellas ramas de más de un año de edad, sus raíces tienden a extenderse”</p>	
<p>Nombre: Mango</p> <p>Nombre científico: <i>Mangifera indica</i></p> <p>“El tamaño y la forma de estos árboles dependen de su tipo de propagación. Si el árbol proviene de reproducción sexual (semilla), suelen ser más altos alcanzando hasta 35 metros de altura, con forma erecta y gran ramificación. Por otro lado, si proviene de multiplicación vegetativa (injerto), su altura es de entre 5 y 10 metros, con poca ramificación y generalmente abierta, sus raíces tienden a extenderse”</p>	



<p>Nombre : Palma Araca</p> <p>Nombre científico: <i>Chrysalidocarpus Lutescens</i></p> <p>“Son palmeras que se consideran tienen un tamaño medio, pueden llegar a crecer hasta entre 1,5 metros y 3 metros de altura, sin embargo, si la misma se encuentra en su hábitat natural o creciendo en condiciones ideales, puede llegar a medir hasta 6 metros de altura. Posee hojas bastante grandes, las mismas pueden incluso medir hasta 2 metros de altura. Cada hoja de esta palmera se encuentra dividida en una gran cantidad de folíolos.”</p>	
<p>Nombre : Aligustre</p> <p>Nombre científico: <i>ligustro</i></p> <p>“Fuente de alimento para la avifauna. Alcanza los 10 metros en la ciudad. Alta resistencia a bajas temperaturas y a la contaminación capitalina. Sirve como hábitat de aves. Especie resistente a todos los ambientes, salvo a los que tienen suelos inundados. Se adapta principalmente a zonas como sabana seca, súper seca y extra seca.”</p>	
<p>Nombre : Palma de Jalea</p> <p>Nombre científico : <i>palma capitata</i></p> <p>“Es una de las palmas de hoja peinada más decorativa, adaptable y resistente que podemos encontrar. Crece hasta 6 metros de altura y se caracteriza por su amplia copa.”</p>	



3.1.4 UN POCO DE HISTORIA

Fundado el 29 de marzo de 1959, se entiende que tuvo 21 fundadores cuyos nombres se encuentran en narrativa de la historia.

De acuerdo con la historia y biografía de varios de los primeros colonos o padres fundadores y de esos 21, que fue posible entrevistar, nos podemos ubicar en el momento en que los colonos están ya en Mesetas. Ellos habían llegado con la idea muy clara de fundar en este sitio una población. Luego de estudiar exhaustivamente el lugar, eligieron como sitio ideal la finca de don Alberto Sanín, a quien negociaron con don Gerónimo Cuellar; Era un lugar de aproximadamente de 60 hectáreas, comprada por los 21 en \$780, de la época, en septiembre de 1959, cuando se inició el desmonte del terreno, del cual tomaron aproximadamente 9 hectáreas para el caserío y se repartieron proporcionalmente lo que sobraba entre los 21. Don Silvino Varela dirigió y orientó los trazos con la ayuda de los demás fundadores. Así, dejaron los sitios señalados para los locales públicos. También hizo gestiones ante el Gobierno Nacional para legalizar el funcionamiento del caserío y poder obtener apoyo oficial. (Municipio de Mesetas, s.f).

3.1.5 ECONOMÍA DEL MUNICIPIO

En cuanto a la economía, las principales actividades del sector económico son el comercio y las actividades de servicios. El primero está integrado por panaderías, restaurantes, tiendas, galpones, bares, porcelanaterías, tiendas de ropa, zapaterías, droguerías, veterinarias y distribuidoras de combustible.

El 45,3 % de los residentes de la población urbana están asociados a la agricultura. En las zonas rurales, el 85,5% vive de la agricultura. La agricultura que se practica en los municipios es tradicional. Los principales cultivos son: maíz, café, cacao, banano, caña de azúcar, árboles frutales y cítricos. La ganadería es la mayor fuente de ingresos de los productores con un aporte del 74,1%. El ganado vacuno es ampliamente explotado y de uso común en las variedades productoras de carne, entre las que destacan el Cebú y San Martinero.

Además de estos ingresos por la venta directa de vacas y leche, algunos productores de la región reciben ingresos adicionales por la ganadería, como la venta de pastos y el alquiler de potreros.



3.1.6 VÍAS DE COMUNICACIÓN

Aéreas:

Actualmente, el municipio de Mesetas no cuenta con una pista de aterrizaje que le permita ofrecer un servicio de transporte aéreo, pero su cercanía con el municipio de La Uribe, en donde sí opera una pista de aterrizaje, puede favorecer la movilización de algunas cargas por este medio.

Terrestres:

El transporte en el casco urbano de Mesetas se realiza básicamente en bicicleta, motocicletas o a pie, debido a las cortas distancias que separan las diferentes áreas urbanas. Para el transporte intermunicipal o interveredal, los habitantes deben dirigirse a la vía principal, por la Carrera 18, en donde están localizadas las sucursales de las agencias de transporte de las empresas La Macarena y COOTRANSARIARI, que son las que prestan dicho servicio. Julia en un tramo de unos 85 Km entre Mesetas y Uribe y 30 Km entre la Uribe, la Julia y Puerto Nariño.

Fluviales:

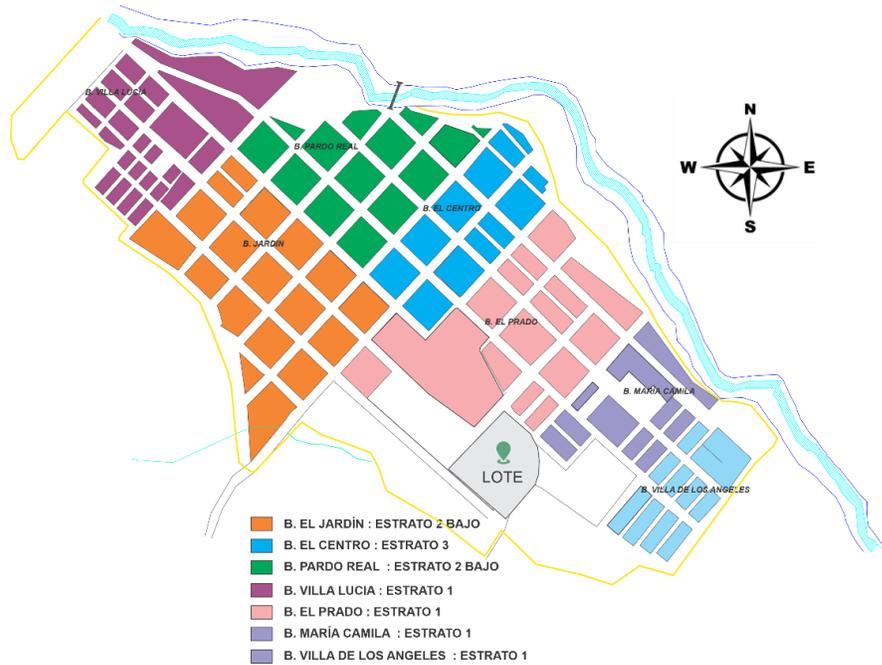
Pese a que Mesetas cuenta con una gran riqueza hídrica representada en los múltiples ríos y caños que rodean lo rodean, el transporte fluvial no se ve como una alternativa viable por las condiciones físicas de las fuentes hídricas. En algunos sectores y como resultado de los movimientos colonizadores, el transporte por este medio se realiza exclusivamente para movilizar troncos, producto de la secundaria y disminuida actividad maderera.

Imagen 9: Vías de Comunicación al Municipio



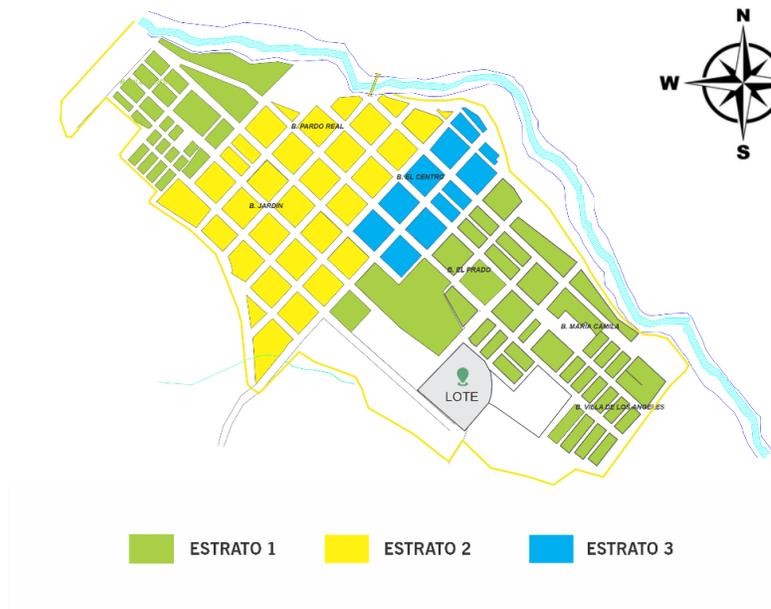
Fuente: Autor, hecho a partir de plan de ordenamiento territorial

Imagen 10: Delimitación de Barrios y Estrato



Fuente: Autor, hecho a partir Cartografía Mesetas, Meta

Imagen 11: Estratificación



Fuente: Autor, hecho a partir Cartografía, Mesetas, Meta

Imagen 12: Sistema Vial Municipal



Fuente: Autor, hecho a partir Cartografía Mesetas, Meta

3.1.7 CONTEXTO FÍSICO DE MESETAS

El municipio se está en la parte occidental de la región del Pie de Monte del Departamento del Meta, con una ubicación geostacionaria a 3° 20'7" latitud norte y 74° 0.2' 19" longitud este.

La topografía del municipio es, relativamente, plana; el porcentaje de pendientes es mínimo, el uso del suelo es variado, pero predomina el uso residencial las zonas comerciales se concentran en el centro del municipio por que funciona como punto estratégico y en este mismo punto se encuentra una concentrada una alta densidad constructiva relativa, ya que las edificaciones más altas no superan los 3 y 4 pisos.

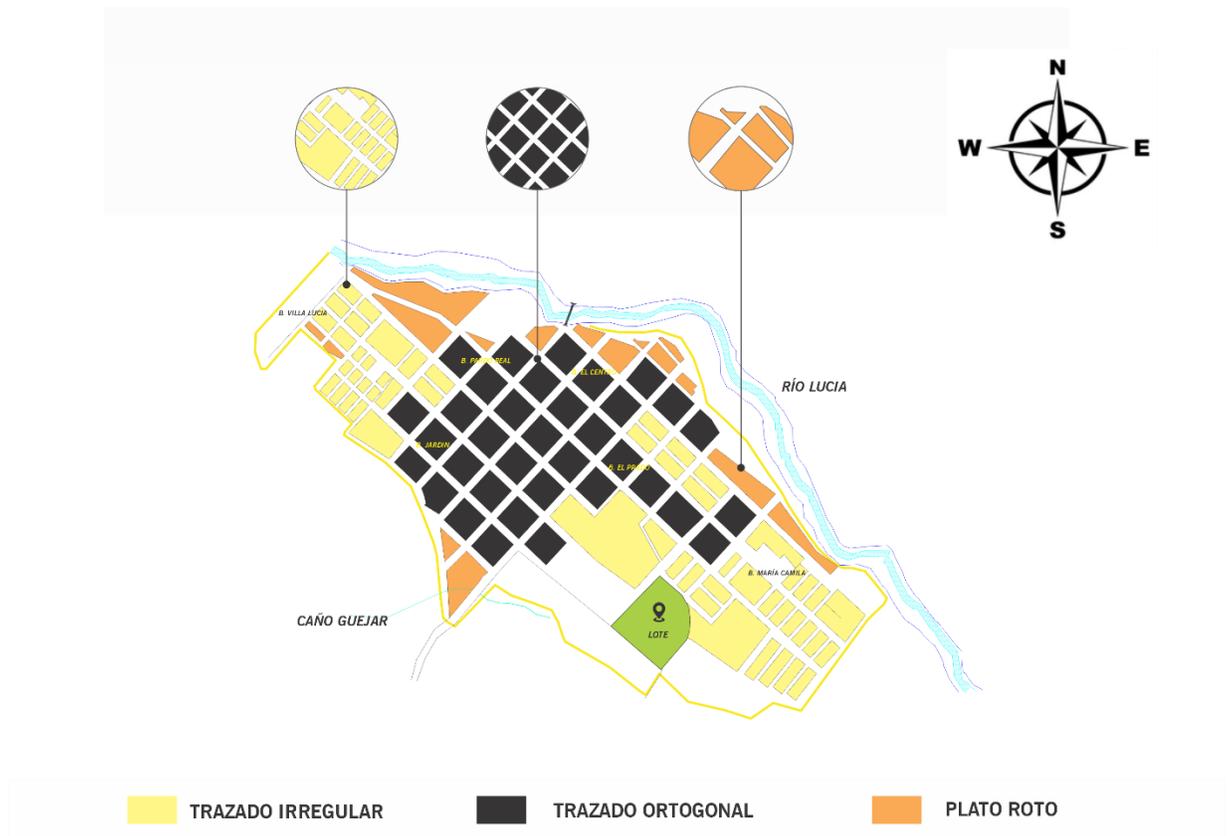
Imagen 13: Usos del suelo



Fuente: Autor, hecho a partir Cartografía Mesetas, Meta

En el mapa anterior se puede apreciar los del suelo siendo el residencial el predominante representado de color amarillo, ocupa un 80% de la totalidad del área urbana, con color naranja se encuentra el uso comercial, con el color azul el uso institucional, de color café el industrial y con color verde las áreas de recreación.

Imagen 14: Trazado urbano



Fuente: Autor, hecho a partir Cartografía Mesetas, Meta

El trazado urbano del municipio de mesetas varía según el sector en la parte céntrica del municipio podemos apreciar que su trazado es de forma ortogonal donde se ve una mejor organización en cuanto a su malla vial, por otra parte, se puede ver que la zona de su alrededor tiene un trazado irregular y plato roto, mostrando una forma más orgánica en su malla vial.



3.1.8 SECTOR CULTURAL

Tabla 4: Patrimonio Cultural

Patrimonio inmueble	<ul style="list-style-type: none">- Casa de la cultura- Parque municipal- Manga de coleo- Biblioteca municipal- Puente las Hamacas
Patrimonio arqueológico	<ul style="list-style-type: none">- Petroglifos Piedra Encantada- Petroglifos Las Moyas- Petroglifos Trique- Petroglifos Valle de los Dioses
Patrimonio natural	<ul style="list-style-type: none">- Piscinas El Limón- Chiflón de Peñas- Cascada Santo Domingo- Piscinas Güejar- Puente Natural La Esperanza- Piscinas Las Moyas- Piscinas Santo domingo- Salto Arenales- Cascada Caracas- Cascada Telares de Cristal- Cascada San Antonio- Cascada Caño Negro- Salto la Cortina- Charco El Cafre- Puente Natural La Cabaña

Fuente: Plan de Desarrollo Mesetas, Meta

En el municipio de Mesetas se estimula la cultura por medio de algunos instrumentos para el desarrollo cultural como: La Casa de la Cultura y la Biblioteca Municipal

En la Casa de la Cultura del municipio se promueve la cultura de diferentes rasgos que son propios de una sociedad de raíces muy marcadas; en esta se enseña, sin importar la edad del alumno, que cuente con el interés de aprender instrumentos tales como: Cuatro, maracas, arpa, piano danza, baile joropo, etc.



3.1.9 ASPECTOS SOCIALES DEL MUNICIPIO

Según el censo realizado a nivel municipal, contemplado en el Plan Básico de Ordenamiento Territorial, mesetas cuenta con una población a nivel del casco urbano como rural de 9.751 habitantes los cuales demandan la necesidad de espacios deportivos y de esparcimiento. Según censos realizados El 5,9% de la población residente en mesetas se auto reconoce como indígena, el 0,9% afrocolombianos y el 93,1 % no pertenecen a ningún grupo étnico

Pertenencia étnica

Tabla 5: Porcentaje étnico

La población étnica: en Mesetas se autorreconoció como

Indígenas	ROM(Gitanos)
5,9%	0,0%
Afrocolombianos ³	Ningún grupo étnico
0,9%	93,1%

Fuente: Censo Nacional del DANE

Distribucion de la poblacion de acuerdo con el lugar de nacimiento

Tabla 6: Distribución de Población según Lugar de Nacimiento

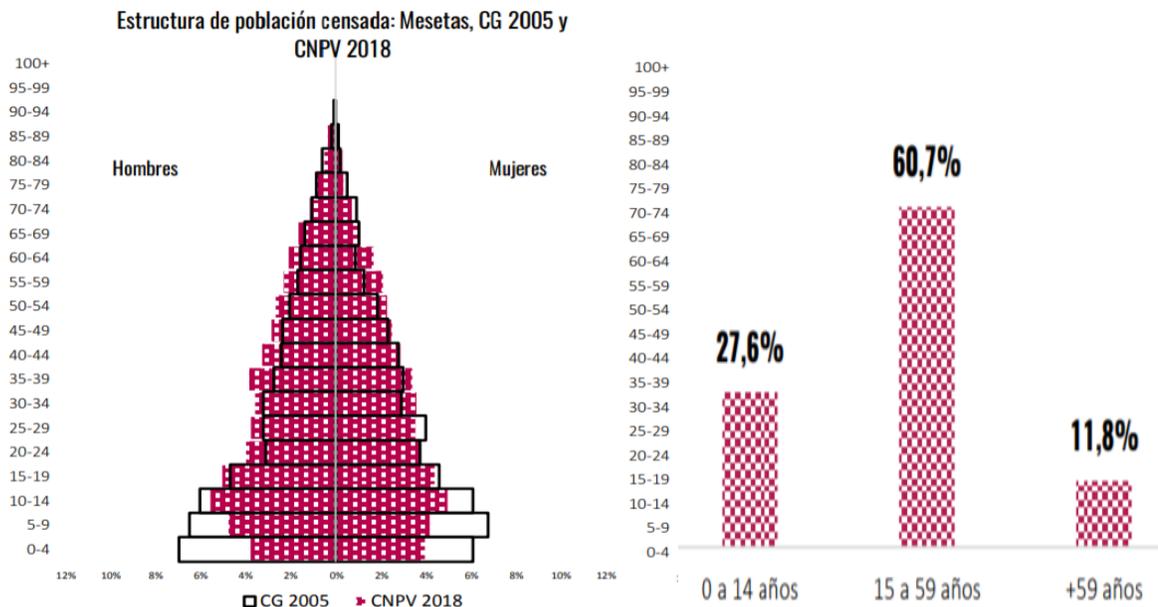
Lugar de nacimiento

	OTRO PAÍS	OTRO MUNICIPIO	ESTE MUNICIPIO	NO INFORMA
Mujeres	0,10%	29,64%	16,94%	0,27%
	0,13%	33,07%	18,96%	0,88%
Hombres				

Fuente: Censo Nacional del DANE

Porcentaje de la población según la edad

Figura 2: Porcentajes de población según la edad



Fuente: Censo Nacional del DANE

Distribución de la población de acuerdo con el sexo

Figura 3: Población según el sexo



Fuente: Censo Nacional del DANE

3.1.10 EL DEPORTE EN EL MUNICIPIO

El municipio de Mesetas, actualmente, no atraviesa su mejor momento en materia de recreación y deporte, debido a varios factores que han ido surgiendo recientemente; ya que la aparición de diversas disciplinas deportivas va en declive.



Los gobiernos locales actúan, utilizan todos sus recursos físicos y humanos, buscando así mejorar la competitividad de los gobiernos locales, regiones y países.

Hay una cantidad considerable de instalaciones deportivas, pero no suficientes para satisfacer las necesidades de la población de los diferentes sectores de la comunidad, especialmente los centros poblados y las sus áreas aledañas. Por su parte, los escenarios existentes requieren mantenimiento, reparaciones, entre otras cosas porque han cumplido su ciclo de servicio útil. Los eventos deportivos en Mesetas son raros debido a la falta de canchas deportivas. Me interesa la práctica de fútbol, fútbol de papel, baloncesto, voleibol, atletismo, patinaje, ciclismo y más.

En cuanto a los escenarios deportivos, Mesetas cuenta con una cancha de futbol en donde se han sobresalido jóvenes a hacer parte en las diferentes ligas como Llaneros FC; en microfútbol cuentan con diferentes escenarios deportivos para su desarrollo, debido a que la demanda de deportistas que practican este deporte es muy extensa. En el caso del baloncesto, no cuentan con un escenario deportivo como tal apto para el funcionamiento ya que este deporte lo practican en diferentes escenarios de microfútbol, los cuales fueron adecuados para su funcionamiento. Por otro lado, el patinaje es otro de los deportes que más demuestra interés y más en los niños y niñas, pero el municipio no cuenta con este escenario deportivo actualmente.

Imagen 15: Mapa de Espacios Públicos y Recreativos



Fuente: Autor, a partir Cartografía Mesetas, Meta



3.1.11 ESPACIOS PÚBLICOS Y DEPORTIVOS DEL MUNICIPIO

En el casco urbano se encuentran varios puntos específicos para la recreación y el deporte los cuales son:

PARQUE PRINCIPAL:

Este escenario cuenta con un polideportivo de 1029,66 m² para una capacidad de 1.500 espectadores y a su vez tiene como funcionamiento la práctica deportiva de casi todos los deportes del municipio porque, además, es empleado para entrenamientos de microfútbol, lo utilizan para entrenar boxeo, patinaje, baloncesto y voleibol.

Imagen 16: Polideportivo Municipal



Fuente: Autor

CANCHA DE FUTBOL:

El casco urbano de Mesetas, cuenta con una cancha de futbol, de 7949,99 m². La cual cuenta con una capacidad de 2.500 espectadores, en la que se realizan los diferentes entrenamientos de las escuelas deportivas y la realización de campeonatos municipales.



Imagen 17: Cancha de Futbol Municipal



Fuente: Autor

CANCHA DE MICRO VILLA LUCIA:

La cual cuenta con un área de 428,71 m², pero no cuenta con espacio público para la integración de la comunidad; al día de hoy no se le dan ningún uso por su mal estado.

Imagen 18: Cancha de Micro Villa Lucía



Fuente: Autor

CANCHA DE MICRO EL JARDÍN:



La cual cuenta con un área de 401,35 m²; sin embargo, no cuenta con espacio público para la integración de la comunidad que visita el lugar, y al día de hoy no se le dan ningún uso por su mal estado y abandono .

Imagen 19: Cancha de Micro El Jardín



Fuente: Autor

CANCHA SINTÉTICA:

El casco urbano de Mesetas cuenta con una cancha de futbol, de 728,88 m². Este escenario cuenta con una capacidad de 800 espectadores, en la cual se realizan los diferentes entrenamientos de las diferentes escuelas deportivas y a su la realización de campeonatos municipales.

Imagen 20: Cancha Sintética Municipal



Fuente: Autor



3.1.12 POLÍTICAS Y ESTRATEGIAS PARA LA RECREACIÓN Y EL DEPORTE EN MESETAS

El plan de desarrollo municipal ha generado unas políticas y estrategias donde se estimulará la participación de los infantes y jóvenes en la práctica de todos los deportes a los que esté vinculado el municipio, para así fomentar la vocación hacia el deporte, la recreación y el aprovechamiento al aire libre mejorar la expresión de manera individual y grupal de una manera sana.

OBJETIVOS DEL O. ESQUEMA TERRITORIAL DE MESETAS:

En primer lugar, se busca el desarrollo de 20.344,99 M2 destinados para el espacio público en la Cabecera Municipal; se espera que cuente con infraestructuras complementarias de recreación y deporte, culturales y sociales para promover actividades de recreación activa y pasiva para la población.

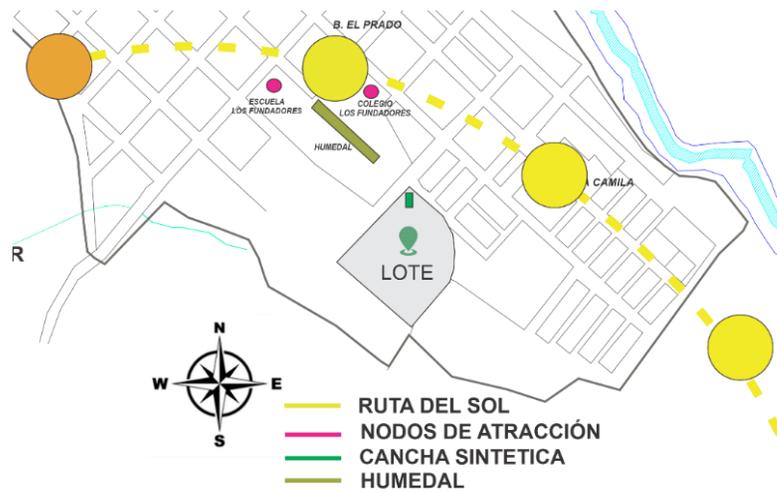
En segundo lugar, se busca diseñar e implementar una red de servicios deportivos y de recreación en los centros poblados que permita mejorar la calidad de las infraestructuras existentes en su estructura física con el fin de contribuir a fortalecer la cohesión social de la población rural. (Esquema Territorial de Mesetas, s.f).

3.2 ANÁLISIS DEL SECTOR (EL PRADO)

3.2.1 CONTEXTO AMBIENTAL

En el sector se encuentran unas series de factores que influyen de manera inmediata al equipamiento que se propone, dentro de este sector se encuentran una Cancha Sintética de Fútbol 7, el Colegio Agropecuario Municipal, el cual cuenta con un humedal esta es una zona de reserva cuidadosamente protegida y rodeada de fauna como aves y reptiles, aunque el área es relativamente pequeña, su importancia es grande, porque mantiene el equilibrio ambiental y, por último, se encuentra la escuela municipal los fundadores.

Imagen 21: Análisis Ambiental del Sector



Fuente: Autor, hecho a partir del Esquema de Ordenamiento Territorial

3.2.2 FLUJOS VIALES

La vía principal que se proyecta en el sector, es la que conecta al municipio de Mesetas con la capital del departamento, Villavicencio, y con el resto del país. De igual forma, es la que está proyectada en el proyecto de vía Colombia Huila, la cual está en perfectas condiciones, en el caso de las vías locales, algunas de estas son relativamente nuevas y otras son vías sin pavimentar por ende algunas de ellas se encuentran en perfecto estado y otras en regular estado.

Imagen 22: Flujos Viales del Sector



Fuente: Autor, hecho a partir del Esquema de Ordenamiento Territorial

Imagen 23: Puntos de Conexión de Flujo Vial

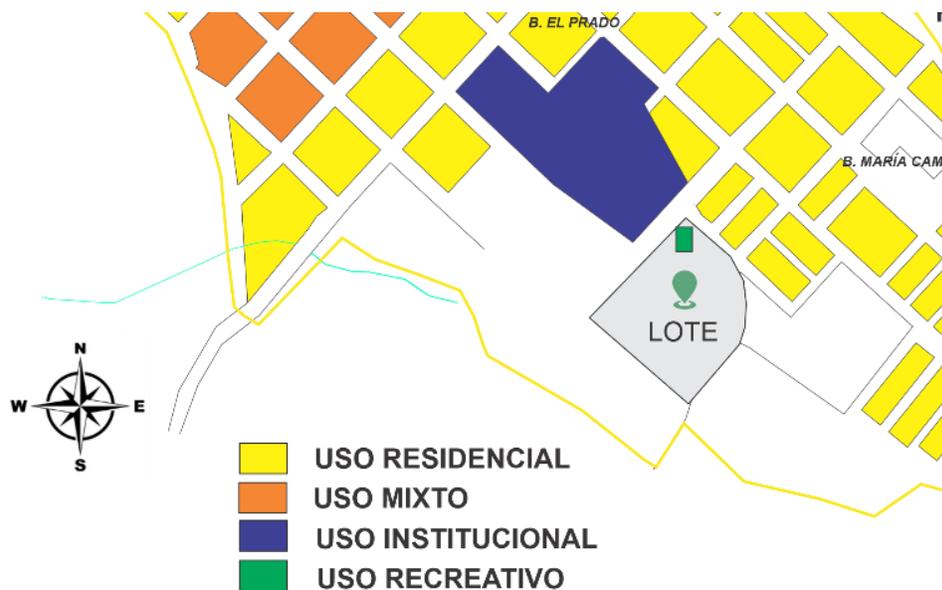


Fuente: Autor

3.2.3 USOS DEL SECTOR

En este sector hay una variedad significativa de usos del suelo, en el cual predomina el uso residencial, viviendas dignas; en seguida, se encuentra el uso institucional en donde se encuentra el Colegio, y la Escuela Municipal; por último, está el uso comercial y de servicios en este punto es lo que se conocen como tiendas de barrio, estas son formas de generar ingresos dentro de las viviendas y a su vez facilitando la comodidad de los habitantes.

Imagen 24: Usos del Suelo del Sector



Fuente: Autor, hecho a partir del Esquema de Ordenamiento Territorial

Imagen 25: Estratificación del Sector

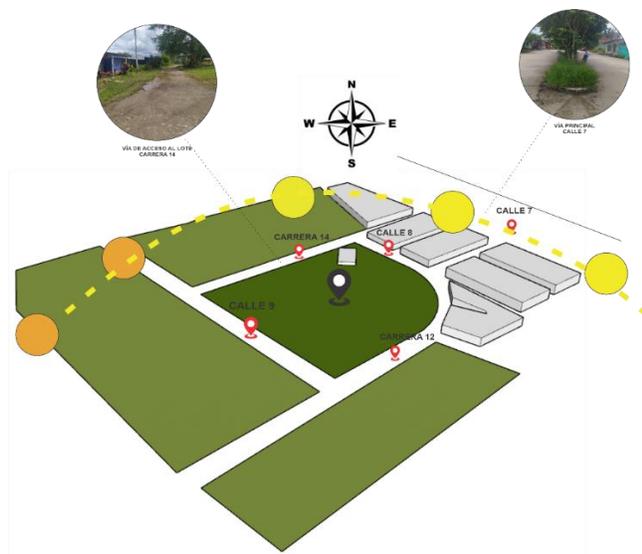


Fuente: Autor, hecho a partir del Esquema de Ordenamiento Territorial

3.3 ANÁLISIS DEL LOTE

3.3.1 COMPONENTE AMBIENTAL

Imagen 26: Análisis Ambiental del Lote



Fuente: Autor, hecho a partir del Esquema de Ordenamiento Territorial



3.3.2 VISUALES DEL LOTE



El terreno donde se proyectará el complejo recreacional y deportivo se encuentra al sur del casco urbano, cuenta con área bruta de 22.487 m²; actualmente, el terreno cuenta con una cancha sintética existente. La temperatura promedio es de 25°C, de igual forma se encuentra rodeado por amplias zonas verdes las cuales ayudan a darle frescura al proyecto.

El asolamiento en este sitio el sol hace un recorrido lateral al lote permitiendo así dar un posible indicador para tener en cuenta a la hora de lograr un buen diseño arquitectónico. En cuanto a su componente vial, el proyecto está localizado estratégicamente, debido a que, por la parte frontal, con la Carrera 14 de este, se encuentra una vía principal (Calle 9), la cual es la que conecta al municipio con la Capital del Departamento y con el resto del país; esta ubicación nos permite una mejor visual. Dado que esta transcurrida la mayor parte del día.

3.3.3 APLICACIÓN DE LA NORMA

Tabla 7: Aplicación de la norma

CUADRO DE ÁREAS GENERALES					
ÁREA	CANTIDAD	SEGÚN NORMA		PROPUESTO	UNIDAD
ÁREA BRUTA	22.487			M2	
Cesion		0		0	m2
afectaciones		0		0	m2
ÁREA NETA	22487				m2
índice de Ocupación		70%	15.741	3.953	m2
Indice de Construcción		3		0,18	m2
Estacionamientos equipamientos		1xc/100m2	40	41	und
espacio publico propuesto				18.534	m2
zonas verdes				3.911	m2
zonas duras				14.623	m2



3.3.4 PROGRAMA ARQUITECTONICO

Tabla 8: Programa arquitectónico

BLOQUE ADMINISTRATIVO		689 m2
ZONA	area	unidad
recepción	49,99	m2
sala de juntas	25,08	m2
oficina director	15,41	m2
baño de oficina director	1,98	m2
oficina deporte	12,26	m2
tesoreria	10,8	m2
administracion	14,21	m2
enfermeria	15,2	m2
baño enfermeria	2,21	m2
cuarto de aseo	2,05	m2
salon de clases	71,5	m2
cuarto sonido e implementos	12,91	m2
ss.hh mujeres	25,34	m2
ss, hh hombres	24,8	m2
ss.hh, discapacitados	3,42	m2
looby	53,75	m2
salón multiple	194,79	m2
reparacion S.M	9,39	m2
ss.hh S.M	2,42	m2
sonido e implementos	6,67	m2
deposito	3,87	m2
BLOQUE GYM		915,44 m2
ZONA	área	unidad
recepción y sala de espera	71,41	m2
ofina instrutor	22,92	m2
cuarto de elementos deportivos	19,18	m2
aseo y deposito	8,78	m2
zona de cardio	70,04	m2
zona de pesas	102,67	m2
zona de maquinas	75,68	m2
boxeo	139,68	m2
zona aerobicos	125,83	m2
ss.hh hombres	34,42	m2
ss.hh mujeres	36,66	m2
ss.hh discapacitados	5,13	m2



CANCHA MIXTA CUBIERTA		1.099 m2
ZONA	área	unidad
área de juego	364	m2
espectadores	156,31	m2
dirección	16,24	m2
sonido e implementos deportivos	16	m2
tárima	39,53	m2
ss.hh	41,2	m2
CANCHA CUBIERTA MICRO		602 m2
ZONA	área	unidad
área de juego	387,8	m2
espectadores	73,28	m2
CANCHA SINTETICA		510,35 m2
ZONA	área	unidad
área de juego	453,6	m2
espectadores	56,75	m2
PATINODROMO		3,039 m2
ZONA	área	unidad
área de patinaje	2,728	m2
espectadores y baños	311,15	m2
BLOQUE SS.HH CANCHAS		66,6 m2
ZONA	área	unidad
SS.HH mujeres	25,53	m2
SS.HH hombres	24,86	m2
SS. HH	3,42	m2
BLOQUE CAFETERIA		39,58 m2
ZONA	area	unidad
hall acceso	3,47	m2
deposito	4,58	m2
aseo	3,04	m2
ss.hh hombres	1,9	m2
ss.hh mujeres	1,9	m2
cocina y zona de ventas	18,5	m2

Fuente: Elaboración del autor



Universidad de Pamplona
Facultad de Ingenierías y Arquitectura
Arquitectura

CAPÍTULO IV



4 CAPÍTULO IV

4.1 METODOLOGÍA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE UN COMPLEJO RECREACIONAL Y DEPORTIVO PARA EL MUNICIPIO DE MESETAS, META

En el desarrollo del proyecto de investigación se han tenido en cuenta una serie de conceptos que ayudarán a las necesidades requeridas por la comunidad del municipio de Mesetas, Meta; en especial la población que practica diversos deportes, estos componentes de diseño ayudan a entender, como hacer funcional un proyecto de tal importancia para el municipio; de igual forma, serán indispensables a la hora de realizar el diseño del centro deportivo que tendrá como finalidad ser un espacio adecuado para la recreación y el deporte.

El proyecto se fundamentó por medio de conceptos y teorías adquiridas a lo largo de toda la investigación, con el fin de cumplir todos los objetivos planteados, mediante el proceso fue necesario buscar y reunir todo tipo de información para poder encajar el proyecto a un mejor énfasis de espacio recreacional y deportivo. La metodología implantada fue importante para todo el proceso de investigación, por medio de la mismas se ha logrado estudiar todos los aspectos importantes sobre el tema principal que es la recreación y el deporte.

4.2 LOGICA PROYECTUAL PARA EL DISEÑO ARQUITECTONICO DE UN COMPLEJO RECREACIONAL Y DEPORTIVO

Para la inicialización de la propuesta se debe tener en cuenta la idea base de lo que se quiere plantear, ay que todo inicia atreves de las ideas, teniendo en cuenta que el uso principal del proyecto es recreacional y deportivo, la propuesta del diseño empieza de ahí de cómo va ser su forma, teniendo en cuenta los procedimientos, este tipo de diseño satisface las necesidades que se evidencian en el municipio de Mesetas con relación al tema recreacional y deportivo.

Por otra parte, en relación con la zona urbana fue diseñado teniendo en cuenta los diferentes ejes viales que se encuentran cerca al lote por intervenir, para de esta forma lograr un diseño más amigable y que conecte con el contexto del lugar, para ello se tuvieron en cuenta conceptos como.

4.3 FUNCIONALIDAD

Tal como afirma Mosquera (2016): “La funcionalidad es un presupuesto de existencia de toda obra arquitectónica pues, mediante el diseño de espacios habitables, está destinada a servir de marco a las actividades del hombre.



4.4 BENEFICIO DE LA FUNCIONALIDAD

4.4.1 Ahorro: El uso de formas ortogonales (formas exteriores que siguen a las estructurales del esqueleto de acero y hormigón) en lugar de curvas, disminuye los costos de construcción.

4.4.2 Síntesis de superficies: Permiten la continuidad de las superficies, sin establecer grandes diferencias entre elementos sustentantes y sustentados.

4.4.3 Ampliación del espacio interior: La liberación de los muros favorece los espacios interiores luminosos, higiénicos y confortables.

4.4.4 Combinación de espacios: El uso de espacios cuadrados y rectangulares permite la creación de áreas abiertas que facilitan la movilidad.

(GRUPPE, 2011)

4.5 SOSTENIBILIDAD

Son diversos los autores que tocan este tema; sin embargo muchos de ellos confluyen en el hecho de encontrar mecanismos que permitan encontrar vías de desarrollo y que, por ende, correspondan a las necesidades del presente y de futuras generaciones; así que, de esta forma garantizar el máximo nivel de bienestar y desarrollo de los ciudadanos, teniendo en cuenta una serie pilares que se deban fundamentar a la arquitectura sostenible, como lo son la optimización de materiales y recursos, reducción de residuos y emisiones, aumento en la calidad de vida entre otros.

4.6 REFERENTES PARA EL DISEÑO

4.6.1 Unidad Deportiva Atanasio Girardot

Imagen 27: Unidad Deportiva Atanasio Girardot



Fuente: Sitio web

La unidad deportiva se concentra en diferentes escenarios, como piscina, cancha de fútbol, coliseos de baloncesto, escenarios de voleibol, tenis de mesa, ajedrez entre otros, se destaca por su orden y belleza urbanística y por sus diferentes zonas verdes.

El espacio público surge a través de entender como es el movimiento y las diferentes dinámicas del peatón, sus diferentes flujos sinuosos, que se toman como diferentes corrientes de agua entre rocas hacen que halla una serie de conexiones entre los diferentes escenarios, toda la unidad deportiva es un espacio vinculante, que a su vez se convierte en un gran parque público.

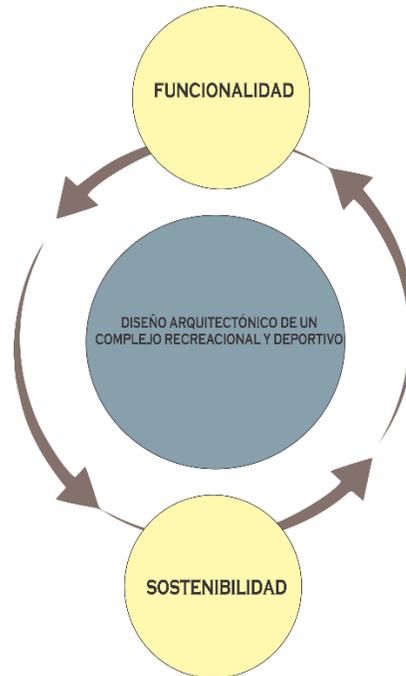
4.6.2 Centro Deportivo en Neudorf / Atelier

Imagen 28: Centro Deportivo en Neudorf / Atelier



El proyecto establece una transparencia a través del edificio, dando vistas transversales en ambas direcciones, ya que el edificio contiene una serie de paneles acristalados rodeado de elementos de madera verticales, dando al centro deportivo una cantidad de luz natural desde diferentes lados; además, el edificio es eficiente en términos de consumo de energía ya que este se beneficia de una cantidad considerable de luz natural tanto en los diferentes escenarios deportivos como en espacios de circulación.

Imagen 29: Complejo Recreacional y Deportivo

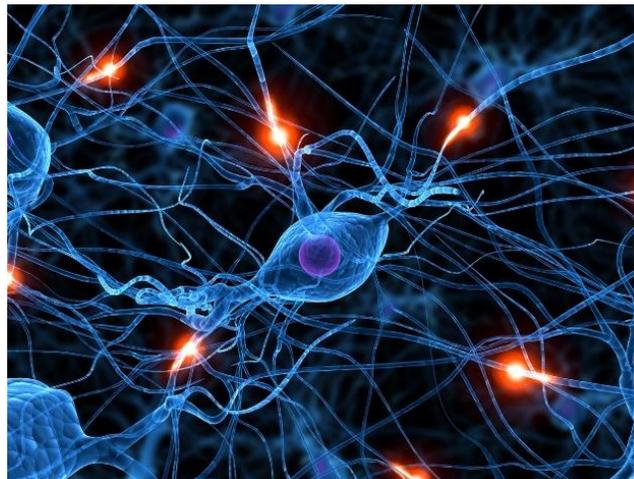


Fuente: Autor

4.7 LÓGICA PROYECTUAL PARA INICIACIÓN DE DISEÑO DE COMPLEJO RECREACIONAL Y DEPORTIVO

4.7.1 CONEXIÓN NEURONAL E IMPULSOS NERVIOSOS

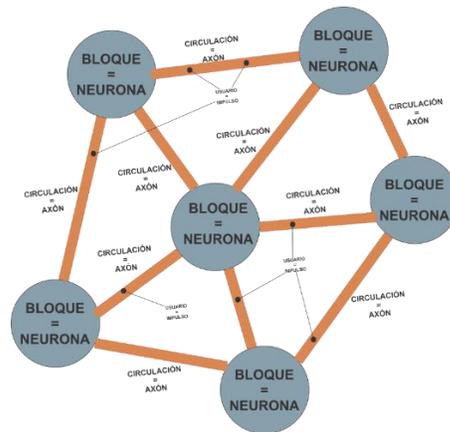
Imagen 30: Conexión Neuronal e Impulsos Nerviosos



Fuente: sitio web

La función principal de una neurona es recibir información, que a su vez es responsable de transmitir información a otras neuronas a través de los axones, que son parte de las células nerviosas que transportan los impulsos nerviosos fuera del cuerpo. Esto se puede convertir como un eje. De esta manera, se presenta el concepto de conexiones neuronales e impulsos neuronales, cada bloque del dispositivo se considera un impulso neuronal que representa una neurona, un axón, y finalmente el impulso pasa a lo largo de las redes neuronales.

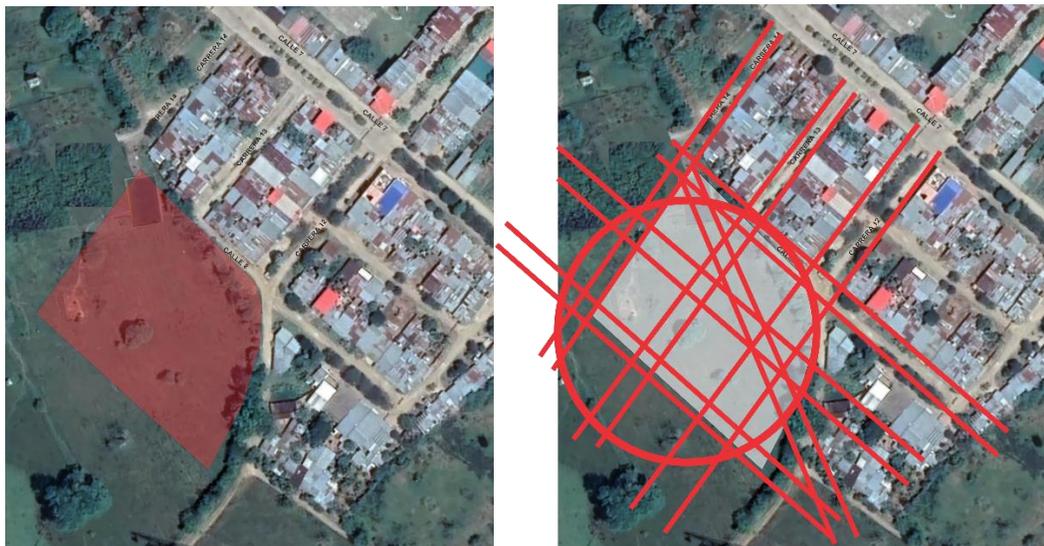
Imagen 31: Representación Concepto Neural e Impulsos Nerviosos



Fuente: Autor

4.8 PROCESO DE DISEÑO

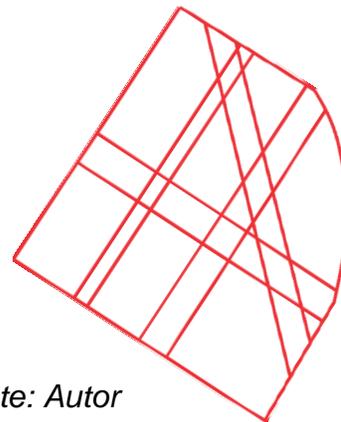
Imagen 32: Proceso de Diseño



Fuente: Autor

Los diferentes ejes viales nos permiten definir el diseño de la propuesta urbana del complejo recreacional y deportivo para el municipio de mesetas-meta dando la forma de acuerdo con su malla vial y de esta manera teniendo una forma amigable con su contexto, la cual podemos transformar de manera que el diseño sea funcional, esto nos sirve como base para generar las circulaciones a lo largo de todo el proyecto Esta forma en retícula se incorpora perfectamente al entorno inmediato sin ignorar la forma del municipio, generando una forma arquitectónica y urbana forma armoniosa.

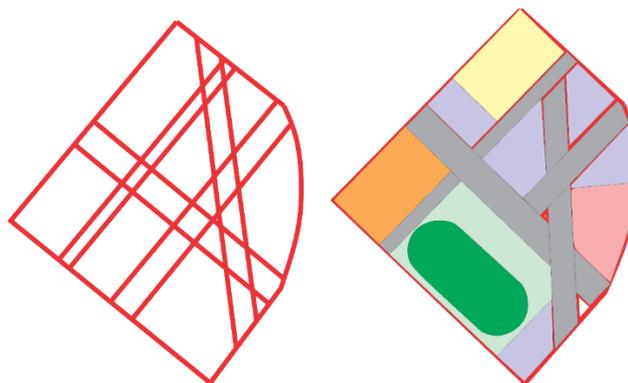
Imagen 33: Proyección Vial (ejes)



Fuente: Autor

En esta parte del proceso de diseño se puede apreciar como la forma inicial de los ejes viales en el lote, evolucionan de forma continua donde se puede observar que no se pierde la forma inicial de los ejes, dando una aproximación de lo que se desea, por ende, tener una comunicación directa de los espacios al momento de diseñar. Esta forma brinda una dirección al proyecto en donde se direcciona este a una propuesta funcional generando un proyecto agradable con el entorno inmediato, direccionado para obtener los mejores resultados para el municipio.

Imagen 34: Zonificación Inicial



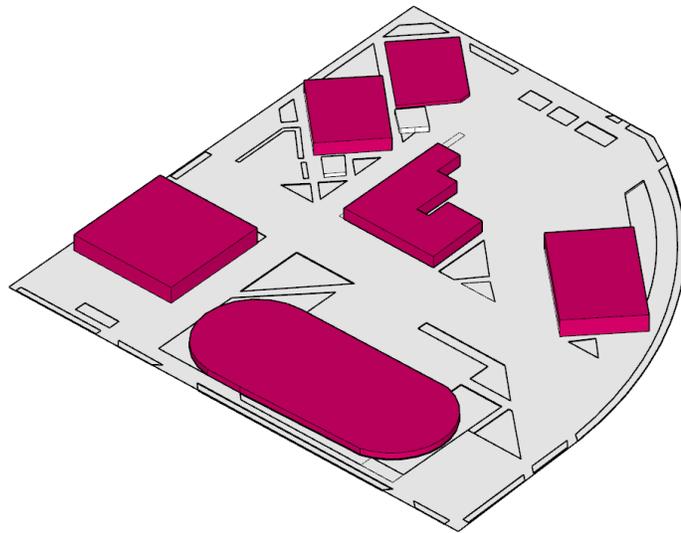
Fuente: Autor



En esta parte de la evolución proyectual, se plantea a partir de la forma inicial para generar dinámicas y de esta manera crear diversas formas que a su vez hacen un conjunto en todo el equipamiento haciéndolo funcional y eficiente ya los diferentes ejes que se toman como parte de la circulación recorren todo el equipamiento y solucionan el problema de circulación que se presentan en equipamientos de este tipo.

Entonces, los diferentes ejes viales se convierten en una sola pieza que permite unir totalmente todo el equipamiento, tanto como zonas duras, verdes, y zonas para las diferentes actividades deportivas y recreativas.

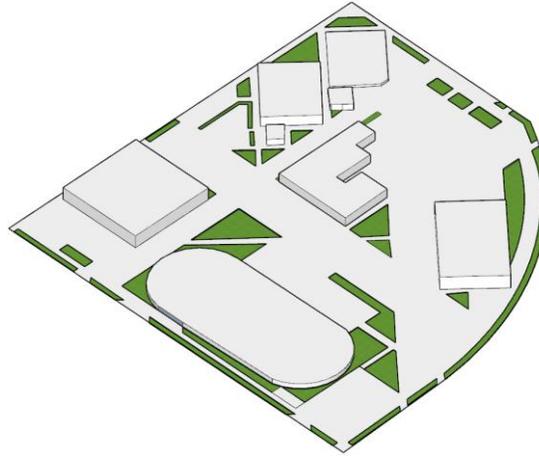
Imagen 35: Esquema de Escenarios Deportivos



Fuente: Autor

A partir del concepto utilizado, se empieza a evidenciar los primeros trazos en respuesta a las diferentes necesidades y delimitantes tanto naturales como creas que se evidenciaron en el análisis del sitio. Teniendo en cuenta esto, para la propuesta inicial se plantea una forma con el fin de interpretar de una mejor manera los escenarios deportivos y así asegurar su funcionalidad y su vinculación con su contexto.

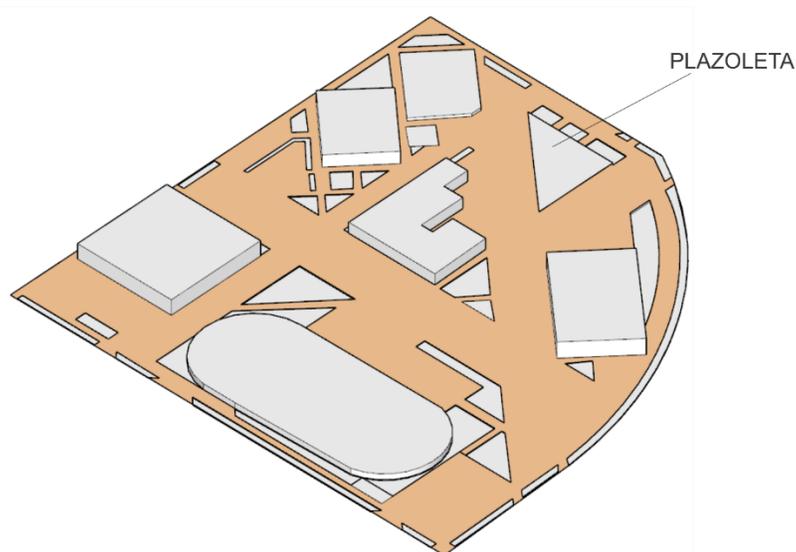
Imagen 36: Esquema de Zonas Verdes



Fuente: Autor

Teniendo en cuenta los diferentes ejes viales como base inicial para el diseño, en el esquema se puede apreciar como los ejes externos e internos del proyecto evolucionan para convertirse en zonas verdes, que a su vez se convierten en barreras ambientales, que ayudan tanto a disminuir la contaminación auditiva provocada por los autos de las vías, como una barrera de protección contra incidencia solar en los diferentes escenarios deportivos y administrativos del equipamiento.

Imagen 37: Esquema de Zonas Duras



Fuente: Autor

En este esquema se encuentran las diferentes zonas peatonales y circulations dentro del equipamiento, que se tuvieron en cuenta a partir de los diferentes ejes viales que se tomaron como base para el desarrollo del diseño, los cuales ayudan a recorrer todas las áreas del equipamiento, brindando una circulación funcional que de igual forma ayudan a conectar todos los escenarios deportivos.

4.9 ESQUEMA BASICO DE RELACIONES

Imagen 38: Esquema Básico de Relaciones

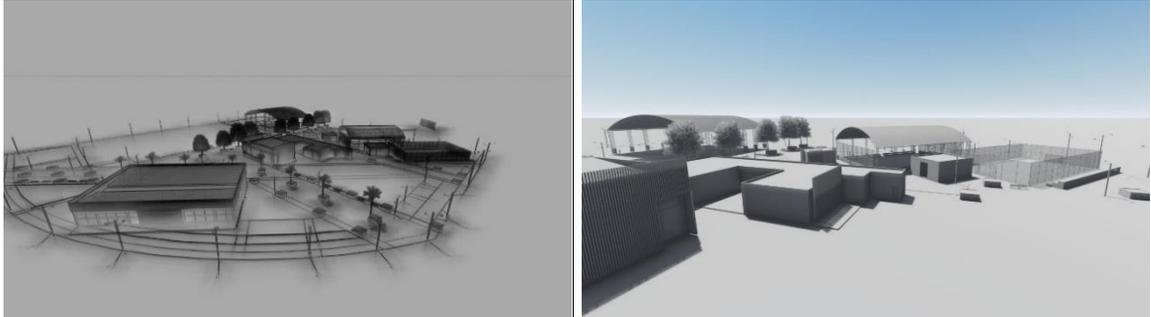


Fuente: Autor



4.10 PROYECCIÓN FORMAL DEL COMPLEJO DEPORTIVO

Imagen 39: Proyección arquitectónica



Fuente: Elaboración del autor

Llegando a un volumen amigable teniendo en cuenta los lineamientos encontrados durante la etapa de investigación, se llega a un punto satisfactorio en el proceso de diseño e integración del espacio con el objeto arquitectónico.

4.11 DISEÑO URBANO-ARQUITECTÓNICO DE UN COMPLEJO RECREACIONAL Y DEPORTIVO PARA EL MUNICIPIO DE MESETAS, META

Este proyecto se inició con el fin de mitigar la problemática que se vive en el municipio de mesetas-meta y así mejorar la calidad de vida de las personas del municipio, por medio de estrategias con el fin de integrar espacios adecuados para la integración de las personas en general y deportistas del municipio de mesetas.

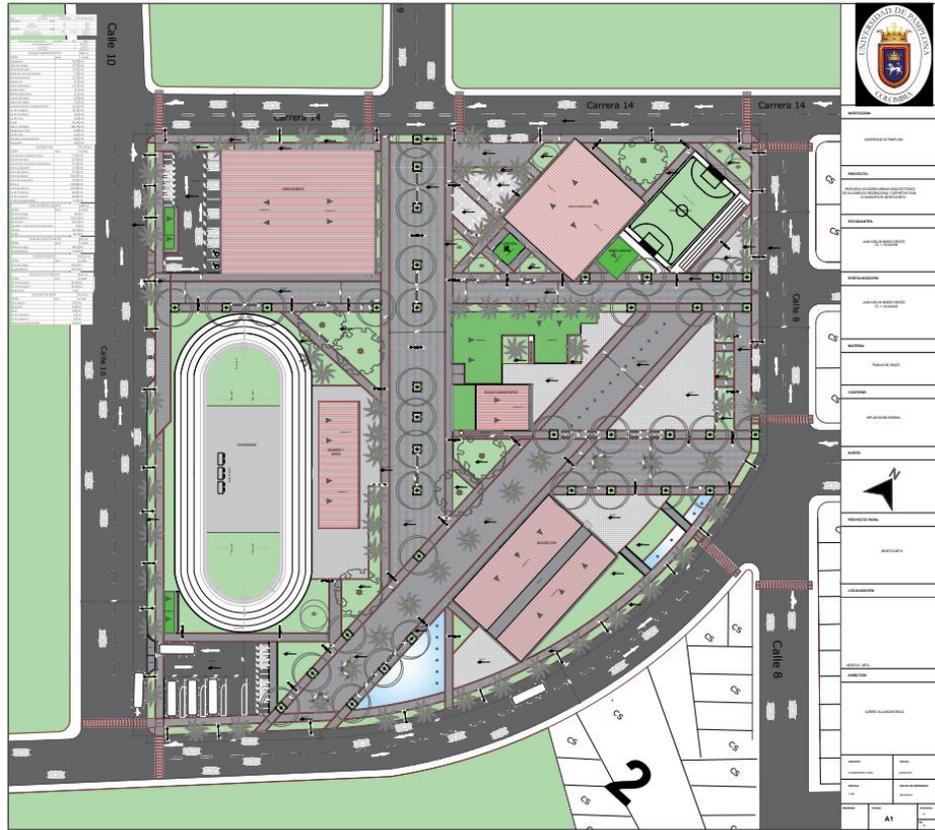
El diseño cuenta con una serie de espacios versátiles para la práctica de diferentes deportes en un solo escenario, para una mayor optimización de los deportistas asistentes, en el diseño se plantea una cancha sintética existente, una cancha de micro fútbol cubierta, una cancha mixta cubierta para el uso de baloncesto y voleibol, un gimnasio, se plantea una plazoleta de eventos la cual a su vez se vuelve una plaza de estar y contemplación ya que esta tiene chorros de agua, un bloque administrativo con salón múltiple, cafetería, baños públicos y por último un palíndromo con una batería de baños bajo su gradería cubierta tanto como para el público, como para deportistas el cual sería el más relevante ya que este sería el único en el municipio.

Con la incorporación de los espacios urbanos y arquitectónicos se obtiene una propuesta de diseño solidaria donde se tiene en cuenta la necesidad de todo el municipio para que tenga una buena aceptación y se convierta en identidad de las personas del municipio y toda la región.



4.12 PLANIMETRIA DE LA PROPUESTA

Imagen 40: Planimetría General



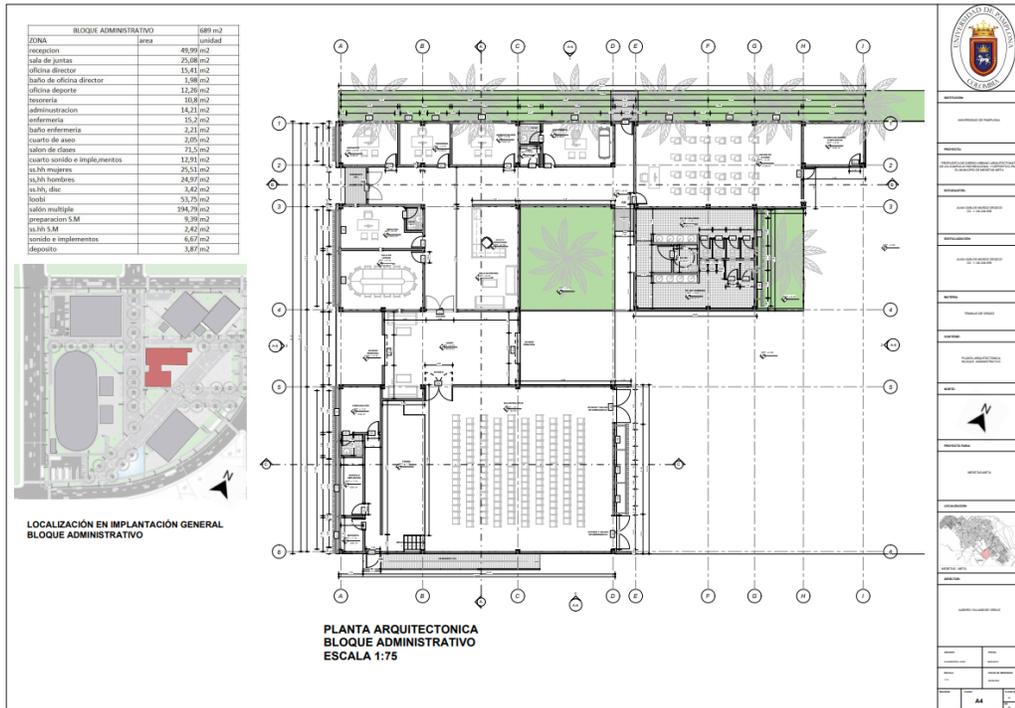
Fuente : autor

Imagen 41: Imágenes del Proyecto



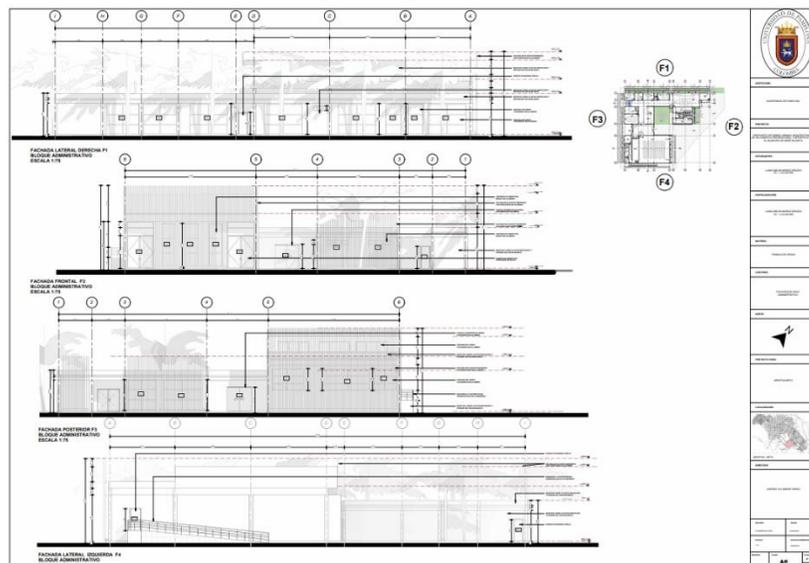
Fuente : autor

Imagen 42: Planta bloque administrativo



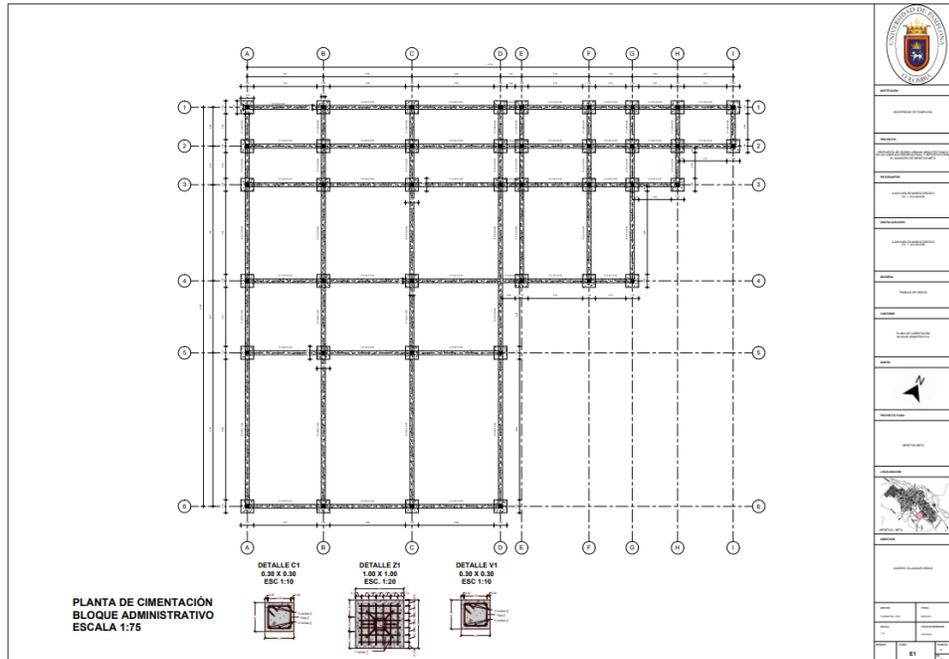
Fuente : autor

Imagen 43: Alzados bloque administrativo



Fuente : autor

Imagen 44: Cimentación bloque administrativo



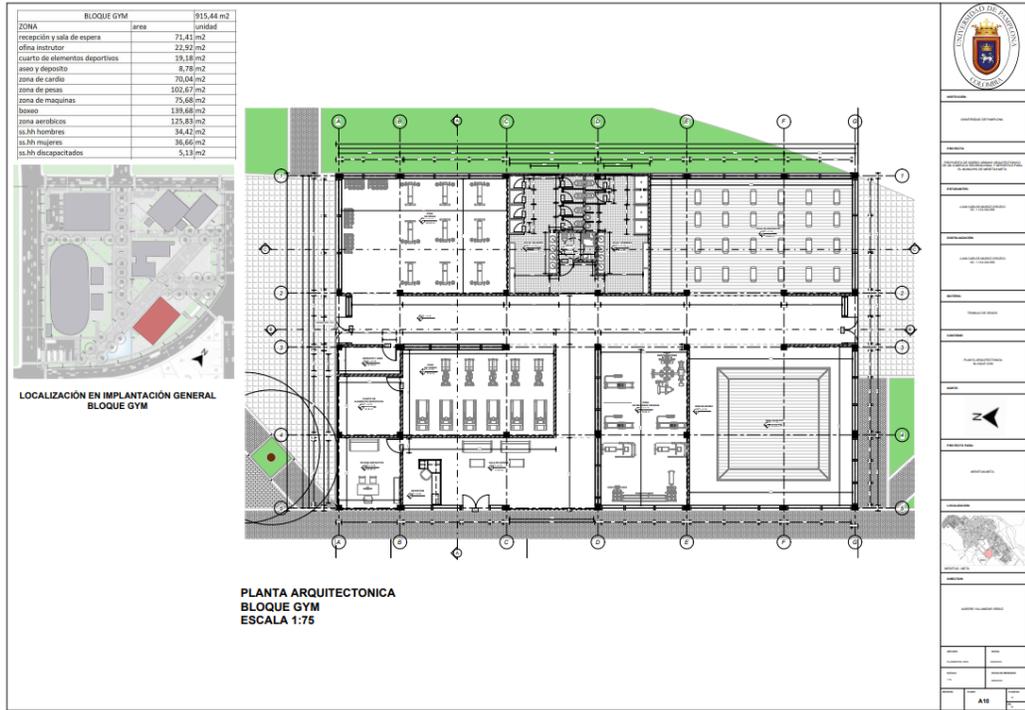
Fuente : autor

Imagen 45: Imágenes del proyecto



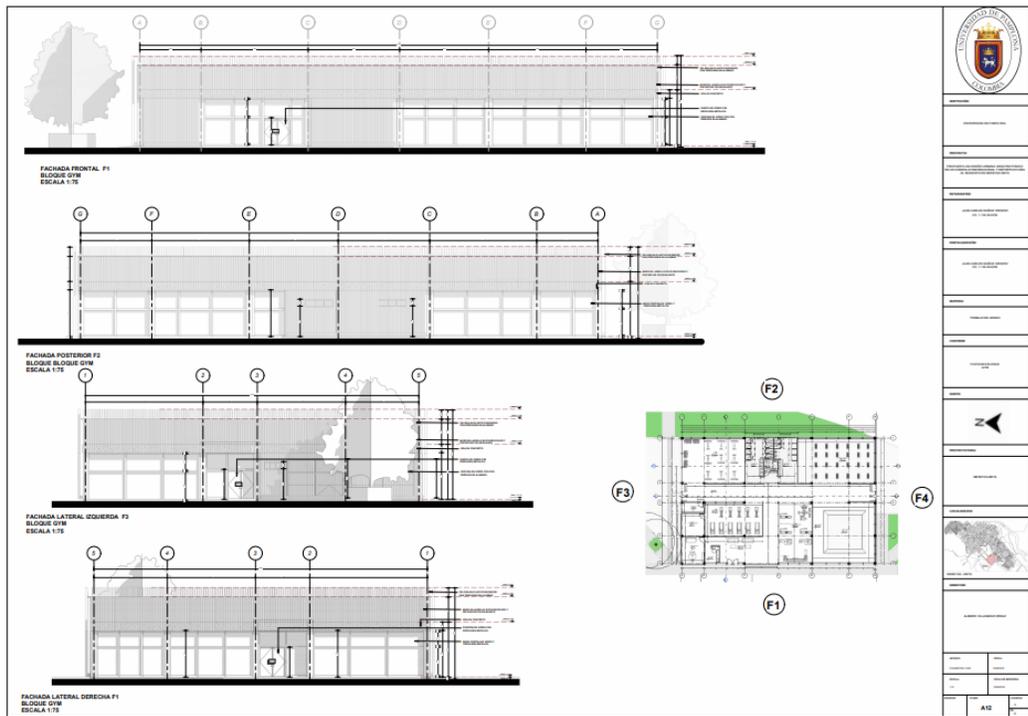
Fuente : autor

Imagen 46: Planta bloque GYM



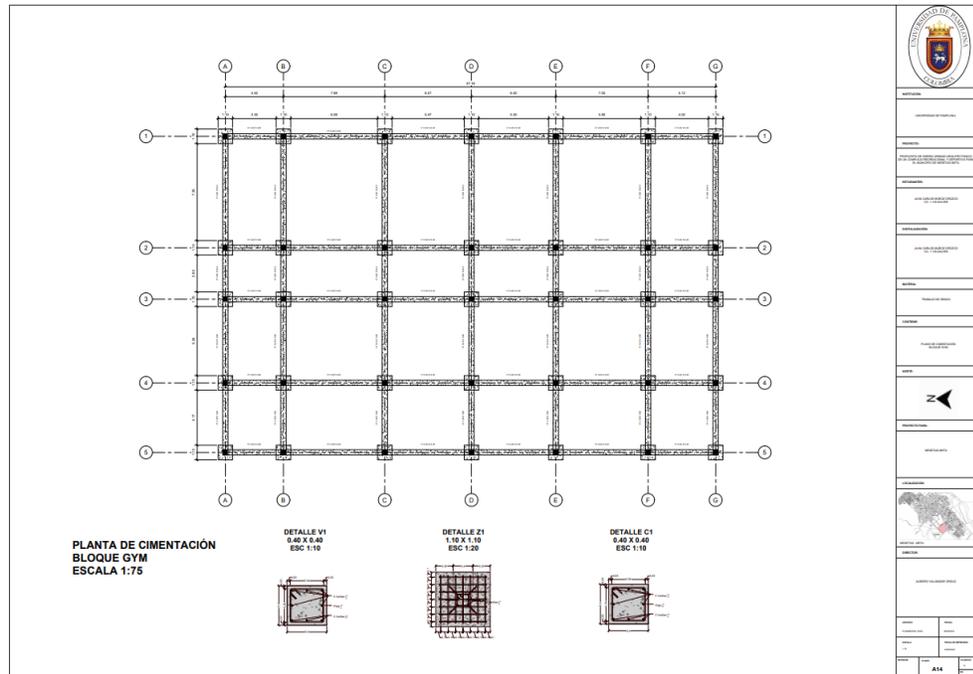
Fuente : autor

Imagen 47: Alzados bloque GYM



Fuente : autor

Imagen 48: Cimentación bloque GYM



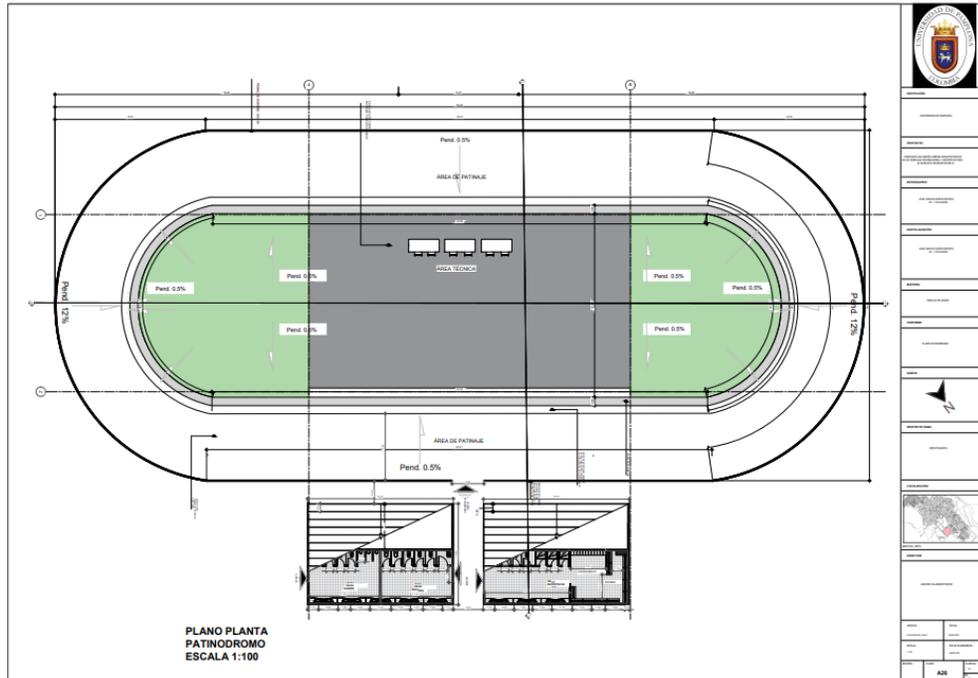
Fuente : autor

Imagen 49: Imágenes del proyecto



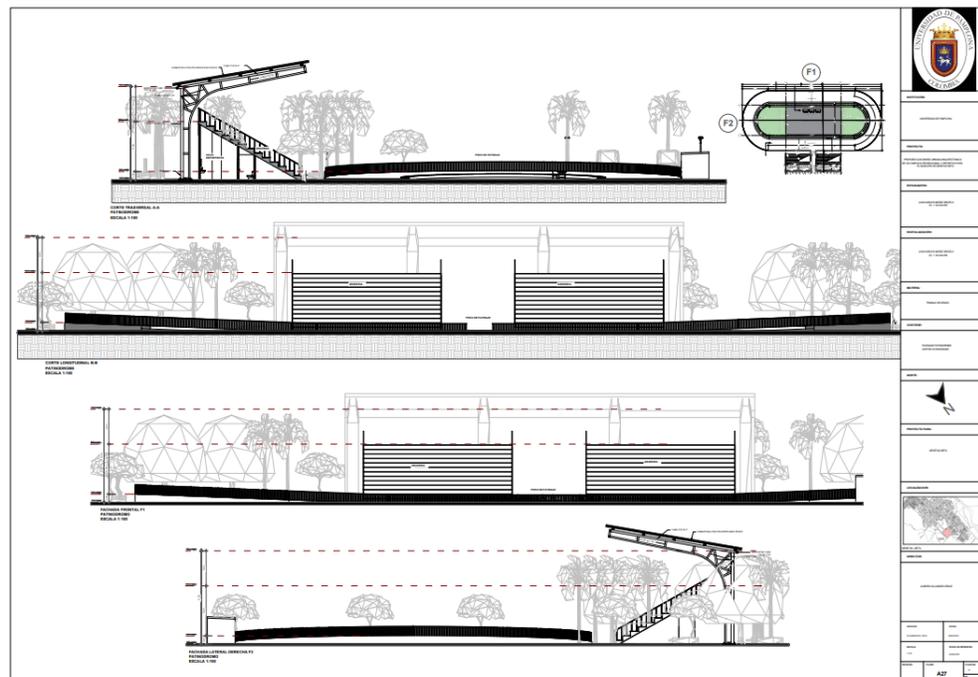
Fuente : autor

Imagen 50: Planta palíndromo



Fuente : autor

Imagen 51: Alzados palíndromo



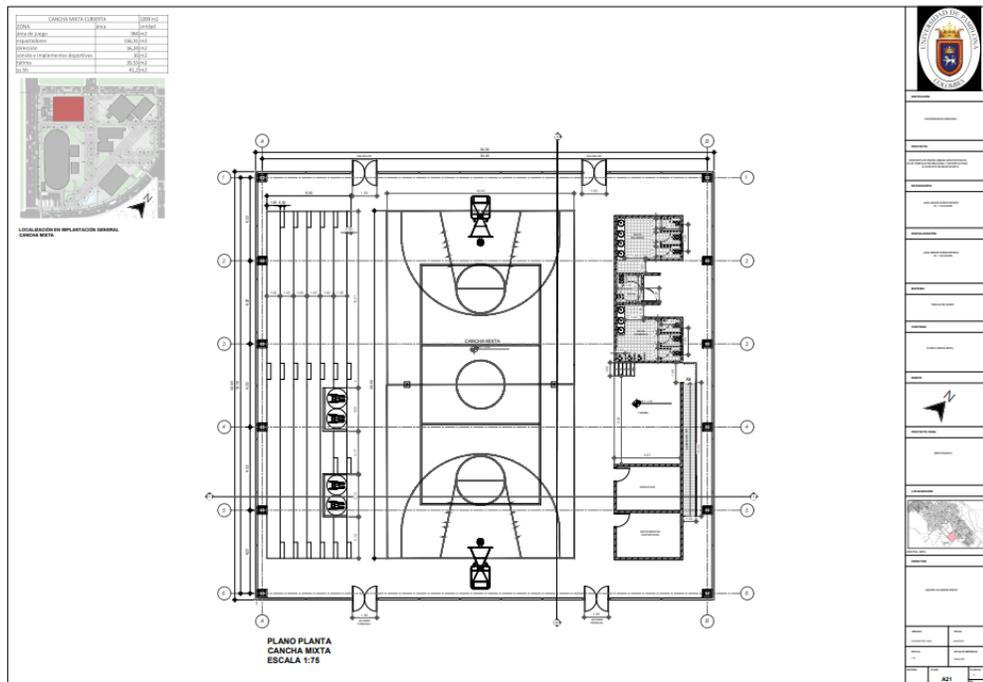
Fuente : autor

Imagen 52: Imágenes del proyecto



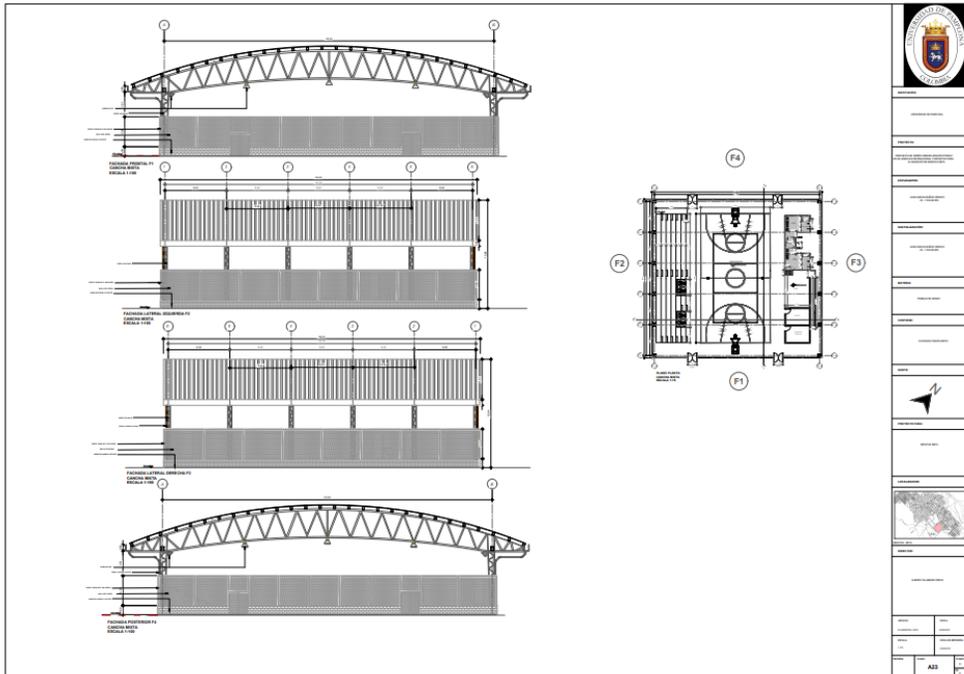
Fuente : autor

Imagen 53: Planta cancha mixta



Fuente : autor

Imagen 54: Alzados cancha mixta



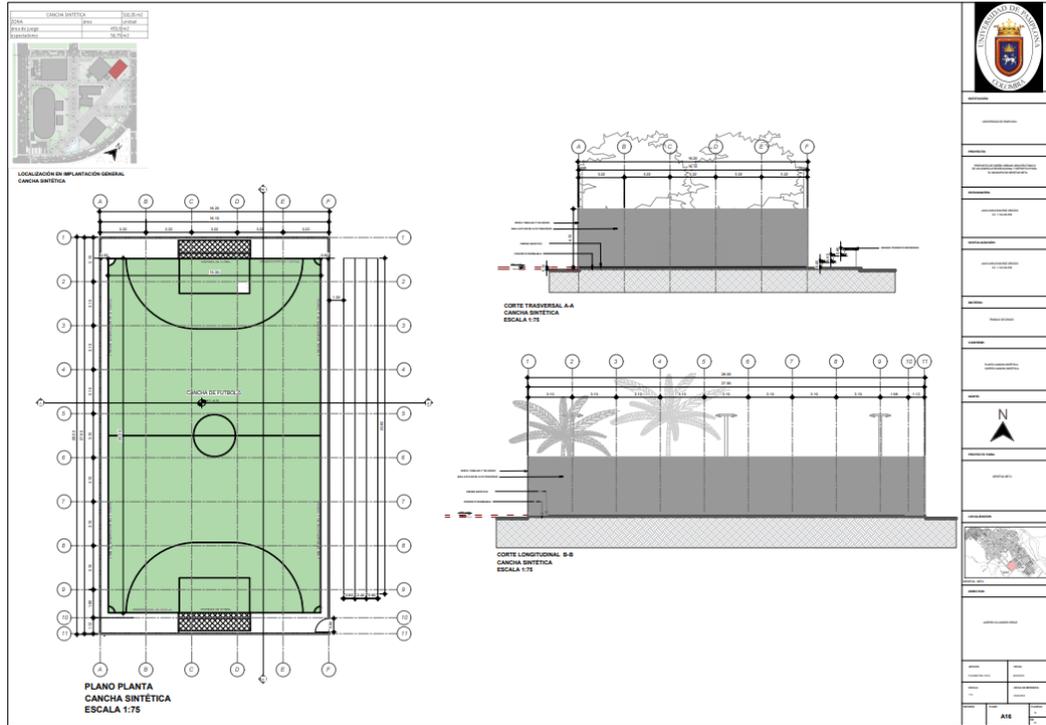
Fuente : autor

Imagen 55: Imágenes del proyecto



Fuente : autor

Imagen 56: Planta y alzados cancha sintética



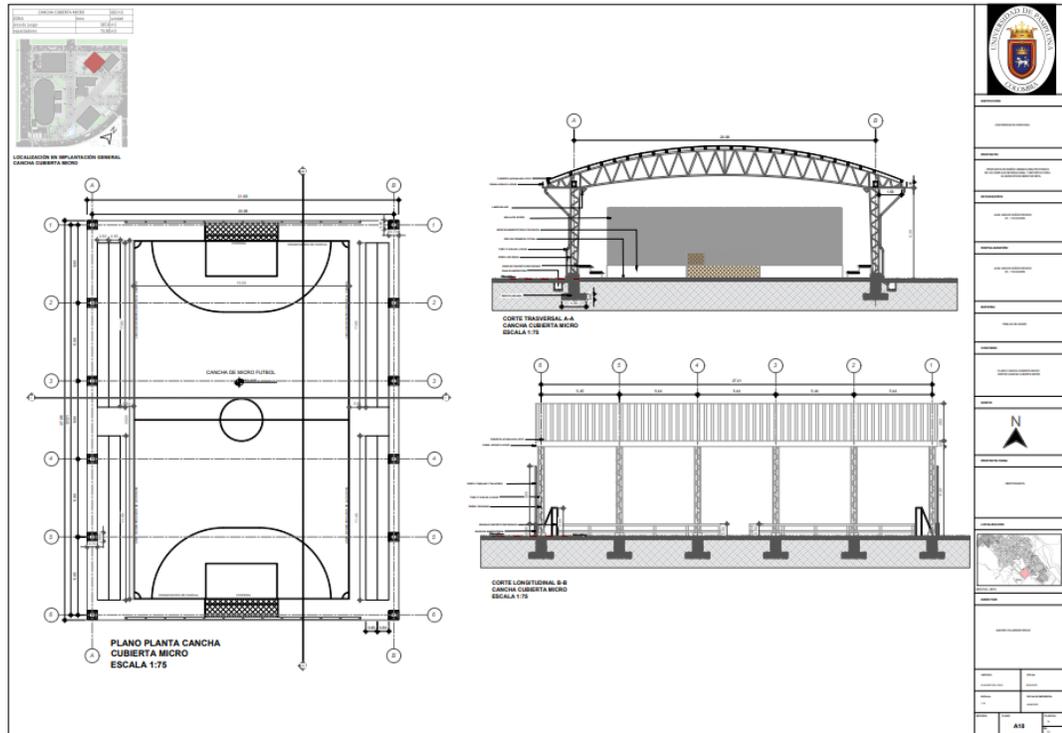
Fuente : autor

Imagen 57: Imágenes del proyecto



Fuente : autor

Imagen 58: Planta y alzados cancha cubierta micro



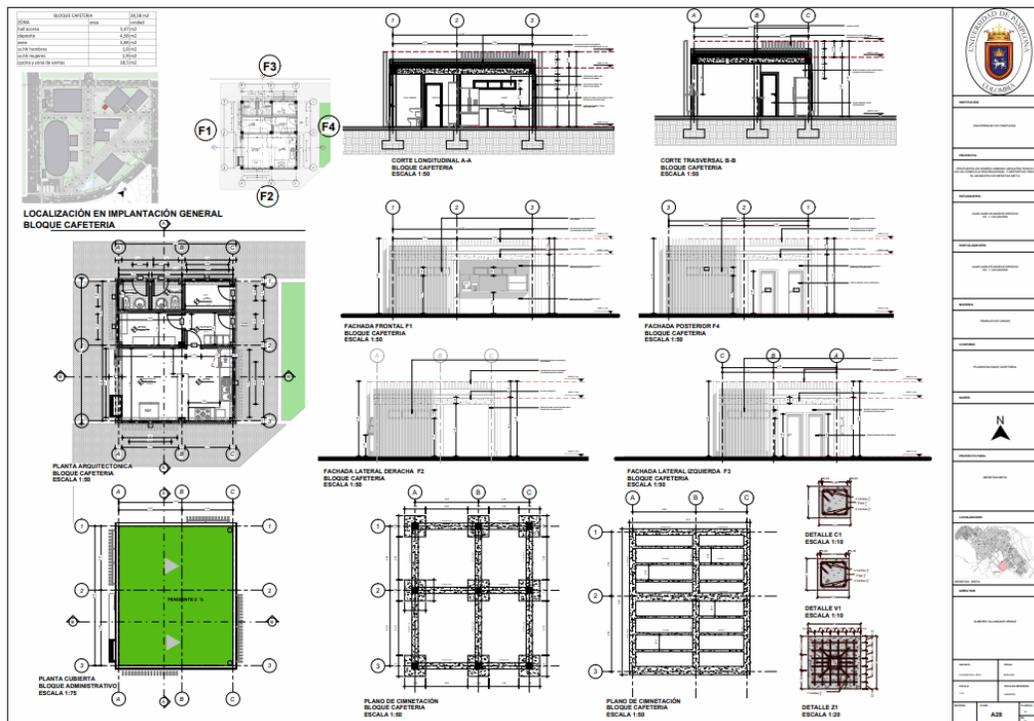
Fuente : autor

Imagen 59: Imágenes del proyecto



Fuente : autor

Imagen 60: Planos cafetería



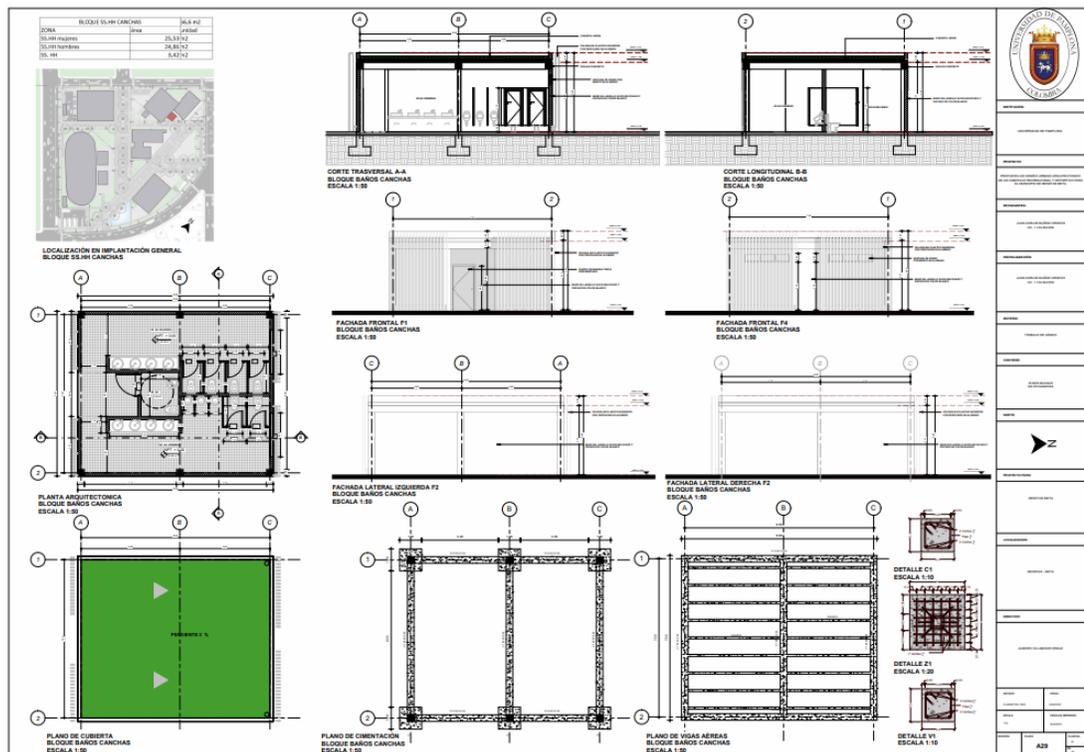
Fuente : autor

Imagen 61: Imágenes del proyecto



Fuente : autor

Imagen 62: Planos bloque ss.hh canchas



Fuente : autor



Imagen 63: Imágenes del proyecto



Fuente : autor

imagen 64 detalles



4.13 CONCLUSIONES

Tras el análisis de la problemática definida en la delimitación inicial de la propuesta donde se estudia el municipio de mesetas y teniendo en cuenta el objetivo general planteado para este proyecto de investigación y basándonos en el contexto y las condiciones actuales del municipio. se puede concluir que una propuesta urbana, que a su vez integra la recreación y el deporte en el municipio de mesetas meta ayudan a fortalecer el desarrollo y educación de los jóvenes y niños del municipio, además genera mayor interés por parte de los mismos para con el deporte.

Se estableció los diferentes criterios de diseño para la elaboración del complejo recreacional y deportivo para el municipio de mesetas, con base en la arquitectura sostenible buscando el bienestar y el equilibrio entre lo social, económico y ambiental.

Teniendo en cuenta las determinantes del lugar a intervenir, el asolamiento, los vientos y el entorno inmediato se logró proyectar un esquema que asociara todo el complejo deportivo con el sector a intervenir, implementando un diseño que convoque la población local por medio de puntos y vías que faciliten el acceso a las personas, a cualquier parte del complejo recreativo y deportivo.

Se generaron espacios deportivos acordes a las necesidades teniendo en cuenta los diferentes usuarios, donde se pueden fomentar el deporte y actos sociales, el proyecto cuenta con espacios urbanos con el fin de encontrar dinámicas inexistentes del municipio y rehabilitar a su vez áreas del sector donde estos espacios deportivos sirvan para atraer a la población y jóvenes en general a que practiquen el deporte para mejorar su calidad de vida.



Universidad de Pamplona
Facultad de Ingenierías y Arquitectura
Arquitectura

Bibliografía

SALUD PÚBLICA DE ANDALUCIA. *PROYECTO DE LEY DE SALUD PÚBLICA DE ANDALUCIA.*

Revista de Estudios Sociales. (2004).

PLAN DE ACCIÓN MUNDIAL SOBRE ACTIVIDAD FÍSICA. (2018).
caspersen. (1985). *LA PRESCRIPCIÓN DE EJERCICIO.*

Consejo Superior de Deportes de España 2007. (s.f.).

Consejo Superior de Deportes de España 2007. (s.f.).

CONSOLIDADA, L. (2011, de 23 de diciembre). Salud Pública de Andalucía.
corte constitucional. (s.f.).

Devís, J. D. (2008). El juego en el currículum de la Educación Física: aproximación crítica
(o el reino de lo posible en la postmodernidad).

El Manual de Escenarios Deportivos, la herramienta para construir deporte en Colombia.
(s.f.).

fox, s. i. (s.f.). *filosofía humana.*

Lamas., D. J. (MAYO 2005). PROGRAMA DE FORMACIÓN. DIRECCIÓN Y GESTIÓN
DEL DEPORTE MUNICIPAL.

Llanes, J. I. (Diciembre de 2016). *ESPACIOS PARA LA ACTIVIDAD FISICA DEPORTIVA
Y RECREATIVA.*

mesetas, a. d. (s.f.).

mesetas, a. d. (s.f.). *esquema territorial.*



Universidad de Pamplona
Facultad de Ingenierías y Arquitectura
Arquitectura

msetas, a. d. (s.f.). *esquema territorial.*

sadei. (s.f.). *conceptos y definiciones .*

UNESCO. (s.f.).